

မို့ဒုလပ်ကု

ပွဲမို့

មាតិកា

ទំព័រ

មេរៀនទី ១៖ ស្ថាបនាសុវត្ថិភាពការងារ	០១
មេរៀនទី ២៖ ការប្រើប្រាស់ និងការថែទាំឧបករណ៍គូស	១០
មេរៀនទី ៣៖ ការប្រើប្រាស់ និងការថែទាំឧបករណ៍ដ្ឋាន	១៧
មេរៀនទី ៤៖ ការវាស់ខ្នាតដោយប្រើម៉ែត្រតាប	២៥
មេរៀនទី ៥៖ ការវាស់ខ្នាតដោយប្រើមីក្រូម៉ែត្រ	៣៩
មេរៀនទី ៦៖ ការវាស់ប្រវែងដោយប្រើ High Gauge.....	៥៣
មេរៀនទី ៧៖ ការគូសព្រាង.....	៦៤
មេរៀនទី ៨៖ ការវាយឆ្មុច.....	៧៤
មេរៀនទី ៩៖ ការអារដោយរណាដៃ.....	៨០
មេរៀនទី ១០៖ ការឆាបដោយដៃកឆាប.....	៩២
មេរៀនទី ១១៖ អំពីការដាប.....	១១០
មេរៀនទី ១២៖ ការស្វាសលើម៉ាស៊ីនស្វាស	១២១
មេរៀនទី ១៣៖ ការរំលីងរន្ធ	១៤៣
មេរៀនទី ១៤៖ ការធ្វើខ្សែខ្លោដោយដៃ	១៥២

មេរៀនទី១

ស្ថាភាពសុវត្ថិភាពការងារ

គោលដៅមេរៀន

ក្រោយពីបញ្ចប់នូវមេរៀននេះ សិស្ស/សិក្ខាកាម នឹងមានសមត្ថភាព៖

- កំណត់បានអំពីឧបករណ៍សម្ភារសម្រាប់ការពារខ្លួនពីគ្រោះថ្នាក់
- កំណត់បានអំពីរបៀបការពារខ្លួន
- បកស្រាយលើស្ថាភាពសុវត្ថិភាពនៃការងារ
- សង្កេតអ្នកងគ្រោះបានទាន់ហេតុការណ៍
- ប្រើប្រាស់ឧបករណ៍ សម្ភារសម្រាប់ការពារខ្លួន និងអ្នកដទៃបានយ៉ាងត្រឹមត្រូវ

វិធីសាស្ត្របង្រៀន

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន៖

- អធិប្បាយ បកស្រាយ ពន្យល់
- ការធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗ
- ក្រុមពិភាក្សា
- សំណួរ ចម្លើយ
- ប្រគល់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ (Assignment)

សកម្មភាពសិស្ស/សិក្ខាកាម៖

- អង្កេត និងចូលរួមសកម្មភាព
- ឆ្លើយតប និងអនុវត្ត
- ស្រាវជ្រាវ និងធ្វើបទបង្ហាញ (Assignment)

សម្ភារ

- LCD, Smartboard, VR, AR, Laptop
- ក្រដាសកិច្ចការពិភាក្សា
- ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ (Pointer)

ឧបករណ៍ និងសម្ភារបណ្តុះបណ្តាល

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់បង្រៀន៖

ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	Computer	គ្រឿង	១	
២	LCD	គ្រឿង	១	
៣	Smartboard	គ្រឿង	១	
៤	សៀវភៅបង្រៀន	ក្បាល	១	
៥	ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ	គ្រឿង	១	
៦	សៀវភៅកត់ត្រា	ក្បាល	១	
៧	សម្ភារកត់ត្រា	ឈុត	១	
៨	សៀវភៅសម្រង់វត្ថុមាន	ច្បាប់	១	

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់សិស្ស៖

ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	សៀវភៅកត់ត្រា			
២	សម្ភារកត់ត្រា			
៣				

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ស្ថាប័នសុវត្ថិភាពការងារ

១. សេចក្តីផ្តើម

យើងដឹងហើយថានាពេលសព្វថ្ងៃនេះនៅតាមរោងចក្រ សហគ្រាស ក្រុមហ៊ុន រោងចក្រ គ្រឹះស្ថានអប់រំ នានាមិនថាប្រទេសណាជាប្រទេសណានោះទេ គឺតែងតែកើតមាន គ្រោះថ្នាក់តិចឬច្រើនដែលកើតឡើង ជាប្រចាំបណ្តាលមកពីការងាររបស់យើងដែលបានធ្វើ ហើយការធ្វើនោះបើសិនជាយើងមានការធ្វេសប្រហែស អំពីអ្វីមួយនោះ វានឹងកើតឡើងក្លាម នូវគ្រោះថ្នាក់ហើយវាបង្កឱ្យមានដល់ខ្លួនយើង និងធ្វើឱ្យខាតប្រយោជន៍ ដល់យើងនឹងកកស្ទះនូវ ការងារនោះទៀត ដូច្នេះហើយទើបគេតម្រូវឱ្យរោងជាងនីមួយៗ ត្រូវគិតគូរជាចម្បងមុនគេ គឺធានានូវសុវត្ថិភាពលើសិក្ខាកាម កម្មករ និងយោជិកឱ្យបានល្អជាមុនសិនទើបចាប់ ផ្តើមការងារ របស់យើងដែលមានពាក្យមួយឃ្លាពេលថា «ការការពារស៊ីវិលជាងព្យាបាល» ហើយកត្តាដែលបង្កឱ្យមាន គ្រោះថ្នាក់នោះមានកត្តាពីរគឺ កត្តាមនុស្សនិងកត្តាសម្ភារ។

ឧទាហរណ៍៖ នៅក្នុងរោងជាងវិស្វកម្មលោហៈ យើងឃើញមានការប្រើប្រាស់នូវ ចរន្តអគ្គិសនី ដែលមានតង់ស្យុងរហូតដល់ទៅ 380 V ជាមួយនឹងម៉ាស៊ីននីមួយៗ។ ដូច្នេះហើយទើបមានការទាមទារឱ្យ អ្នកបញ្ជាម៉ាស៊ីនទាំងអស់ត្រូវមានការប្រុងប្រយ័ត្នខ្ពស់បំផុត និងហាមប៉ះពាល់ ចរន្តអគ្គិសនី។

២. និយមន័យ

និរ័ត្នការងារ គឺជាវិធីក្បួនខ្នាតសម្រាប់ការការពារខ្លួនឱ្យគេចផុតពីគ្រោះថ្នាក់។ ដើម្បីការពារឱ្យ បានរាល់បញ្ហាគ្រោះថ្នាក់ទាំងឡាយទើបនៅក្នុងរោងជាងឧស្សាហកម្ម ឬ រោងជាងហ្វឹកហាត់ការងារ ទូទៅនៅគ្រប់ទីកន្លែងទាំងអស់។ នៅលើពិភពលោកបានរៀបចំ តាក់តែងនិរ័ត្ន នេះឡើងដើម្បីការពារ គ្រោះមហន្តរាយ ដែលកើតឡើងចំពោះអ្នកអនុវត្ត, ឧបករណ៍, គ្រឿងចក្រ និងអ្នកផ្សេងទៀតជាដើម ។

ជាចាំបាច់បំផុតនោះអ្នកចូលអនុវត្តការងារត្រូវដឹង និងប្រតិបត្តិឱ្យបានហ្មត់ចត់ដើម្បីការពារ កុំឱ្យកើតឧប្បត្តិហេតុដល់គ្រឿងចក្រ ឧបករណ៍ ដល់ខ្លួនឯង និងមិត្តភក្តិរួមការងារជាមួយ ហើយយើងត្រូវដឹងថា រាល់ការកើតឧប្បត្តិហេតុទាំងឡាយ តើបណ្តាលមកពីមូលហេតុអ្វី? ហើយយើងត្រូវធ្វើដូចម្តេចកុំឱ្យកើត ឧប្បត្តិហេតុនេះឡើង។

៣. ស្ថាប័នសម្រាប់ការងារ

សម្រាប់និរ័ត្នការងារនៅក្នុងរោងជាងវិស្វកម្មលោហៈ មានស្ថាប័នមួយចំនួន ដែលយើង ទាំងអស់គ្នាសិក្សាស្វែងយល់ មានដូចខាងក្រោម៖

១-ហាមជក់បារី	១៣-ត្រូវពាក់មួកការពារក្បាល
២-ហាមប្រើភ្លើងក្នុងរោងជាង	១៤-ត្រូវពាក់ម៉ាស់ការពារស្បែក
៣-ហាមដើរឆ្លងកាត់	១៥-ត្រូវពាក់ប្រដាប់ការពារត្រចៀក
៤-ហាមផឹកទឹកនេះ(ទឹកកខ្វក់)	១៦-ត្រូវប្រើវ៉ែនតាការពារភ្នែក
៥-ហាមចូល	១៧-ត្រូវពាក់ស្បែកដើមការពារ
៦-ហាមរត់	១៨-ត្រូវពាក់សម្លៀកបំពាក់ការងារ
៧-ហាមប៉ះ	១៩-ប្រយ័ត្នធ្លាក់
៨-ប្រយ័ត្នអគ្គិសនី	២០-តំបន់គ្រោះថ្នាក់
៩-ប្រយ័ត្នផ្ទុះ	២១-ប្រយ័ត្នចរន្តអគ្គិសនីឆក់
១០-ប្រយ័ត្នជាតិអាស៊ីត	២២-សញ្ញាគ្រោះថ្នាក់
១១-ប្រយ័ត្នគ្រោះថ្នាក់ដល់ជីវិត	២៣-កន្លែងសង្គ្រោះភ្នែក
១២-ត្រូវប្រើស្រោមដៃការពារ	២៤-ច្រកចេញ



១



២



៣



៤



៥



៦



៧



៨



៩



១០



១១



១២

រូបទី១.១ ស្លាកសញ្ញាសុវត្ថិភាពការងារ

សរុបមកនៅក្នុងរោងជាងយើងមានស្លាកសញ្ញាជាច្រើន សម្រាប់ការពារខ្លួនហើយយើង មាន ឧបករណ៍ដទៃទៀតជាច្រើនដូចជា៖

- ទុយោទឹក
- ធុងខ្សាច់
- ដបអ៊ុចសាំងហ្គ្លីសប្រភេទទឹក
- ដបអ៊ុចសាំងហ្គ្លីសប្រភេទកាបូនឌីអុកស៊ីត
- ដបអ៊ុចសាំងហ្គ្លីសប្រភេទអេឡុង
- ដបអ៊ុចសាំងហ្គ្លីសប្រភេទមេរៀសូត

ខាងក្រោមនេះជាវិធីប្រើប្រាស់ដបអ៊ុចសាំងហ្គ្លីសគឺមានដូចខាងក្រោម៖

១- ក្រឡុកចុះឡើងធ្វើឱ្យល្បាយមានសភាពស្មើសាច់នៅក្នុងដប

២- កាន់ក្បាលច្របាច់ត្រូវកាន់ដៃស្តាំ ពីព្រោះដៃឆ្វេងយើងទុកសម្រាប់កាន់ក្បាលបាញ់ហើយយើង ទាញក្រវីលសុវត្ថិភាពចេញមុនធ្វើការបាញ់។

៣- តម្រង់ក្បាលទុយោបាញ់ ធ្វើយ៉ាងណាតម្រង់ឱ្យចំប្រភពកន្លែងឆេះ

៤- សង្កត់ក្បាលច្របាច់ យើងសង្កត់ចុះក្រោមដើម្បីបើកន្ទូឱ្យឧស្ម័នឬទឹកអាចចេញបាន។

៥- កាន់ក្បាលទុយោធ្វើចលនា ដៃឆ្វេងរបស់យើងត្រូវធ្វើចលនាជារង្វង់មូលស្រប ឬ បញ្ជ្រាសទិស ដៅនាឡិកា។



រូបទី១.២ ដបអ៊ុចសាំងហ្គ្លីសនិងផ្នែកសំខាន់ៗ

៤. សុវត្ថិភាពក្នុងការរៀបចំរោងជាង

ដើម្បីអនុវត្តការរៀបចំរោងជាងវិស្វកម្មលោហៈឱ្យបានល្អ សិក្ខាកាម សិស្ស-និស្សិត កម្មករ ត្រូវមាន ស្មារតីប្រុងប្រយ័ត្ន ជាពិសេសគោរពនូវគោលការណ៍មួយចំនួនតាមការ កំណត់របស់រោងជាង ហើយការ រៀបចំនោះគឺ៖

- រៀបចំស្លាកសញ្ញាដែលទាក់ទងនឹងនិរ័ត្នភាពការងារ នៅក្នុងរោងជាងវិស្វកម្មលោហៈ ដើម្បីធានាសុវត្ថិភាពនិងសុខភាពផ្ទាល់ខ្លួន។
- ធ្វើការជួសជុលជាប្រចាំ ត្រួតពិនិត្យ ថែទាំម៉ាស៊ីន គ្រឿងឧបករណ៍ទុកដាក់ ទៅតាមលំដាប់ថ្នាក់មុខ ទុកត្រូវជូតសម្អាតជាមុនសិន។
- រៀបចំកន្លែងដាក់ម៉ាស៊ីនឱ្យមានបរិយាកាសនៅជុំវិញខ្លួន និងមានពន្លឺចេញចូលគ្រប់គ្រាន់។
- ត្រូវមានតារាងបែងចែកការងារ និងជូតសម្អាតរោងជាងជាប្រចាំ។

សំណួរត្រួតពិនិត្យ

១-ដូចម្តេចដែលហៅថានិរត្តិការងារ?

២-តើមានកត្តាអ្វីខ្លះដែលនាំឱ្យមានគ្រោះថ្នាក់ ចូររៀបរាប់?

៣-តើស្លាកសញ្ញាហាមប៉ះ ឬ ស្ទាបមានសណ្ឋានដូចម្តេច?

៤-តើស្លាកសញ្ញាដែលមានផ្ទៃពណ៌លឿង មានរាងត្រីកោណនៅក្នុងផ្ទៃមានរូបសញ្ញាព្រួញ

កាច់ពណ៌ខ្មៅគឺជាស្លាកសញ្ញាអ្វី?

មេរៀនទី២

ការប្រើប្រាស់ និងការថែទាំឧបករណ៍គូស

គោលដៅមេរៀន

ក្រោយពីបញ្ចប់នូវមេរៀននេះសិស្ស/សិក្ខាកាមនឹងមានសមត្ថភាព៖

- កំណត់ពីឧបករណ៍គូសបានគ្រប់ប្រភេទសម្រាប់ប្រើប្រាស់ក្នុងផ្នែកវិស្វកម្មលោហៈ
- ប្រើប្រាស់ឧបករណ៍គូសគ្រប់ប្រភេទ
- កំណត់មុំចុងស្រួចនៃដែកគូស
- គូស ដៅនៅលើផ្ទៃកញ្ចាំង
- រៀបចំឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់គូសទុកជាក់និងថែរក្សា
- កំណត់ពីប្រភេទលោហៈសម្រាប់ធ្វើជាដែកគូស

វិធីសាស្ត្របង្រៀន

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន៖

- អធិប្បាយ បកស្រាយ ពន្យល់
- ការធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗ
- ក្រុមពិភាក្សា
- សំណួរ ចម្លើយ
- ដាក់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ (Assignment)

សកម្មភាពសិស្ស/សិក្ខាកាម៖

- អង្កេត និងចូលរួមសកម្មភាព
- ឆ្លើយតប និងអនុវត្ត
- ធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវ និងធ្វើបទបង្ហាញ (Assignment)

សម្ភារ

- LCD, Smartboard, VR, AR, Laptop
- ក្រដាសកិច្ចការពិភាក្សា
- ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ (Pointer)

ឧបករណ៍ និងសម្ភារបណ្តុះបណ្តាល

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់បង្រៀន៖

ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	Computer	គ្រឿង	១	
២	LCD	គ្រឿង	១	
៣	Smartboard	គ្រឿង	១	
៤	សៀវភៅបង្រៀន	ក្បាល	១	
៥	ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ	គ្រឿង	១	
៦	សៀវភៅកត់ត្រា	ក្បាល	១	
៧	សម្ភារកត់ត្រា	ឈុត	១	
៨	សៀវភៅសម្រង់វគ្គមាន	ច្បាប់	១	

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់សិស្ស៖

ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	សៀវភៅកត់ត្រា			
២	សម្ភារកត់ត្រា			
៣				

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ការប្រើប្រាស់ និងការថែទាំឧបករណ៍គូស

១. និយមន័យ

ឧបករណ៍គូស គឺជាឧបករណ៍ដែលត្រូវបានគេយកទៅ អនុវត្តគូសលើផ្ទៃក្នុងផ្ទាំងផ្សេងៗ ដែលក្រោយ ពីយើងអនុវត្តគូសរួចហើយយើងនឹងទទួលបាននូវ ចំណុចមួយ ឬច្រើន ជាងនេះដែលយើងចង់បានដោយភាពជាក់លាក់ ដោយសំអាងទៅលើផ្ទៃក្នុងផ្ទាំង យើងបាន ចែកគំនូសជាពីរផ្នែកផ្សេងៗពីគ្នាគឺ៖

- គំនូរក្នុងលំហ៖ គឺយើងអនុវត្តក្នុងលំហប្រើសម្រាប់សង់ក្រាហ្វិកទៅលើ ផ្ទៃនៃផ្ទៃក្នុងផ្ទាំង ផ្សេងៗ។
- គំនូសលើផ្ទៃរាប៖ គឺជាការគូសលើផ្ទៃរាបនៃលោហៈ។

២. ឧបករណ៍គូស

ឧបករណ៍គូសមានដូចតទៅ៖

(LAY OUT)

- ដែកគូស
- ដែកឆ្នុច
- រង្វាស់រូត
- ឧបករណ៍សម្រាប់រកចំណុចកណ្តាល
- បន្ទាត់ដែក
- ខ្មៅដៃ



រូបទី២.១ ឧបករណ៍គូស

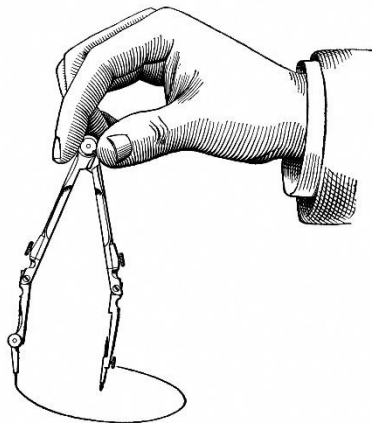
សម្រាប់ការគូសនិងចោះគឺ គេប្រើដែកគូសនិងដែកចោះ ហើយដែកគូស មាន សញ្ញាណដូចតទៅ៖

- ដែកគូសមានវិជ្ជ័យមាត្រ 3mm – 5mm
- ប្រវែង 200mm – 250mm ហើយផ្នែកខាងចុងគេធ្វើការលត់
- មុំដែកគូស 60°
- ដែកឆ្នុចមានវិមាត្រ 6mm – 14mm
- ប្រវែង 70mm – 150mm
- មុំដែកឆ្នុច 45° – 60° ហើយផ្នែកខាងចុងនិងក្បាលវា គេធ្វើការលត់ល្មម រីឯខាងចុងគេធ្វើការលត់រឹង។
- ឧបករណ៍គូស និងវាស់នៅក្នុងប្រតិបត្តិការគូសនិងវាស់គេត្រូវការឧបករណ៍ (ដែកគូស ដែកឆ្នុច និងលោហៈ...)។

៣. វិធីគូស

ការគូស គឺយើងត្រូវធ្វើតាមដំណាក់កាលជាច្រើនដូចខាងក្រោម៖

- ត្រួតពិនិត្យលើផ្ទៃផ្នែកផ្ទាំងដែលត្រូវគូស ឬជ្រើសរើសយកផ្ទៃគោលមុននឹងអនុវត្តគូស និងពេលគូស។
- ការលាបពណ៌លើផ្ទៃផ្នែកផ្ទាំង គឺយើងប្រើដីស ឬម្សៅល្បាយពណ៌ផ្សេងៗ
- យើងត្រូវធ្វើទៅតាមលក្ខណៈបច្ចេកទេស (គូសយកមុំឱ្យបានសមស្របពិនិត្យមើលឱ្យបានត្រឹមត្រូវ)។



រូបទី២.២ វិធីនៃការគូសលើលោហៈ

៤. កង្វះខាតក្នុងការគូស

ជាទូទៅនៅក្នុងផ្នែកវិស្វកម្មលោហៈយើងនេះ គឺចាំបាច់ណាស់សម្រាប់បច្ចេកទេសក្នុងការគូសដូចនេះជាងម្នាក់ៗត្រូវមានបច្ចេកទេសក្នុងការគូស។ បើគ្មានបច្ចេកទេសក្នុងការគូសទេ គឺការងាររបស់យើងប្រាកដជាមិនបានល្អទេដែលមានជាអាទិ៍ដូចតទៅ៖

- នៅក្នុងការគូសអាចបណ្តាលឱ្យខូចខាត បណ្តាលមកពីអ្នកនោះឯងមិនទាន់ ចេះវាស់ឬមិនទាន់ចេះគូសគំនូរបច្ចេកទេសបានត្រឹមត្រូវល្អនៅឡើយទេ។
- ការប្រើឧបករណ៍គូសក៏មិនបានត្រឹមត្រូវ
- ការគូសមិនបានលាបម្សៅពណ៌ ឬដីស
- ខ្សែគំនូសមិនសូវជិតច្បាស់ល្អ
- មុំមុខដែកគូសចាកពីលក្ខណៈដើម(ខុសពីមុំកំណត់ឱ្យ)
- ផ្ទៃផ្នែកផ្ទាំងមិនបានរៀបស្មើល្អ

៥. តម្លៃទាប

យើងជាអ្នកបច្ចេកទេសខាងវិស្វកម្មលោហៈយើងត្រូវដឹងថា៖

- មុននឹងផ្ដើមធ្វើការងារ យើងត្រូវត្រួតពិនិត្យ នូវឧបករណ៍នោះឱ្យបាន គ្រប់ជ្រុង ជ្រោយ ថា តើឧបករណ៍ដែល យើងយកមកធ្វើនោះគឺអាចអនុវត្តបានដែរឬទេ ?
- បើសិនជាវាមិនអាចប្រើការបានទេ គឺយើងមិនអាចបង្ខំចិត្តយកវា មកប្រើប្រាស់ទេ
- ហាមធ្វើឱ្យឧបករណ៍ធ្លាក់ជាដាច់ខាត
- ហាមដាក់ឧបករណ៍ត្រួត ឬ គរលើគ្នា បើសិនជាឧបករណ៍នោះមិនអាចត្រួត ឬ ដាក់គរ លើគ្នាបាន។
- ហាមដាក់ឧបករណ៍ទាំងនោះចោលហាលខ្យល់ ឬ ចោលហាលវាលព្រោះវាបណ្តាលឱ្យ មានប្រតិកម្មជាមួយនឹងអាកាសធាតុកើតជាច្រើន។
- ក្រោយពីបញ្ចប់ការងារហើយត្រូវយកឧបករណ៍ទាំងនោះទៅទុកកន្លែងដើមវិញ ឬតាមលក្ខណៈបច្ចេកទេស។
- បើឧបករណ៍នោះមានស្រោមត្រូវដាក់ក្នុងស្រោម ឬ ដាក់ក្នុងប្រអប់
- បើឧបករណ៍នោះមានប្រអប់ត្រូវដាក់ក្នុងប្រអប់ ឬយកទៅទុកនៅកន្លែងដើមវិញ។

សំណួរត្រួតពិនិត្យ

- ១-តើឧបករណ៍គំនូសមានអ្វីខ្លះ ?
- ២-តើភាពកង្វះខាតក្នុងការគូសមានផលវិបាកដូចម្តេចខ្លះ ?
- ៣-ចូរនិយាយអំពីវិធីតំហែទាំឧបករណ៍គូស ?

មេរៀនទី៣

ការប្រើប្រាស់ និងការថែទាំឧបករណ៍រង្វាស់

គោលដៅមេរៀន

ក្រោយពីបញ្ចប់នូវមេរៀននេះសិស្ស/សិក្ខាកាមនឹងមានសមត្ថភាព៖

- កំណត់ពីមុខងារ និងប្រើប្រាស់ឧបករណ៍រង្វាស់គ្រប់ប្រភេទ
- កំណត់ពីផ្នែកគ្រឿងសម្រាប់វាស់
- អានតម្លៃរង្វាស់លើឧបករណ៍ទាំងនោះបានយ៉ាងត្រឹមត្រូវ
- រៀបចំឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់វាស់បានត្រឹមត្រូវ
- ទុកដាក់ និងថែរក្សាឧបករណ៍រង្វាស់តាមលក្ខណៈបច្ចេកទេស

វិធីសាស្ត្របង្រៀន

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន៖

- អធិប្បាយ បកស្រាយ ពន្យល់
- ការធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗ
- ក្រុមពិភាក្សា
- សំណួរ ចម្លើយ
- ដាក់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ (Assignment)

សកម្មភាពសិស្ស/សិក្ខាកាម៖

- អង្កេត និងចូលរួមសកម្មភាព
- ឆ្លើយតប និងអនុវត្ត
- ធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវ និងធ្វើបទបង្ហាញ (Assignment)

សម្ភារៈ

- LCD, Smartboard, VR, AR, Laptop
- ក្រដាសកិច្ចការពិភាក្សា
- ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ (Pointer)

ឧបករណ៍ និងសម្ភារបណ្តុះបណ្តាល

**ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់បង្រៀន៖
ឧបករណ៍៖**

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	Computer	គ្រឿង	១	
២	LCD	គ្រឿង	១	
៣	Smartboard	គ្រឿង	១	
៤	សៀវភៅបង្រៀន	ក្បាល	១	
៥	ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ	គ្រឿង	១	
៦	សៀវភៅកត់ត្រា	ក្បាល	១	
៧	សម្ភារកត់ត្រា	ឈុត	១	
៨	សៀវភៅសម្រង់វត្តមាន	ច្បាប់	១	

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

**ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់សិស្ស៖
ឧបករណ៍៖**

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	សៀវភៅកត់ត្រា			
២	សម្ភារកត់ត្រា			
៣				

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ការប្រើប្រាស់ និងការថែទាំឧបករណ៍វាស់

១. និយមន័យ

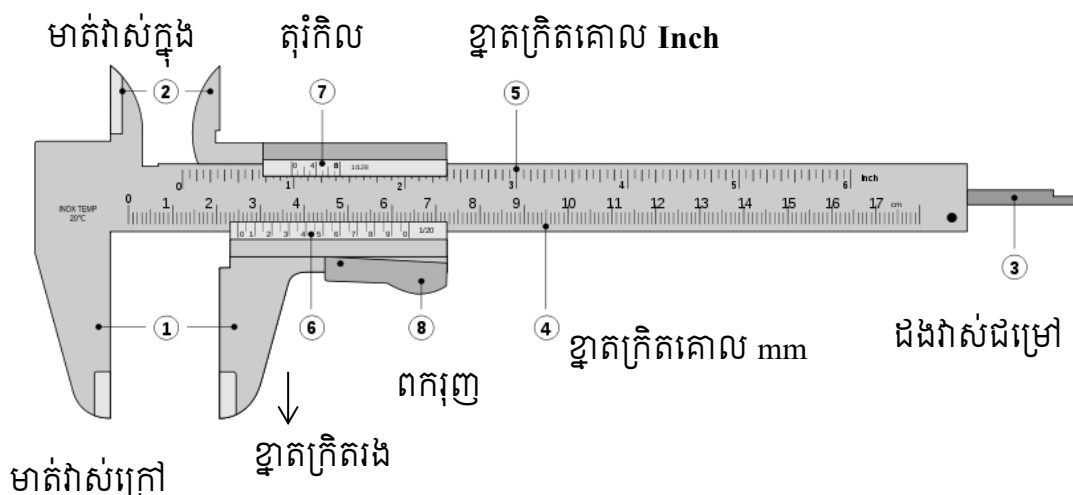
ឧបករណ៍វាស់គឺជាឧបករណ៍មួយប្រភេទដែល សម្រាប់វាស់ទៅលើផ្នែកផ្ទាំងខាងក្នុង ខាងក្រៅ ជម្រៅ និង ប្រវែង ហើយប្រើប្រាស់ច្រើន នៅក្នុងផ្នែកវិស្វកម្មលោហៈជាងមេកានិកនិងជាងផ្សេងៗទៀត។

២. សណ្ឋាននៃឧបករណ៍វាស់

ឧបករណ៍វាស់ (Measurement Tools) មានច្រើនបែបច្រើនសណ្ឋានដូចជា៖

២.១ ម៉ែត្រតាប Vernier Caliper

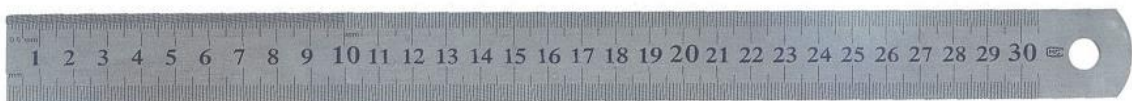
ម៉ែត្រតាបគឺជាឧបករណ៍វាស់សម្រាប់វាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្រៅ វិជ្ជមានត្រខាងក្នុង និងជម្រៅ របស់ ផ្នែកគ្រឿងហើយកន្ទុយរបស់វាសម្រាប់វាស់ជម្រៅ។ នៅលើជង ម៉ែត្រ តាបគេក្រិតជា mm និងក្រិតជា Inch។ ដែលមានសណ្ឋានដូចខាងក្រោម៖



រូបទី៣.១ ទម្រង់និងផ្នែកផ្សេងៗនៃម៉ែត្រតាប

២.២ បន្ទាត់ដែក Steel Ruler

បន្ទាត់ដែកគឺជាឧបករណ៍វាស់ ប្រើសម្រាប់វាស់ផ្នែកផ្ទាំងដែលវែងហើយនៅលើតុ បន្ទាត់មាន ក្រិត mm និង ជា Inch ហើយនៅផ្នែកខាងក្រោយនៃបន្ទាត់នេះមានសរសេរបញ្ជាក់ពីខ្នាតជាអ៊ីញ បម្លែងមកជាមីលីម៉ែត្រ និងខ្នាតខ្សែខ្មៅទៀតផង។ ប្រវែងរបស់វាមានពី 300mm ដល់ 1000mm ភាពលំអៀងរបស់វាគឺ ± 0.5 mm ដល់ 1.00 mm ដែលមានសណ្ឋានដូចតទៅ៖

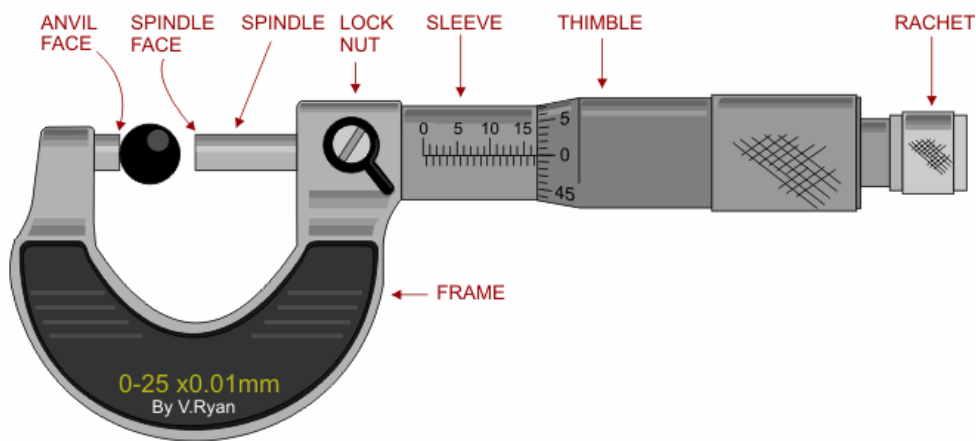


រូបទី៣.២ បន្ទាត់ដែក

៣. មីក្រូម៉ែត្រ Micrometer

មីក្រូម៉ែត្រ គឺជាឧបករណ៍សម្រាប់វាស់ផ្នែកគ្រឿងដែលគេនិយមប្រើក្នុងការងារ ដែលផលិតរួច ហើយឬការងារដែលមានភាពជាក់លាក់ខ្លាំង។ មីក្រូម៉ែត្រចែកជាបីប្រភេទគឺ៖

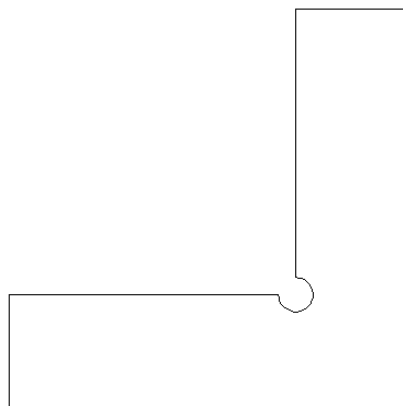
- សម្រាប់វាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្រៅ
- សម្រាប់វាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្នុង
- សម្រាប់វាស់ជម្រៅ



រូបទី៣.៣ ទម្រង់មីក្រូម៉ែត្រ

៤. បន្ទាត់កែង

បន្ទាត់កែង គឺជាឧបករណ៍សម្រាប់វាស់រកខ្សែបន្ទាត់កែង និងត្រួតពិនិត្យមុំកែង លើផ្ទៃកម្រាល។ បន្ទាត់កែងនេះមានសារៈសំខាន់ណាស់ក្នុងការវាស់រកភាពកែងរបស់លោហៈ ភាពកែងនៃរន្ធខ្សែខ្មៅ ផ្ទៃរាបរបស់ ផ្ទៃកម្រាលផ្សេងៗ...។ កម្រិតលំអៀងរបស់វាគឺ 0.003 mm។



រូបទី៣.៤ ម៉ែត្រកែង

៥. ម៉ែត្របត់

ម៉ែត្របត់ គឺជាឧបករណ៍រង្វាស់សម្រាប់ជាងឈើ ម៉ែត្របត់ភាគច្រើនគេធ្វើអំពីលោហៈអាណូយមីញ៉ូម ហើយភាពលំអៀងរបស់វាគឺ $\pm 1\text{mm} - 2.00\text{mm}$ ។



រូបទី៣.៥ ម៉ែត្របត់

៥.១ ម៉ែត្ររូត

ម៉ែត្ររូត គឺជាឧបករណ៍សម្រាប់វាស់ផ្នែកគ្រឿងណាមានប្រវែង វែងៗ ហើយច្រើនគេប្រើក្នុងការងារសំណង់ (ជាងទឹក ជាងឈើ ជាងកំបោរ ជាងអគ្គិសនី និងជាងមេកានិក) ហើយភាពលំអៀងរបស់វាគឺ $\pm 1\text{mm} - \pm 2\text{mm}$ ។

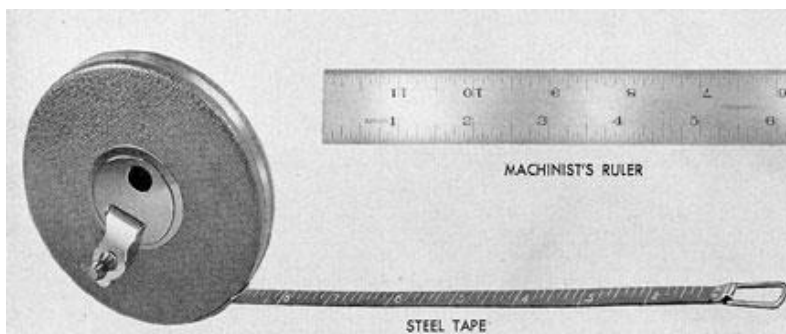


រូបទី៣.៦ ម៉ែត្ររូត

៥.២ ម៉ែត្ររ៉ូឡូឬម៉ែត្រខ្សែ

ម៉ែត្ររ៉ូឡូគឺជាឧបករណ៍រង្វាស់ប្រើក្នុងការងារសំណង់ ដែលគេយកវាទៅវាស់លើប្រវែងដីមុន ការសាងសង់ និងប្រើដើម្បីវាស់ក្នុងការងារណាមួយដែលមានប្រវែង វែងៗ ហើយម៉ែត្រនេះមានប្រវែងចាប់ពី 50m ដល់ 150m ។

ហើយភាពលំអៀងរបស់វាគឺ $\pm 0.5\text{ mm}$ ដល់ 1.00 mm ។



រូបទី៣.៧ ម៉ែត្រខ្សែ

៦. កំប៉ាស្មែង

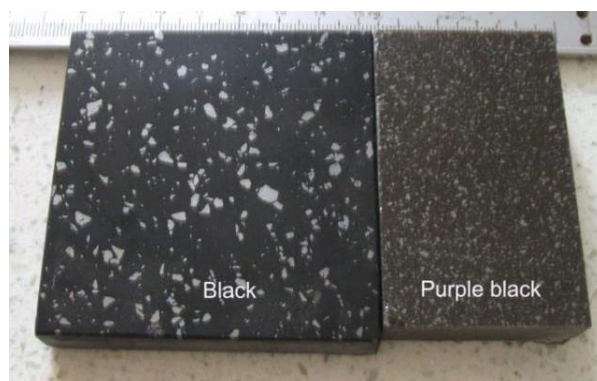
កំប៉ាស្មែងគឺជាឧបករណ៍សម្រាប់វាស់វិជ្ជមានត្រង់ក្រៅ និងវិជ្ជមានត្រង់ក្នុងដែលគេនិយមប្រើប្រាស់នៅក្នុងរោងជាង ឬរោងចក្រ សហគ្រាស ភាពលំអៀងរបស់វាគឺ $\pm 0.5 \text{ mm} - 1.00 \text{ mm}$ ។



រូបទី៣.៨ កំប៉ាស្មែង

៧. តុត្រូតពិនិត្យផ្ទៃរាបឬថ្មម៉ាប

ថ្មម៉ាប គឺជាឧបករណ៍សម្រាប់វាស់ផ្ទៃរាបផ្សេងៗ និងត្រួតពិនិត្យជ្រុងកែង។ វាជាឧបករណ៍ មួយប្រភេទដែលមានភាពសុក្រិតជាទីបំផុត ផ្ទៃលើរបស់វា រលោងហើយ រាបស្មើ ល្អ ភាពរលោងរបស់វាគឺ ស្ថិតក្នុងប្រភេទត្រីកោណបួន។ ដើម្បីវាស់ភាពរាបស្មើ របស់លោហៈ ដំបូង គេត្រូវលាបថ្នាំពណ៌លើថ្មម៉ាប បន្ទាប់មកយើងយកដុំការមកដាក់លើវាថ្មមៗ ហើយចាប់ ដុំការនោះដោយអូសមើរៗប្រហែលជាបីបួនវិនាទី បន្ទាប់មកលើកដុំការនោះមកពិនិត្យថា តើផ្ទៃរបស់ដុំការមានប៉ះថ្នាំនោះគ្រប់ផ្ទៃដែរឬទេ។ ប្រសិនបើប៉ះគ្រប់ ផ្ទៃមានន័យថាសាច់ របស់វារាបស្មើល្អ តែបើមានការប៉ះដោយកន្លែងទេនោះ មានន័យថាផ្ទៃរបស់វាមិនបាន រាបស្មើនៅឡើយទេ។



រូបទី៣.៩ ថ្មម៉ាប

៨. នាឡិកាអាំងឌីកាទ័រ

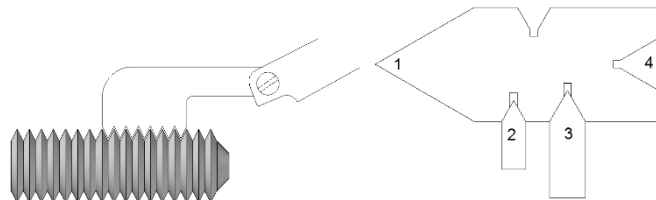
នាឡិកាអាំងឌីកាទ័រ គឺជាឧបករណ៍សម្រាប់វាស់រកផ្ទៃគោល ផ្ទៃរាប ផ្ទៃបោល ផ្ទៃ ត្រឹម...។ គេយកវាទៅវាស់រកត្រង់នៃការចាប់ផ្តើមរាងដុំការច្រើនផ្ទៃចូលគ្នា រកភាពរលោង រកភាពមូលរបស់ផ្ទៃក្នុងផ្ទាំង ផ្សេងៗ។ នាឡិការបស់យើងអាចដោះដូរបាន រួមទាំងបណ្តុលចាប់ ជាមួយនឹងដុំការ។ នៅជើងទម្រ របស់វាមានបំពាក់ដោយប្រព័ន្ធម៉ាញ៉េទិច Magnetic សម្រាប់ ធ្វើឱ្យជើងទម្ររបស់វានៅនឹងថ្នល់ ងាយស្រួល ក្នុងការវាស់ផ្ទៃក្រឡឹង។



រូបទី៣.១០ នាឡិកាអាំងឌីកាទ័រ

៩. ស្ថិតធូញ ឬកាលីបរាស់ពីញ៉ូង

ស្ថិតធូញគឺជាឧបករណ៍សម្រាប់វាស់ជំហានខ្សែខ្លៅ និងមុំធូញខ្សែខ្លៅ ហើយនៅ ក្នុងប្រអប់វា មានធូញជាប្រភេទមេទ្រីកនិងជាអ៊ីញ។ ធូញមេទ្រីក និងធូញអ៊ីញ (ធូញUnified) មានលក្ខណៈខុសគ្នា ទៅតាមចំនួនធូញក្នុងមួយអ៊ីញ ជំហាន និង មុំខ្សែខ្លៅ។



រូបទី៣.១១ ស្ថិតធូញនិងកាលីបរាស់មុំ

ក្រោយពីដឹងពីមុខងាររបស់វាអស់ហើយ យើងអាចកំណត់ប្រភេទតួនាទីរបស់ ឧបករណ៍រង្វាស់ទើបយើងអាចកំណត់ពីគោលបំណងវាបានដូចតទៅ៖

- ត្រូវយល់ដឹងឱ្យបានច្បាស់ ពីគោលបំណងឬមុខងាររបស់វា
- ត្រូវម្ចាស់ការឱ្យបាននូវរបៀបកាន់ និងប្រើប្រាស់សម្ភារឱ្យបានត្រឹមត្រូវ
- ត្រូវជ្រើសរើសសម្ភារឱ្យចំមុខសញ្ញារបស់វា
- កុំប្រើសម្ភារឱ្យខុសមុខងាររបស់វា
- ត្រូវយកចិត្តទុកដាក់រៀបចំសម្ភារឱ្យមានសណ្តាប់ធ្នាប់
- ត្រូវព្យាយាមរក្សាសម្ភារជាប្រចាំធ្វើដូចនេះគឺការងារមិនអាចមិនល្អបានទេ

សំណួរវាយតម្លៃសមត្ថភាពចំណេះដឹង

- ១-តើឧបករណ៍ង្វាស់មានអ្វីខ្លះ ? ចូររៀបរាប់និងប្រាប់ពីគួនាទីរបស់វាផង ?
- ២-ចូរនិយាយអំពីវិធីវាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្រៅ និងជម្រៅ របស់ផ្នែកគ្រឿង ?
- ៣-ចូរនិយាយអំពីតំបន់ទំហំឧបករណ៍ង្វាស់ ?
- ៤-តើកង្វះខាតក្នុងការវាស់នាំឱ្យយើងជានិស្សិតមានផលវិបាកអ្វីខ្លះ ?

មេរៀនទី៤

ការវាស់វែងដោយប្រើម៉ែត្រគាប

គោលដៅមេរៀន

ក្រោយពីបញ្ចប់នូវមេរៀននេះ សិស្ស/សិក្ខាកាមនឹងមានសមត្ថភាព៖

- កំណត់ពីលក្ខណៈរូបរាង ប្រភេទ និងការប្រើប្រាស់ម៉ែត្រគាប (រង្វាស់រូត)
- ត្រួតពិនិត្យរកកាតសុក្រិតរបស់ម៉ែត្រគាប
- វិភាគរកមើលឧបករណ៍រង្វាស់ដែលប្រាសចាកពីលក្ខណៈដើម
- វាស់វែងវត្ថុខាងក្នុងវិជ្ជាមាត្រខាងក្រៅ និងជម្រៅដោយប្រើម៉ែត្រគាប (រង្វាស់រូត)
- វាស់វែងដោយមានកម្រិតលំអៀងតូចជាង 0.02mm និង 0.05mm ដោយប្រើម៉ែត្រគាប (រង្វាស់រូត)

វិធីសាស្ត្របង្រៀន

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន៖

- អធិប្បាយ បកស្រាយ ពន្យល់
- ការធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗ
- ក្រុមពិភាក្សា
- សំណួរ ចម្លើយ
- ដាក់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ (Assignment)

សកម្មភាពសិស្ស/សិក្ខាកាម៖

- អង្កេត និងចូលរួមសកម្មភាព
- ឆ្លើយតប និងអនុវត្ត
- ធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវ និងធ្វើបទបង្ហាញ (Assignment)

សម្ភារៈ

- LCD, Smartboard, VR, AR, Laptop
- ក្រដាសកិច្ចការពិភាក្សា
- ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ (Pointer)

ឧបករណ៍ និងសម្ភារបណ្តុះបណ្តាល

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់បង្រៀន៖

ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	Computer	គ្រឿង	១	
២	LCD	គ្រឿង	១	
៣	Smartboard	គ្រឿង	១	
៤	សៀវភៅបង្រៀន	ក្បាល	១	
៥	ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ	គ្រឿង	១	
៦	សៀវភៅកត់ត្រា	ក្បាល	១	
៧	សម្ភារកត់ត្រា	ឈុត	១	
៨	សៀវភៅសម្រង់វត្តមាន	ច្បាប់	១	

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់សិស្ស៖

ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	សៀវភៅកត់ត្រា			
២	សម្ភារកត់ត្រា			
៣				

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ការវាស់ស្ទង់ដោយប្រើម៉ែត្រគាប

១. ប្រភេទម៉ែត្រគាប

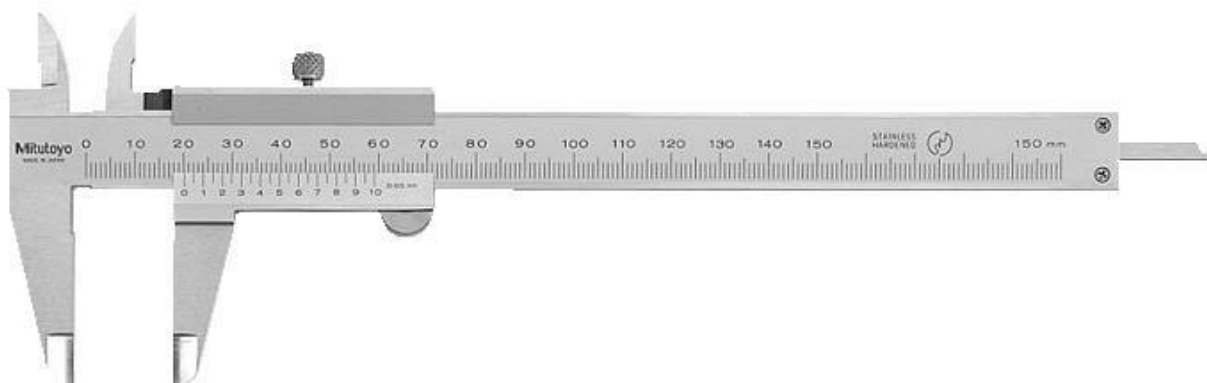
១.១ និយមន័យ៖

ម៉ែត្រគាប ជាឧបករណ៍សម្រាប់វាស់ផ្នែកគ្រឿងបានយ៉ាងទៀងទាត់ ហើយក្នុងនោះពេលដែល យើងវាស់គឺអាចកំណត់តម្លៃនៃការវាស់រហូតដល់ 0.05mm និងម៉ែត្រគាប ខ្លះទៀតវាអាចអានតម្លៃ នៃការវាស់រហូតដល់ 0.02mm។ គេនិយមប្រើវាសម្រាប់វាស់ទៅលើ ការងារដែលទាមទារភាពសុក្រិត និងច្បាស់លាស់។

គ្រឿងបង្កើនម៉ែត្រគាប គឺវារួមផ្សំដោយ ដង មាត់វាស់ទំហំ និងគ្រឿងបង្កើនផ្សេងៗទៀត ហើយត្រូវបាន គេប្រើប្រាស់សម្រាប់វាស់ស្ទង់នៃវិជ្ជមានត្រខាងក្រៅ ខាងក្នុង និងជម្រៅរបស់វា ការងារ ។

១.២ ម៉ែត្រគាបប្រភេទធម្មតា Manual Vernier Caliper

ម៉ែត្រគាប នេះវាជាប្រភេទម៉ែត្រគាប មួយដែលមានគូនាទី សម្រាប់វាស់ទៅលើបីមុខងារ គឺវាស់វិជ្ជមានត្រ ខាងក្នុង, ខាងក្រៅ និងជម្រៅ។ ប៉ុន្តែសម្រាប់ការអានតម្លៃនៃវាស់ស្ទង់គឺអ្នក វាស់ត្រូវអានតម្លៃដោយខ្លួនឯង ដោយបូកតម្លៃនៅលើក្រិតគោល (Main Scale) ជាដំបូងនិងបន្ទាប់មកត្រូវយកតម្លៃនៅលើក្រិតរង (Vernier Scale) បូកបន្ថែមជាការស្រេច ប៉ុន្តែត្រូវប្រុងប្រយ័ត្នក្នុងការអានតម្លៃកុំឱ្យមានការភ្លេចប្រឡំ ព្រោះវាធ្វើឱ្យ ការអានរបស់ យើងមិនត្រឹមត្រូវ។



រូបទី ៤.១ ម៉ែត្រគាបធម្មតា

១.៣ ម៉ែត្រគាប ប្រភេទប្រើទ្រនិច Dial Gauge Vernier Caliper

ម៉ែត្រគាប ប្រភេទនេះវាជាប្រភេទម៉ែត្រគាបមួយ ដែលគេប្រើទ្រនិចជំនួសក្រិត រង(ក្រិតរំកិល) ដាក់ភ្ជាប់ជាមួយនឹងកញ្ចក់នាឡិកា (Dial) ហើយនៅក្នុងនាឡិកានោះ មានការចែកជាប្រលោះក្រិត ចំនួន 100ប្រលោះក្រិត។ ក្នុងមួយប្រលោះក្រិតមាន តម្លៃ ស្មើនឹង 0.01mm ពេលដែលទ្រនិច នាឡិកា នោះវាវិលបានមួយជុំ គឺមានន័យថាវា បង្កាស់ទីបានប្រវែងស្មើនឹង 1mm។ ចំពោះការអាន តម្លៃនៃ រង្វាស់ គឺអ្នកវាស់ត្រូវអាន តម្លៃរង្វាស់ដោយខ្លួនឯងដោយបូកតម្លៃនៅលើក្រិតគោល (Main Scale) ជា ដំបូង និងបន្ទាប់ត្រូវយកតម្លៃនៅលើទ្រនិច (Dial) ដោយបូកបន្ថែមជាការស្រេច។

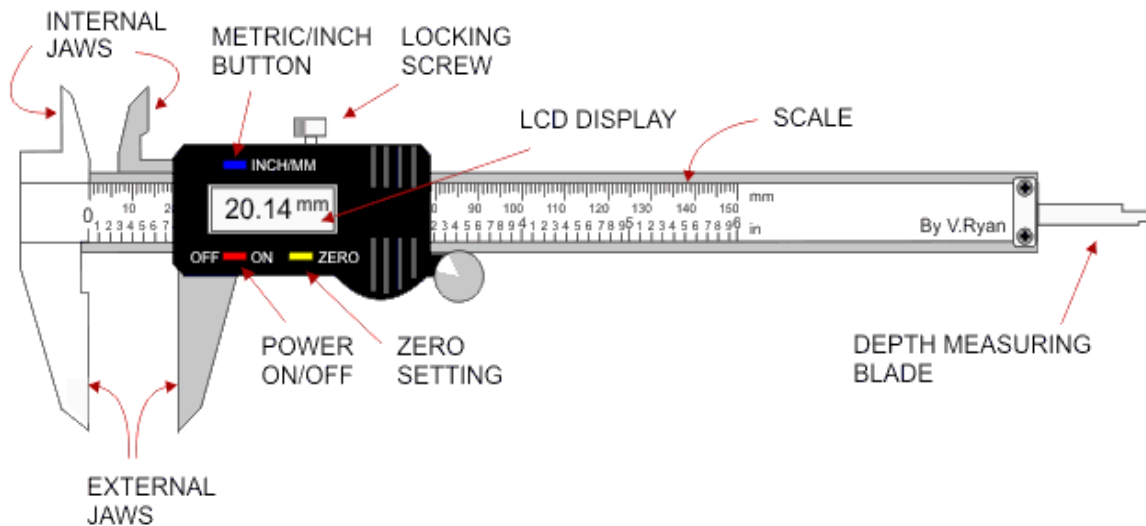


រូបទី ៤.២ ម៉ែត្រគាបប្រើទ្រនិច

១.៤ ម៉ែត្រគាប ប្រភេទអេឡិចត្រូនិក Digital Vernier Caliper

ម៉ែត្រគាប ប្រភេទនេះវាជាប្រភេទម៉ែត្រគាបដែល គេប្រើប្រព័ន្ធអេឡិចត្រូនិក និងប្រើប្រាស់ ថាមពលអគ្គិសនី ដើម្បីអានតម្លៃខ្នាតនៃរង្វាស់។ ដូចនេះដោយវាមាន ប្រព័ន្ធអេឡិចត្រូនិកជំនួយ នោះ ទើបវាផ្តល់លក្ខណៈងាយស្រួលក្នុងការអាន និង វាស់តម្លៃលេខដោយ គ្រាន់តែយើងមើល លើកញ្ចក់ អេឡិចត្រូនិក (Screen) និងកត់ត្រាទុកជាការស្រេច។ ចំពោះខ្នាតដែលក្រិតលើម៉ែត្រ គាប នេះមាន តែក្រិតគោលទេ។

នៅលើម៉ែត្រគាបអេឡិចត្រូនិកនេះ វាមានលក្ខណៈមួយចំនួនដែលខុសពីម៉ែត្រគាប ទាំងពីរខាង លើ ត្រង់ថាវាមានប៊ូតុង ON/OFF និង ប៊ូតុង Zero ហើយវាអាច អានបានទាំងតម្លៃ mm និង Inch ។



រូបទី ៤.៣ ម៉ែត្រគាបអេឡិចត្រូនិក

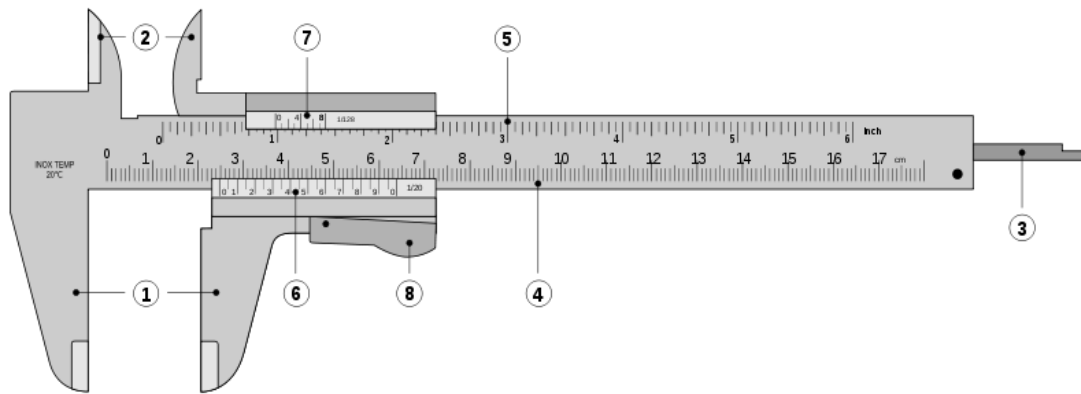
ក-ម៉ែត្រគាប ខ្លះមានផលធៀប $1/20$ មម មួយប្រលោះត្រិតនៃត្រិត គោលរបស់វាស្មើនឹង 1 មម ចំពោះការបែងចែកតម្លៃនៅលើត្រិតរំកិលវិញគឺ៖ ដោយយក 19 ប្រលោះនៅលើ ត្រិតគោលមក បែងចែក ជា 20 ប្រលោះនៃត្រិត រំកិល។ ដូច្នេះតម្លៃដែលវាស់បានតូចបំផុតគឺ៖ 0.05mm ។

ខ- ម៉ែត្រគាប ប្រភេទវាស់ប្រវែងវែង

នៅលើម៉ែត្រគាប ធម្មតាមួយប្រលោះត្រិតនៅលើត្រិតគោលស្មើនឹង 1 mm ហើយតម្លៃនៅលើ ត្រិតរំកិលបានមកពីការយក 19 ប្រលោះ នៅលើត្រិតគោលមក បែងចែកជា 20 ប្រលោះ នៃត្រិត រំកិល។ ប៉ុន្តែចំពោះម៉ែត្រគាប ប្រភេទវាស់ប្រវែងវែងវិញ គឺតម្លៃនៃត្រិតរំកិល បានមក ពីការយក 49 ប្រលោះ (49 ប្រលោះ ស្មើនឹង 49 មម) នៅលើត្រិតគោលមកចែកជា 50 ប្រលោះ នៃត្រិតរំកិល។

ម៉ែត្រគាប វាស់ប្រវែងវែងមានភាពងាយស្រួលក្នុងការអានតម្លៃ ពីព្រោះប្រលោះត្រិតនៃត្រិត រំកិល នីមួយៗ មានប្រវែងវែង។

ខាងក្រោមនេះជាឈ្មោះផ្នែកផ្សេងៗនៃម៉ែត្រគាប៖



រូបទី ៤.៤ ផ្នែកផ្សេងៗនៃម៉ែត្រគាប

១-ថ្នាមវាស់វិជ្ជមានត្រង់ក្រៅ

៥-ក្រិតគោល Inch

២-មាត់វាស់វិជ្ជមានត្រង់ក្នុង

៦-ក្រិតរងបូកចល័ត

៣-ដងវាស់ជម្រៅ

៧-ខ្នាតមូលបង្ហាត់កំរិត

៤-ក្រិតគោល mm

៨-កំពករុញ

២. វិធីប្រើប្រាស់និងវិធីវាស់ដោយម៉ែត្រគាប (Method of Vernier Caliper)

២.១ វិធីប្រើប្រាស់ម៉ែត្រគាប

- យើងអាចប្រើម៉ែត្រគាប សម្រាប់វាស់វិជ្ជមានត្រង់ក្នុង ខាងក្រៅនិងជម្រៅ របស់ផ្នែក គ្រឿងផ្សេងៗ...។
- ម៉ែត្រគាប ភាគច្រើនតម្លៃនៃការវាស់ប្រវែងនិងទំហំពីសូន្យដល់ 150mm, 200mm, 250mm, 300mm, 450mm និងផ្សេងៗពីនេះទៀត។ ប្រភេទម៉ែត្រគាបខ្លះមានកម្រិត វាស់វែងជម្រៅនៃផ្នែកផ្សេងៗរបស់ផ្នែកគ្រឿង។
- ខ្នាតទប់ គឺយើងប្រើនៅពេលណា ដែលយើងចង់ត្រួតពិនិត្យទំហំផ្នែកគ្រឿងមួយ គឺយើងត្រូវបង្ហាត់ខ្នាតនោះ។
- ពាក្យប្រើសម្រាប់កំរិត ឬ ផ្លាស់ប្តូរទីកន្លែងរបស់ថ្នាម និងអក្សរវាស់ជម្រៅរបស់ផ្នែក គ្រឿង។
- នៅលើផ្នែកអចល័តឬខ្នាតក្រិតសំខាន់ៗខ្នាតដែលគេឱ្យគឺ គិតជាមីលីម៉ែត្រហើយជាលេខ គត់។ ក្នុងមួយប្រលោះក្រិតនៃខ្នាតរងគឺស្មើ 0.05mm ឬ 1/20 ហើយប្រភេទម៉ែត្រគាប ខ្លះទៀត 0.02mm ឬ 1/50 ។ តើយើងអាចអានតម្លៃនៃផ្នែកទស្សភាគជាមួយនឹងខ្នាត 1/20 ដូចម្តេច ?

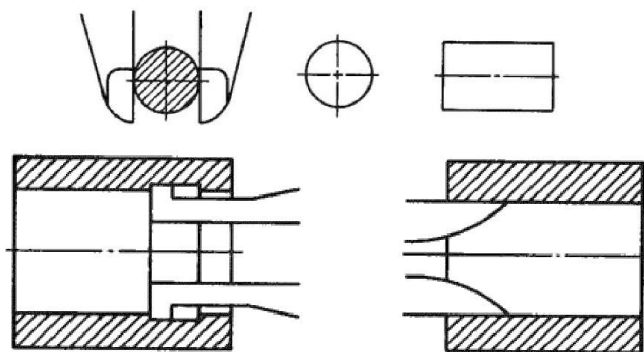
២.២ ការត្រួតពិនិត្យម៉ែត្រគាប

- មូលបន្ទុកខ្លាំងបំផុត
- ជួតសម្ពាធជូនប្រេងដែលនៅជាប់នឹងមាត់ចល័ត ព្រមទាំងនៅលើ គំនូសក្រិតបន្ទាប់ មកពិនិត្យរកមើលថាតើម៉ែត្រគាប បាត់បង់ភាពសុក្រិតឬទេ ?



រូបទី ៤.៥ ការពិនិត្យមើលតម្រិតល្បឿននិងមើលចំណុចសូន្យ

- ត្រួតពិនិត្យមើលថាតើនៅពេលដែលក្រិតសូន្យត្រួតស៊ីគ្នា មាត់របស់ម៉ែត្រ ត្រៀប បិទជិតដែរឬទេ ?
- កាន់ម៉ែត្រគាប បែរទៅរកទិសដៅដែលមានពន្លឺ ហើយពិនិត្យមើលរកនូវ ភាពល្បឿន រវាងមាត់ចល័ត និង មាត់អចល័តដោយរុញដាក់ឱ្យចំណុចសូន្យនៃក្រិតគោល និងក្រិត រំកិលត្រួតលើគ្នា។ ហើយបើសិនជាឃើញមានពន្លឺឆ្លងកាត់នោះបានន័យថាវាមានភាពល្បឿនប្រមាណពី $3-5 \mu m$ (មើលរូបទី ១.៤) ។



រូបទី ៤.៧ ការវាស់វែងមាត្រខាងក្នុង

២.៣ ការរៀបចំវាស់

- សម្អាតម៉ែត្រគាប ជាមួយក្រណាត់ទន់ៗ

- ត្រួតពិនិត្យម៉ែត្រគាប ដោយការអានតម្លៃត្រឹមត្រូវ
- រុញថ្នាំមរបស់វាឱ្យជាប់គ្នាហើយឱ្យលេខសូន្យត្រួតស៊ីគ្នា
- សម្អាតផ្ទៃឧបករណ៍វាស់ទាំងអស់ទាំងបួនថ្នាំជាមួយនឹងក្រណាត់ដោយដាក់ប្រេងដើម្បីជឿមបន្តិចផង។
- បន្ទាប់ពីសម្អាតរួចមកយើងត្រូវត្រួតពិនិត្យមើល ថាតើគំនូសក្រិតសូន្យវាត្រួត ស៊ីគ្នាដែរឬអត់ បន្ទាប់មកយើងអាចយកវាទៅវាស់បាន។
- បន្ទាប់មកយើងយកផ្នែកគ្រឿងដែលត្រូវវាស់មកសម្អាត

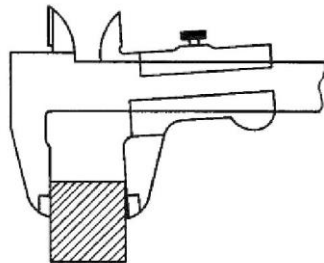
២.៤ វិធីនៃការវាស់

ក្នុងការវាស់នៅលើម៉ែត្រគាប មានចំណុចច្រើនដែលយើងត្រូវវាស់គឺ៖

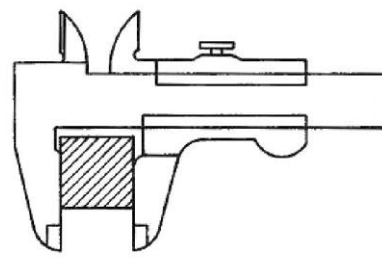
ការវាស់វិមាត្រក្រៅ

ក្នុងការវាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្រៅគឺយើងត្រូវវាស់ដូចខាងក្រោម៖

- ដាក់ដុំការងារក្នុងស្ថានភាពនឹងមួយកន្លែង
- ទាញវ៉កិលមាត់វ៉កិលរបស់ម៉ែត្រគាប ឱ្យបានធំជាងដុំការងារបន្តិច



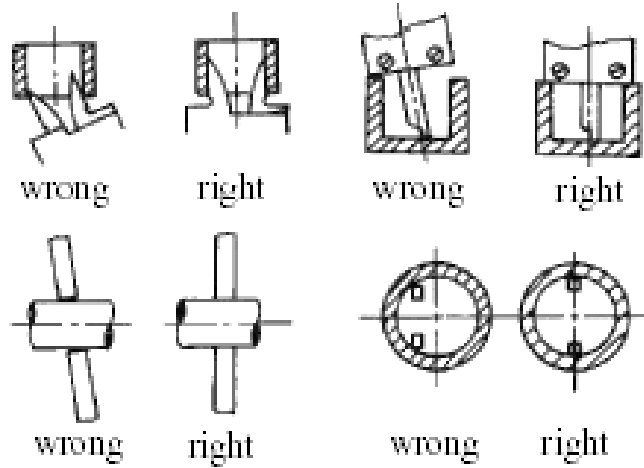
ក- ខុស



ខ- ត្រឹមត្រូវ

រូបទី ៤.៨ វិធីវាស់ខ្នាតវិជ្ជមានត្រខាងក្រៅ

- ដាក់មាត់អចល័តឱ្យប៉ះទៅនឹងដុំការងារ រួចយកមេដៃរបស់ អ្នករុញតុវ៉កិល យឺតៗ ដោយឱ្យ មាត់ចល័តប៉ះទៅនឹងជ្រុងម្ខាងទៀតរបស់ដុំការងារ ឱ្យបានកៀកបំផុតតាមដែលអាចធ្វើ ទៅបាន។
- ប្រសិនបើដុំការងារនោះតូចត្រូវកាន់វានៅដៃខាងឆ្វេង តែប្រសិនបើវាធំពេញត្រូវយកដៃខាងឆ្វេងទ្រមាត់ហើយដៃស្តាំរុញតុវ៉កិល។
- អានតម្លៃណាម៉ែត្រដែលអ្នកវាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្នុង ផ្ទុយទៅវិញត្រូវអាន យកតម្លៃដែល តូចបំផុតពេលដែលវាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្រៅ(មើលរូបទី ៤.៧) ។



រូបទី ៤.៩ ការបញ្ជាក់ពីវិធីវាស់ខ្នាតលើផ្នែកគ្រឿងដ៏ត្រឹមត្រូវនិងកំហុសឆ្គង

- ក្នុងការវាស់វិជ្ជមានត្រូវខាងក្រៅរបស់ផ្នែកគ្រឿងនីមួយៗ គឺត្រូវបង្ហាញថាមរបស់ម៉ែត្រគាប ឱ្យធំជាងផ្នែកគ្រឿងដែលត្រូវវាស់។



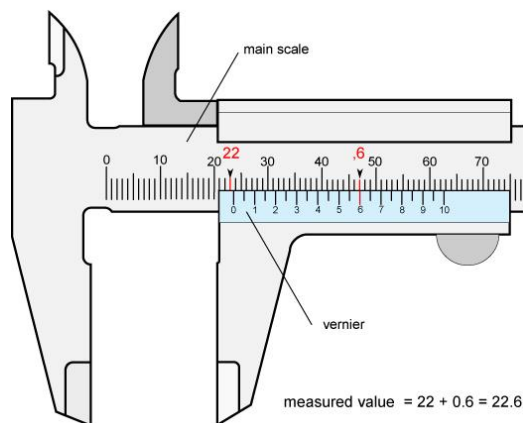
រូបទី ៤.១០ ការបង្ហាញថាមរបស់ទំហំក្រៅ

- បន្ទាប់មករុញថ្នាមមុខរបស់វាឱ្យអីបនិងផ្នែកគ្រឿងដែលត្រូវវាស់នោះ



រូបទី ៤.១១ ការរុញថ្នាមចូលក្នុងដើម្បីវាស់ទំហំក្រៅ

- ដើម្បីឱ្យវាមានតម្លៃច្បាស់លាស់ គឺយើងត្រូវរុញថ្នាមទាំង២ ផ្អឹបនឹងផ្នែកគ្រឿង
- អានតម្លៃនៅលើខ្នាតក្រិតលេខសំខាន់ ដែលបានបង្ហាញនៅពីមុខលេខសូន្យរបស់ខ្នាត ក្រិត រង។



រូបទី ៤.១២ ខ្នាតលើម៉ែត្រគាប

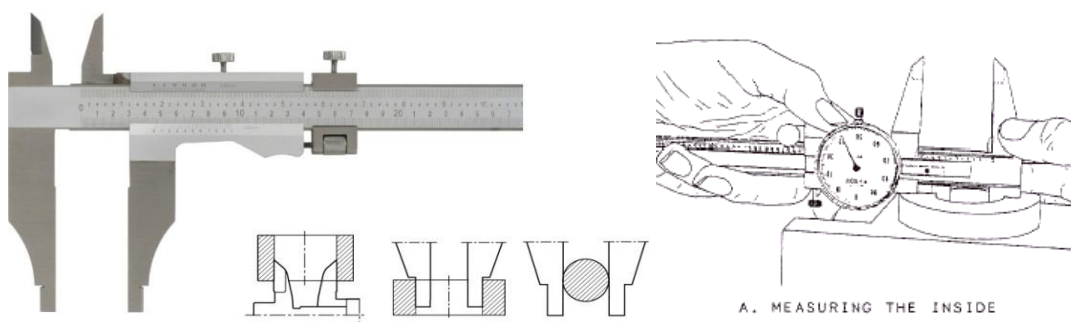
- បន្ទាប់មកអានតម្លៃនៅលើខ្នាតក្រិតរងដែលក្នុងមួយប្រលោះក្រិតស្មើ 0.05 mm

ការវាស់វិមាត្រខាងក្នុង

ក្នុងការវាស់វិមាត្រខាងក្នុង គឺយើងត្រូវវាស់តាម ដំណាក់កាល ដូចខាង ក្រោម៖

- សិក្សាវាស់ទំហំខាងក្នុងនៃម៉ែត្រគាប ហើយត្រូវធ្វើឱ្យថ្នាមនោះតូចជាង រន្ធរបស់ ផ្នែក គ្រឿងដែលត្រូវវាស់។
- បន្ទាប់មករុញថ្នាមមុខរបស់វាឱ្យអីប និងផ្នែកគ្រឿងដែលត្រូវវាស់
- បន្ទាប់មកទាញថ្នាមវាទាំងពីរឱ្យផ្អឹបណែនជាមួយទំហំរបស់ផ្នែកគ្រឿងនោះ

- ក្នុងការវាស់វិជ្ជមានត្រីស៊ីឡាំងឬរន្ធ គឺត្រូវដាក់ថ្នាមឱ្យចូលស្របគ្នាជាមួយ ផ្ទៃនៃស៊ីឡាំង។

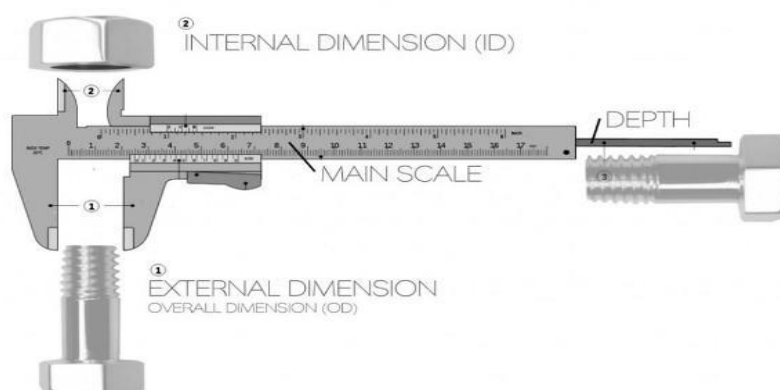


រូបទី ៤.១៣ ការវាស់វិជ្ជមានត្រីខាងក្នុង

វិធីវាស់ជម្រៅ

ជំហាននៃការវាស់មានដូចតទៅ៖

- បង្ហាញថ្នាមទាំងសងខាងឱ្យដងវាស់ជម្រៅលានចេញមកក្រៅ
- ស៊ីកដងវាស់ជម្រៅចូលក្នុងប្រហោងដែលត្រូវវាស់ រួចសង្កត់ឱ្យ ថ្នាមទាំងពីរ អីបគ្នាវិញ។
- អានតម្លៃលើគំនូសក្រិតសំខាន់ និងរងឱ្យបានទៀងទាត់យើងនឹងបានឃើញតម្លៃ។



រូបទី៤.១៤ ការវាស់ជម្រៅដោយម៉ែត្រគាប

៣. ការអានតម្លៃខ្នាតនៅលើម៉ែត្រគាប

- ការដាក់ដុំនៅចន្លោះមាត់ម៉ែត្រគាប រួចពិនិត្យមើលឱ្យក្រសែភ្នែកកែង នឹងម៉ែត្រគាប ហើយស្វែងរក គំនូសក្រិតដែលត្រូវស៊ីគ្នា។
- ប្រសិនបើអ្នកប្រើក្រសែភ្នែកមិនឱ្យកែងទៅនឹងម៉ែត្រគាបទេនោះ ចូរមូលខ្នាតរឹត បង្គាំងដោយ ធ្វើ យ៉ាងណា កុំឱ្យ តុ រំកិលផ្លាស់ប្តូរទីតាំងបានបន្ទាប់មកទៀតដក ម៉ែត្រគាបចេញពីផ្ទាំងដុល ដោយ ប្រុងប្រយ័ត្នរួចអានតម្លៃខ្នាតនៅលើនោះ។
- តម្លៃអានដំបូង គឺផ្នែកអចល័ត (ខ្នាតក្រិតសំខាន់) Main Scale
- បន្ទាប់មកមើលនៅលើគំនូសក្រិតរង (Vernier Scale)

- មើលទៅលើក្រិតដែលចែកជាចំណែកតូចៗនៃផ្នែកអចល័តឬខ្នាតក្រិតរង (Vernier Scale)
- បន្ទាប់មកយើងយកលេខគត់ ឬក៏បញ្ចូលគ្នាជាមួយលេខកាត់ខ្ទង់គឺ យើងបានតម្លៃ វាស់នេះបើសិនជា 20 ថែម 0.30 mm = 20.30 mm។
- វាស់ខ្នាតដដែលនោះវាស់ឱ្យបាន៣ដងហើយយកតម្លៃខ្នាតមធ្យមចូលក្នុងក្រដាសកត់ត្រារបស់អ្នក។

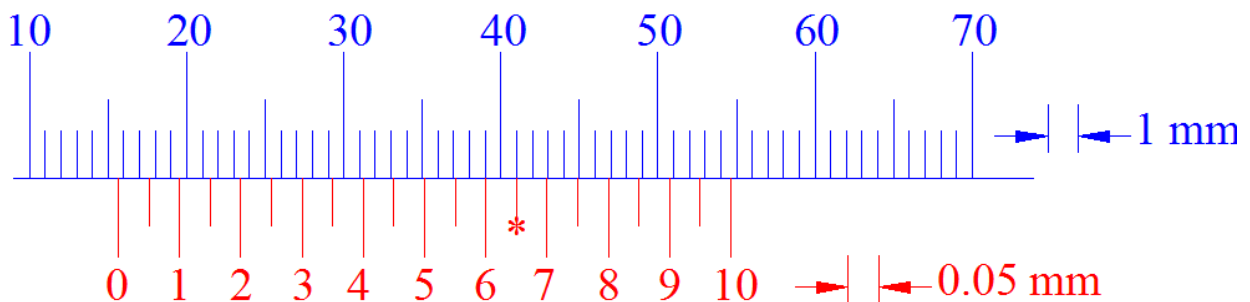
ឧទាហរណ៍៖

- នៅលើរូបទី 1.6 (a) ក្រិតគោលនិងក្រិតរង (ក្រិតរំកិល) ត្រួតស៊ីគ្នាត្រង់បង្គោលទី 13 នៃក្រិតរំកិលដូច្នេះតម្លៃដែលបានមកពីការអានគឺ៖

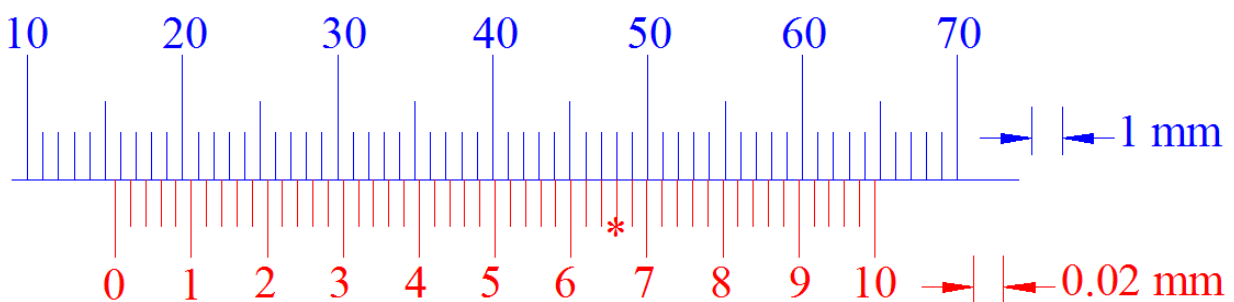
$$L = 15 + 1/20 \times 13 = 15.65 \text{ mm}$$

- នៅលើរូបទី 1.6 b ក្រិតគោលនិងក្រិតរំកិលត្រួតលើគ្នាត្រង់បង្គោលទី 33 (*) នៃក្រិតរំកិលដូច្នេះតម្លៃដែលបានមកពីការអានគឺ

$$L = 15 + 1/50 \times 33 = 15.66 \text{ mm}$$



(a)



(b)

រូបទី ៤.១៥ ការកំណត់តម្លៃខ្នាតនៅលើម៉ែត្រគោល

៤. បម្រុងប្រយ័ត្ន

- មុនពេលប្រើប្រាស់ត្រូវជូតជាមួយក្រណាត់ទន់ៗឱ្យស្អាត
- ត្រួតពិនិត្យភាពសុក្រិតរបស់ម៉ែត្រគាប
- ធូលីដែលជាប់នៅលើមាត់ម៉ែត្រគាប ដែលអាចឱ្យយើងអានតម្លៃខ្នាតខុសប្រហែល 0.003 – 0.005 មម។
- ជូតធូលីនិងប្រេងចេញមុននឹងប្រើប្រាស់ម៉ែត្រគាប បន្ទាប់មកដាក់វាចូលក្នុងប្រអប់ដាក់ឧបករណ៍ឱ្យបានត្រឹមត្រូវ។
- កុំយកម៉ែត្រគាប ទៅគូសឬដំនិងគាស់ឡើយ
- មិនត្រូវធ្វើឱ្យម៉ែត្រគាបធ្លាក់ឡើយ
- ដាក់ឧបករណ៍វាស់ឱ្យមានសណ្តាប់ធ្នាប់

៥. តម្លៃនាំឧបករណ៍រង្វាស់

ក្រោយពីធ្វើកិច្ចការហើយយើងត្រូវថែរក្សាឧបករណ៍ឱ្យបានល្អគឺ៖

- រាល់ការងារអនុវត្តការប្រើឧបករណ៍សម្ភារ អ្នកបច្ចេកទេសត្រូវមានវិធីថែរក្សា និង ប្រើឧបករណ៍សម្ភារឱ្យត្រូវតាមគ្នាទីរបស់វាពេល គឺឱ្យត្រូវតាមលក្ខណៈបច្ចេកទេសនៃការប្រើប្រាស់។
- រាល់ម៉ែត្រគាប និងឧបករណ៍ផ្សេងៗនឹងមិនត្រូវឱ្យធ្លាក់ឡើយ
- បើរបស់ណាដែលគេហាមមិនឱ្យដាក់លើគ្នាដាច់ខាត មិនត្រូវដាក់គរលើគ្នាឡើយ ព្រោះការគរលើគ្នា វាធ្វើឱ្យឧបករណ៍ទាំងនោះប្រាស់ចាកពីលក្ខណៈដើម។
- ពេលបញ្ចប់ការងារត្រូវយក ឧបករណ៍ទាំងនោះទៅទុកនៅកន្លែងដើមវិញ តាមលក្ខណៈបច្ចេកទេស។
- បើឧបករណ៍នោះមានប្រអប់ត្រូវដាក់ចូលក្នុងប្រអប់ ឬស្រោមវិញ
- ការវាស់វែងត្រូវខ្វែងក្រៅគេត្រូវប្រើម៉ែត្រគាប ទៅតាមប្រភេទរបស់ការងារនោះ។
- ការប្រើឧបករណ៍ខុសបច្ចេកទេស គឺការយកម៉ែត្រគាប ដែលចាស់ ឬស៊ីករិចរិល មកវាស់គឺ ការវាស់ទទួលបានលទ្ធផលមិនល្អមកពីការវាស់មិនត្រឹមត្រូវ តែបើសិន ចំពោះឧបករណ៍គូសបើសឹកគឺយើងអាចសំលៀងវា។



រូបទី៤.១៦ ការទុកដាក់ម៉ែត្រគាប ក្នុងប្រអប់ដោយត្រឹមត្រូវ

សំណួរ

- ១-តើឧបករណ៍រង្វាស់មានអ្វីខ្លះ? ចូរបៀបរាប់និងប្រាប់ពីតួនាទីរបស់វាផង?
- ២-ចូរនិយាយអំពីវិធីវាស់វ័ជ្ឈមាត្រខាងក្រៅ និងជម្រៅ របស់ផ្នែកគ្រឿង?
- ៣-ចូរនិយាយអំពីតំហៃទាំឧបករណ៍វាស់?
- ៤-តើកង្វះខាតក្នុងការវាស់នាំឱ្យយើងជានិស្សិតមានផលវិបាកអ្វីខ្លះ?

មេរៀនទី៥

ការវាស់វែងដោយប្រើមីក្រូម៉ែត្រ

គោលដៅមេរៀន

ក្រោយពីបញ្ចប់នូវមេរៀននេះ សិស្ស/សិក្ខាកាមនឹងមានសមត្ថភាព៖

- កំណត់ពីលក្ខណៈរូបរាង និងផ្នែកសំខាន់ៗរបស់មីក្រូម៉ែត្រ
- បកស្រាយពីប្រភេទផ្សេងៗ ព្រមទាំងវិធីប្រើប្រាស់មីក្រូម៉ែត្រតាមលក្ខណៈបច្ចេកទេស
- អានតម្លៃលេខនៅលើមីក្រូម៉ែត្រ
- គូសដៅនៅលើផ្នែកផ្ទាំង
- វាស់វែងនៃវិជ្ជមានត្រខាងក្រៅ វិជ្ជមានត្រខាងក្នុង ព្រមទាំងជម្រៅ ដោយប្រើ មីក្រូម៉ែត្រ

វិធីសាស្ត្របង្រៀន

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន៖

- អធិប្បាយ បកស្រាយ ពន្យល់
- ការធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗ
- ក្រុមពិភាក្សា
- សំណួរ ចម្លើយ
- ដាក់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ (Assignment)

សកម្មភាពសិស្ស/សិក្ខាកាម៖

- អង្កេត និងចូលរួមសកម្មភាព
- ឆ្លើយតប និងអនុវត្ត
- ធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវ និងធ្វើបទបង្ហាញ (Assignment)

សម្ភារៈ

- LCD, Smartboard, VR, AR, Laptop
- ក្រដាសកិច្ចការពិភាក្សា
- ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ (Pointer)

ឧបករណ៍ និងសម្ភារបណ្តុះបណ្តាល

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់បង្រៀន៖
ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	Computer	គ្រឿង	១	
២	LCD	គ្រឿង	១	
៣	Smartboard	គ្រឿង	១	
៤	សៀវភៅបង្រៀន	ក្បាល	១	
៥	ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ	គ្រឿង	១	
៦	សៀវភៅកត់ត្រា	ក្បាល	១	
៧	សម្ភារកត់ត្រា	ឈុត	១	
៨	សៀវភៅសម្រង់វត្តមាន	ច្បាប់	១	

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់សិស្ស៖
ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	សៀវភៅកត់ត្រា			
២	សម្ភារកត់ត្រា			
៣				

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ការវាស់ខ្នាតដោយប្រើមីក្រូម៉ែត្រ

១. សេចក្តីផ្តើម

នៅក្នុងវិស័យជាងវិស្វកម្មលោហៈទាំងអស់ គឺត្រូវការសំខាន់ណាស់នូវការវាស់ទៅ លើផ្នែកផ្ទាំង ពីព្រោះបើសិនជាគ្មានការវាស់ទេ នោះការងាររបស់យើងដែលមិនអាចមានភាពត្រឹមត្រូវ និងសុក្រិតទេ ហើយ ធ្វើឱ្យជំនាញរបស់យើងមានភាពអន់ខ្សោយ បើប្រៀបធៀបទៅ នឹងប្រទេសដ៏ទៃដូចជា ជប៉ុន កូរ៉េ ម៉ាឡេស៊ី ឥណ្ឌូនេស៊ី និងប្រទេសផ្សេងៗទៀតដែល មានការអភិវឌ្ឍខាងវិស័យឧស្សាហកម្ម ព្រោះថា ឧបករណ៍នេះវា ជាឧបករណ៍មួយដែល វាស់ទៅលើផ្នែកផ្ទាំងមានភាពទៀងទាត់ និងសុក្រិតជាងឧបករណ៍ ដ៏ទៃៗទៀត។ ដូច នេះទើបគេយកឧបករណ៍នេះមកវាស់ច្រើនជាងគេ។

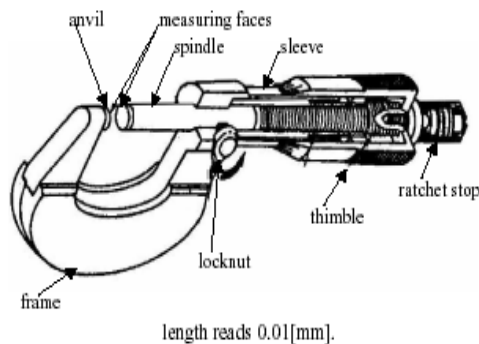
២. និយមន័យ និងអត្ថន័យនៃពាក្យមីក្រូម៉ែត្រ

២.១ និយមន័យ

មីក្រូម៉ែត្រ គឺជាឧបករណ៍វាស់មួយប្រភេទដែលមានលក្ខណៈស្រដៀងឧបករណ៍វាស់ដទៃៗ ទៀតគឺនៅត្រង់ថាការវាស់ (Standard gage) មានលក្ខណៈទៀងទាត់ ជាងឧបករណ៍វាស់ ដទៃ ហើយដែលមានកម្រិតលំអៀងនៃការវាស់តូចបំផុតពី 0.01mm ឯណោះ។

២.២ គោលការណ៍ធ្វើការរបស់មីក្រូម៉ែត្រ

មីក្រូម៉ែត្រប្រើខ្សែខ្មៅដើម្បីបង្កើតចលនា នៃរយៈកំពស់ក្នុងបន្ទាត់ស្នូលសំណុំដែលត្រូវទៅ និងរយៈជម្រៅ នៃខ្សែខ្មៅហើយ និងចំនួនជុំនៃការវិល។ ជាទូទៅស្នូលវាស់ត្រូវបានគេភ្ជាប់ទៅ នឹងគ្រោងហើយការវិល មួយជុំ នៃស្នូល គឺមានរយៈប្រវែង 0.5mm ចលនានេះវិលយ៉ាង ទៀតទាត់និងជាក់លាក់នៅក្នុងស្នូល។ ខ្នាតដែល នៅជុំវិញស្រោមវិលរបស់មីក្រូម៉ែត្រគឺ 1/50 ដែលនេះជាតម្លៃតូចបំផុត។



រូបទី ៥.១ គ្រឿងបង្ករបស់មីក្រូម៉ែត្រ

- | | | | |
|---------------|--------------|---------------------|---------------------|
| - គ្រោង | (frame) | - ស្រោមវិល | (thimble) |
| - ស្នូលទទួល | (anvil) | - គន្លឹះស្តីក្តៅមូល | (ratchet Stop) |
| - ស្នូលវាស់ | (spindle) | - ដង | (sleeve) |
| - គន្លឹះស្នូល | (lock nut) | - ផ្ទៃសម្រាប់វាស់ | (Measuring faces) |

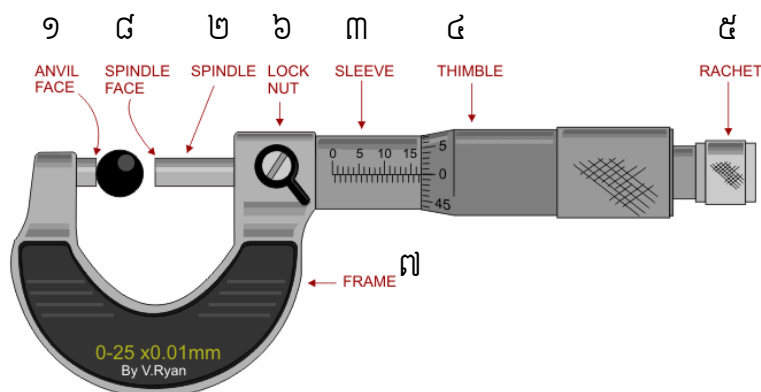
២.៣ លក្ខណៈរូបរាងរបស់មីក្រូម៉ែត្រ

រូបទី ៥.១ បង្ហាញអំពីទ្រង់ទ្រាយ និងឈ្មោះនៃភាគបំណែកផ្សេងៗរបស់មីក្រូម៉ែត្រ។ ចំពោះខ្នាត ដែលមីក្រូម៉ែត្រអាចវាស់បានមានដូចជា៖ 0-25 មម , 25 មម-50 មម និង 500 មម...ហើយមីក្រូម៉ែត្រ ក៏មានប្រភេទដែលអាចវាស់ខ្នាតបានលើសពី 1មម ផងដែរ។ ប្រភេទនៃទំហំខ្នាតដែលមីក្រូម៉ែត្រនីមួយៗ អាចវាស់បាន គឺស្ថិតនៅចន្លោះ 25 មម ដូច្នេះមុននឹង ជ្រើសរើសប្រភេទមីក្រូម៉ែត្រមកប្រើអ្នកត្រូវពិនិត្យ មើលលក្ខណៈរូបរាង ទំហំនៃដុំការងារ ជាមុនសិនរួចទើបជ្រើសរើសមីក្រូម៉ែត្រមកប្រើ។

បើសិនជាយើងម្នួលដងមួយជុំស្នូលនោះស្នូលលានបាន 0.5 មម តែបើសិនយើងម្នួលដងមួយៗ ឯកតា នៃខ្នាតលើខ្លួននោះលានបាន $0.5/50 = 1/100 = 0.01$ មម។

ចំពោះខ្មៅទប់ដែលស្ថិតនៅខាងក្នុងដងម្នួល ទប់ស្នូលពេលដែលយើងកំពុងវាស់គ្រឿងផ្សេងៗដើម្បី ឱ្យវានៅរក្សាប្រវែងដដែលមិនលានមិនលិប។

ចំពោះខ្មៅទប់ផ្ទុំឡើងដោយរឺស័រ និងក្រចាប់នៅខាងក្នុង ក្នុងការវាស់យើងមិនអាចម្នួលបន្តិចស្នូល បានទេ ព្រោះវាអាចជាប់ខ្សែខ្មៅខាងក្នុង។ ទាក់ទងនឹងសោរបើក គឺប្រើសម្រាប់ ចាក់សោរឱ្យស្នូលនៅនឹងបានគ្រប់ប្រវែងលាននៃស្នូល។ ចំពោះការត្រួតពិនិត្យមើលការលែតម្រូវចំណុចសូន្យ គឺក្នុងខណៈពេល ដែលយើងយកមីក្រូម៉ែត្រ មកប្រើប្រាស់ យើងត្រូវត្រួត ពិនិត្យមើលជាដំបូង រួចចាប់មើលពីចំណុចសូន្យ មុនថា តើវានៅចំកន្លែងឬអត់ ?



រូបទី៥.២ ផ្នែកផ្សេងៗនៃមីក្រូម៉ែត្រ

ចំពោះទ្រង់ទ្រាយរបស់វាក៏មានដូចតទៅ៖

- | | |
|--------------------|--|
| ១- ដែកទប់ | (ប្រើសម្រាប់កៀបផ្នែកផ្ទាំង) |
| ២- ស្នូល | (មានតួនាទីសម្រាប់កៀបផ្នែកគ្រឿងសម្រាប់វាស់) |
| ៣- បំពង់ក្រិតខ្នាត | (មាននាទីសម្រាប់ក្រិតនូវចំនួនដែលចង់វាស់) |
| ៤- ដងមូល | (មានតួនាទីរាប់ចំនួនជុំនៃស្នូល) |
| ៥- ខ្លោទប់ | (សម្រាប់មូលទប់ស្នូលពេលយើងកំពុងវាស់គ្រឿងផ្សេងៗ ឱ្យវាក្សប្រវែងដែលមិនលានមិនលីប) |
| ៦- សោបិទបើក | (សម្រាប់ចាក់សោស្នូលឱ្យនៅនឹងបានគ្រប់ប្រវែងលាន) |
| ៧- តួ | (សម្រាប់ផ្គុំនៅគ្រឿងទាំងអស់បញ្ចូលគ្នាដើម្បីឱ្យបានជាមីក្រូម៉ែត្រ) ។ |
| ៨- ចុងស្នូល | (មានតួនាទីសម្រាប់ទប់ផ្នែកគ្រឿងសម្រាប់វាស់) |

៣. ប្រភេទមីក្រូម៉ែត្រ

មីក្រូម៉ែត្រមានបីប្រភេទគឺ៖

- មីក្រូម៉ែត្រសម្រាប់វាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្នុង
- មីក្រូម៉ែត្រសម្រាប់វាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្រៅ
- មីក្រូម៉ែត្រសម្រាប់វាស់ជម្រៅ

មានការកំណត់ប្រវែងវាស់បានគឺបើតាមធម្មតាចាប់ពី 25 មម ឡើងទៅហើយ មីក្រូម៉ែត្រខ្លះទៀត មានប្រវែង វែង ដែលអាចវាស់បានគឺមានរហូតដល់ទៅ 500 មម។

ចំពោះមីក្រូម៉ែត្រសម្រាប់វាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្រៅ មានខ្លះភ្ជាប់ដោយខ្នាតសម្រាប់លៃតម្រូវចំណុចសូន្យ។ នៅជុំវិញដងមូលក្រិតខ្នាតជា 50 ប្រឡោះ ស្មើគ្នាហើយនៅលើបំពង់ក្រិត លេខមានគូសបន្ទាត់ ត្រង់បណ្តោយដងមូលគេហៅថា បន្ទាត់គោលខ្នាត។ នៅលើបន្ទាត់ គោល ខ្នាតនេះមានក្រិតខ្នាតដែលមានឯកតា 1mm ហើយនៅខាងក្រោមបន្ទាត់គោល ខ្នាតនេះ មានក្រិតខ្នាតនៅចន្លោះពាក់កណ្តាលនៃស្នាមក្រិតខ្នាតខាងលើបន្ទាត់ដែលមាន ឯកតា 1mm ដែរក្នុងមួយប្រលោះក្រិត។

៣.១ មីក្រូម៉ែត្រវាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្រៅ

មីក្រូម៉ែត្រវាស់ខាងក្រៅ សម្រាប់វាស់ខ្នាតខាងក្រៅនៃភាគកំណត់អាចអានតម្លៃតូចបំផុត ដល់ទៅ 0.01mm។ ចំពោះមីក្រូម៉ែត្រខ្នាតតូចអាចវាស់បានទំហំ 25mm ហើយមីក្រូម៉ែត្រខ្នាតធំ អាចវាស់ បានទំហំដល់ទៅ 600mm។

មីក្រូម៉ែត្រដែលអាចវាស់ខ្នាតបានធំជាង 25 មម ឡើងទៅវាមានស្នូលតាំងខ្នាត គំរូជាប់មក ជាមួយដែលអាចវាស់ខ្នាតបានទំហំ 300 មម ហើយវាមានក្បាលទ្រនាប់ ដែលអាចលេចម្រូ ប្រវែងបាន ហើយក្បាលទ្រនាប់ដែលអាចដោះដូរបាន ធ្វើដូចនេះគឺ អាចពង្រីកចន្លោះនៃការវាស់បានដល់ទៅ 100 មម។

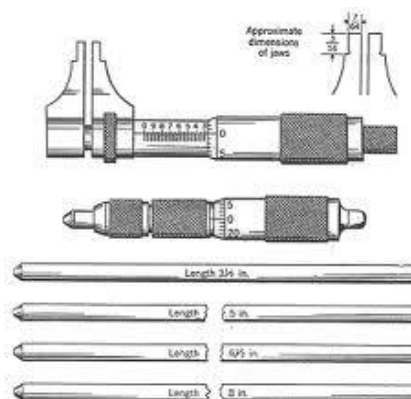


រូបទី៥.៣ មីក្រូម៉ែត្រសម្រាប់វាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្រៅ

៣.២ មីក្រូម៉ែត្រសម្រាប់វាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្នុង

ចំពោះមីក្រូម៉ែត្រសម្រាប់វាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្នុង ត្រូវបានគេផលិតឡើងដោយវាស់ ខ្នាត ឬទំហំ ក្នុងរបស់ស៊ីឡាំង ឬន្ទូផ្សេងៗ ឬក៏ទំហំខ្នាតចង្កូរ ហើយមីក្រូម៉ែត្រវាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្នុងមាន ទំហំខ្នាតផ្សេងៗ ពីគ្នា ដែលអាចវាស់បានក្នុងចន្លោះស៊ីឡាំង ឬ ប្រហោងចង្កូរពី ៥០ មម-៧៥ មម, ៧៥ មម-៦០០ មម ពី ៨០ មម-២៥០ មម និង ២៥០ មម-៦០០ មម។ ហើយមាន ធាតុផ្សំជាច្រើនដូចជា៖

- ស្នូលត
- ចុងវាស់
- ក្បាលមីក្រូម៉ែត្រ
- ស្នូលតាំងខ្នាតគំរូ



រូប៥.៤ មីក្រូម៉ែត្រសម្រាប់វាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្នុង

- ការពិនិត្យមើលចំណុច ០ គឺដើម្បីពិនិត្យមើលចំណុចសូន្យ បានយើងត្រូវ យកមីក្រូម៉ែត្រ មក វាស់ក្នុងខ្នាតគំរូហើយមានធាតុផ្សំជាច្រើនដូចជា៖

- ស្នូលត
- ចុងវាស់
- ក្បាលមីក្រូម៉ែត្រ
- ស្នូលតាំងខ្នាតគំរូ
- ជើងចង្កូរ



រូបទី៥.៥ ទម្រង់នៃស្នូលតរបស់មីក្រូម៉ែត្រ

ដើម្បីឱ្យការវាស់របស់យើងមានលក្ខណៈត្រឹមត្រូវ គឺយើងត្រូវដឹងមីក្រូម៉ែត្រចុះក្រោម និងឡើង លើធ្វើដូចនេះ គឺដើម្បីរកចំណុចកែងរបស់ដងទៅនឹងផ្ទៃស៊ីឡាំងដែល មានស្រាប់។ បន្ទាប់ពីប្រើប្រាស់រួច គប្បីបន្ទុកក្បាលរុយមូលបន្តឹងឱ្យជួរ ហើយធ្វើការជូតសម្អាត និងលាបខ្លាញ់គោ ហើយត្រូវរៀប ចូល ក្នុងប្រអប់វិញ។

៣.៣ មីក្រូម៉ែត្រសម្រាប់វាស់ជម្រៅ

ចំពោះមីក្រូម៉ែត្រសម្រាប់វាស់ជម្រៅចាប់ពី ១០០មម ដល់ ១៥០មម អាស្រ័យ ទៅតាម ប្រវែងនៃ ដងដែលអាចដោះដូរបាន។ ចំពោះមីក្រូម៉ែត្រប្រភេទនេះ គឺមានដងរាងស្រឡះហើយតូចងាយស្រួល ក្នុងការវាស់។ ហើយដែលមានរូបសម្រាប់បង្ហាញពី បំណែករួមផ្សំរបស់មីក្រូម៉ែត្រ សម្រាប់វាស់តម្រូវ ជើងរបស់វាមានគន្លឹះសម្រាប់បង្គាំង ស្នូលដងវាស់ជម្រៅ។



រូបទី៥.៦ មីក្រូម៉ែត្រវាស់ជម្រៅនិងស្នូលត

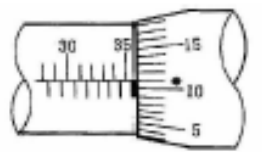
– ការពិនិត្យមើលចំណុចសូន្យ៖

ចំពោះការពិនិត្យមើលចំណុចសូន្យរបស់មីក្រូម៉ែត្រវាស់ជម្រៅគឺ យើងត្រូវដាក់ជើង របស់វាលើ ដែក រាបស្មើ ហើយតម្រូវវាទៅប៉ះផ្ទៃបន្ទះដែករាបស្មើនោះ គឺលែយ៉ាងណាឱ្យគំនូស លេខសូន្យ ដែល នៅដងមូល អាចត្រួតស៊ីគ្នាលើខ្សែ សំគាល់របស់ ក្រិតខ្នាត។

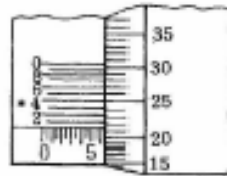
៣.៤ វិធីប្រើប្រាស់មីក្រូម៉ែត្រ

ការជ្រើសរើសមីក្រូម៉ែត្រមានលក្ខណៈរូបរាងទំហំចន្លោះខ្នាត ដែលអាចវាស់បាននិង មានភាពសុក្រិត មក ប្រើប្រាស់នោះគឺត្រូវមើលទៅលើលក្ខណៈរូបរាង វិជ្ជមានត្រ និងតម្រូវការចាំបាច់នៃភាពសុក្រិតរបស់ខ្នាត នៃដុំ ការងារដែលអ្នកត្រូវវាស់។

ក-វិធីអានតម្លៃខ្នាតនៅលើមីក្រូម៉ែត្រធម្មតា



a. normal micrometer



b. vernier micrometer

រូបទី ៥.៧ ការអានតម្លៃខ្នាតនៅលើមីក្រូម៉ែត្រ

- មីក្រូម៉ែត្រធម្មតា (Normal Micrometer)
- មីក្រូម៉ែត្រគាប (Vernier Micrometer)

ដំបូងបំផុតគឺយើងត្រូវអានតម្លៃខ្នាតនៅលើបំពង់ក្រិតខ្នាត បន្ទាប់មកទើបអាន តម្លៃខ្នាត នៅលើស្រោមវិល ដោយយកតម្លៃនៃគំនូសក្រិត ទាំងពីរដែល ត្រូវគ្នា។ លទ្ធផលរង្វាស់ខ្នាត ដែលទទួលបានគឺ ដោយការបូកបញ្ចូលគ្នារវាងតម្លៃ ខ្នាតដែលនៅលើបំពង់ក្រិតខ្នាតគោល និងខ្នាតរងដែលនៅលើស្រោមវិលដូចមាន នៅក្នុងឧទាហរណ៍លើរូបទី ៥.៧a ។

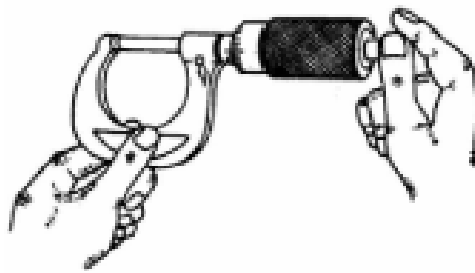
- តម្លៃខ្នាតនៅលើបំពង់ក្រិតខ្នាត : 35.5 mm
- តម្លៃខ្នាតនៅលើស្រោមវិល : 0.11 mm

ដូច្នេះការបូកបញ្ចូលគ្នារវាងតម្លៃខ្នាតទាំងពីរ = 35.61 មម។ នៅក្នុងឧទាហរណ៍នេះតម្លៃ ខ្នាតដែលតូចបំផុតគឺ ១/១០០ មម (ប្រើមីក្រូម៉ែត្រប្រភេទ ១/១០០ មម)។ ប៉ុន្តែអ្នកក៏អាចអាន តម្លៃខ្នាតដែលតូចជាង ១/១០០មម បានដោយការអាន តម្លៃប្រហែល នឹងប្រើកែវពង្រីក ជាគ្រឿង ជំនួយក្នុងការអានតម្លៃប្រហែលនោះ។

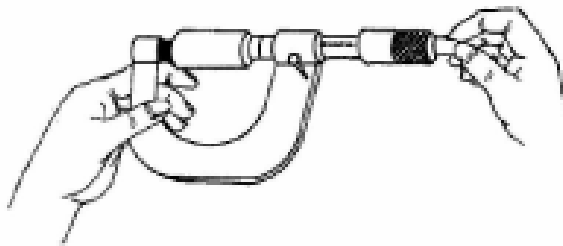
ខ-វិធីអានខ្នាតនៅលើមីក្រូម៉ែត្រគាប

លក្ខណៈរូបរាងរបស់មីក្រូម៉ែត្រគាប ក៏ដូចគ្នាទៅនឹងលក្ខណៈរូបរាងរបស់មីក្រូ ម៉ែត្រធម្មតាដែរ ប៉ុន្តែមីក្រូម៉ែត្រគាបមានក្រិតខ្នាតរៀបរៀង (Subsidiary Vernier) នៅលើបំពង់ក្រិតខ្នាត របស់វា។ រីឯតម្លៃខ្នាតវិញគឺប្រលោះក្រិតនីមួយៗបានមកដោយយក ៩ ប្រលោះក្រិត (៩មម) មកបែងចែកជា ១០ ប្រលោះក្រិត នៅលើស្រោមវិល។ ដូច្នេះ អ្នកអាចអានតម្លៃខ្នាតបានរហូតដល់ ១/១០០០មម។ វិធីអានខ្នាតដែលមានតម្លៃតូចជាង ១/១០០មម គឺដូចគ្នានឹងការអានតម្លៃខ្នាតធម្មតាដែរ។ ហើយ តម្លៃខ្នាត

ដែលទាបជាង ១/១០០មម វិញគឺអ្នកអាចអានតម្លៃបាននៅត្រង់គំនូសក្រិត ដែលនៅលើ ស្រោមវិល និងគំនូសក្រិតរ៉ឺនៀវត្រួតស៊ីគ្នា។



រូបទី៥.៨ មីក្រូម៉ែត្រប្រភេទ ០-២៥ មម



រូបទី៥.៩ មីក្រូម៉ែត្រដែលមានខ្នាតលើសពី ២៥ មម - ៥០ មម

គ-ការលៃតម្រូវចំណុចសូន្យ

នៅពេលដែលចំណុចសូន្យស្ថិតនៅលើបំពង់នៃមីក្រូម៉ែត្រមិនត្រូវគ្នា ត្រូវតែលៃតម្រូវ វាឱ្យបាន ត្រូវគ្នាជាមុនសិនរួចទើបធ្វើការប្រើប្រាស់មីក្រូម៉ែត្រ។

ប្រសិនបើមានភាពល្អៀងគ្នាតិចជាង០.០១មមនោះ ត្រូវលៃតម្រូវចំណុចសូន្យដោយមូលគន្លឹះស្តី ផ្លូវមូល។

❖ បើមានភាពល្អៀងគ្នាធំជាង ០.០១មម៖

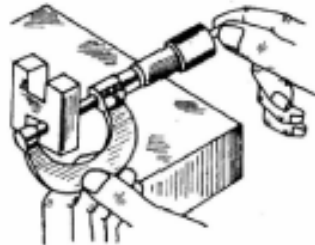
ជំហានត្រូវបន្តគន្លឹះស្តីផ្លូវមូលជាមុនសិនរួចមូលស្រោមវិលឱ្យស្រប និងទិសដៅខ្សែ ខ្ចៅរបស់វា រហូតដល់ចំណុចសូន្យបានត្រឹមត្រូវ បន្ទាប់ពីនោះទៀតត្រូវលៃតម្រូវចំណុច សូន្យនៅលើស្រោមវិលជា ថ្មីទៀតដោយឱ្យចំណុចសូន្យ ត្រួតនិងខ្សែសំគាល់នៅលើ ស្រោមវិល រួចមូលបង្គាំងស្រោមវិលទៅនឹង បំពង់ក្រិតខ្នាតមីក្រូម៉ែត្រដូចខាងដើម។

ការត្រួតពិនិត្យមីក្រូម៉ែត្រ

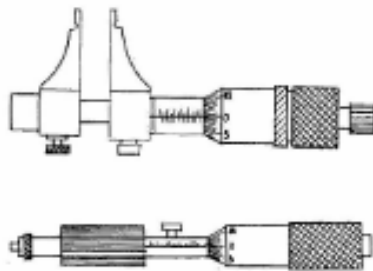
ក- បន្ទុកខ្នាតបង្គាំង

ខ- ជួតសម្អាតធូលីដីដោយក្រណាត់ទន់(ចូរប្រយ័ត្នកុំឱ្យមានប្រលាក់នៅលើផ្ទៃស្នូលរង្វាស់ខ្នាតឱ្យសោះ)។

គ- ត្រួតពិនិត្យលក្ខណៈរបស់បំពង់ក្រិតខ្នាតដោយមូលគន្លឹះស្តីផ្លូវមូល។



រូប៥.១០ វិធីប្រើប្រាស់គន្លឹះស្តីផ្លូវមូល



រូប៥.១១ មីក្រូម៉ែត្រវាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្នុង

ឃ-មូលស្នូលទទួលនិងស្នូលវាស់ខ្នាតឱ្យអីបជាប់គ្នា ហើយលែតម្រូវក្រិតសូន្យឱ្យបាន ត្រឹមត្រូវ។ ចំពោះមីក្រូម៉ែត្រវាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្រៅដែលអាចវាស់ខ្នាតធំជាង ២៥មមទោះបីជា ប្រើខ្នាតគំរូក្តីឬក៏នាឡិកាបង្ហាញខ្នាតក្តី ត្រូវតែពិនិត្យនិងលែតម្រូវក្រិតសូន្យឱ្យបានត្រឹមត្រូវ ល្អ។

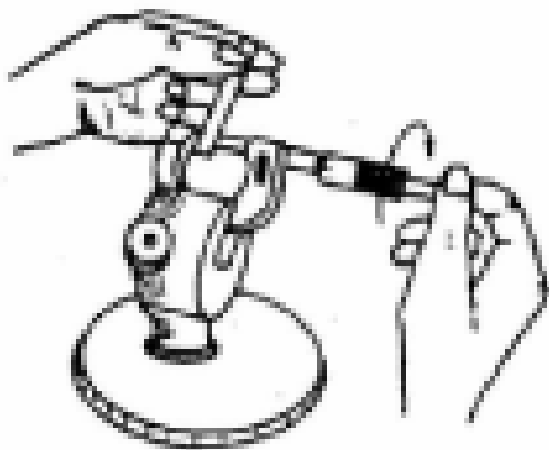
ង-លែតម្រូវក្រិតសូន្យរបស់មីក្រូម៉ែត្រវាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្នុង ដោយប្រើប្រដាប់ស្ទង់រាង ជាកង (ring gauge) ឬនាឡិកាតាំងព្រមទាំងផ្នែករបស់វា។

ការវាស់ខ្នាត

ក-ដាក់ផ្ទាំងដុលនៅលើផ្ទៃរាបស្មើមិនរង្គើ ដោយត្រៀមលក្ខណៈឱ្យរួចជាស្រេច សម្រាប់ការវាស់ខ្នាត។

ខ-ប្រើដៃឆ្វេងកាន់គ្រោងរបស់មីក្រូម៉ែត្រ ព្រមទាំងដៃស្តាំមូលស្រោមវិលឱ្យមាត់របស់ មីក្រូម៉ែត្ររីកធំជាង ផ្ទាំងដុលបន្តិច។

គ-មូលស្រោមវិលឱ្យផ្ទៃខាងមុខនៃសូលវាស់ខ្នាតទៅប៉ះនិងជុំការជួបៗ បន្ទាប់មកដកដៃ ស្តាំមកមូលគន្លឹះ ស្តីផ្លូវមូលចំនួន១ជុំកន្លះឬ ២ជុំរហូតដល់ស្តីផ្លូវមូលលាន់សូរ ពីរ ឬបីក៏កទើប ឈប់។

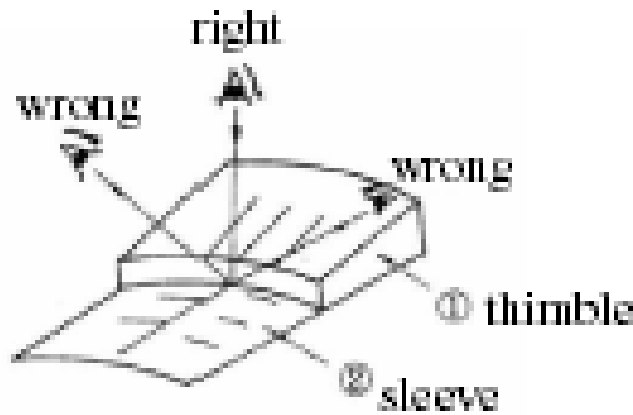


រូបទី ៥.១២ វិធីវាស់ខ្នាតដោយប្រើជើងទម្រមីក្រូម៉ែត្រ

ឃ-នៅពេលធ្វើការវាស់ខ្នាតផ្ទាំងដុលដែលមានចំនួនច្រើន ត្រូវប្រើប្រាស់ជើងទម្រមីក្រូ ម៉ែត្រដើម្បីកុំឱ្យកំដៅចម្លងពីដៃរបស់អ្នកទៅឱ្យមីក្រូម៉ែត្រ(មើលរូប ៥.៨)។

ង-នៅពេលដែលប្រើមីក្រូម៉ែត្រវាស់វិជ្ជមានត្រខាងក្នុង សូមយកចិត្តទុកដាក់ដល់ការរក្សា ភាពស្របដែលដាក់ប៉ះទៅនឹងមាត់វាស់ខ្នាត។

ការអានតម្លៃខ្នាតនៅលើមីក្រូម៉ែត្រ



រូបទី៥.១៣ ទីតាំងក្រវែនកែវ

ក-ដើម្បីជៀសវាងការឆ្គោតត្រូវតែមើលដោយឱ្យក្រវែនកែវកែងទៅនឹង ខ្សែបន្ទាត់សំគាល់(មើល រូប៥.៩)។

ខ-ដំបូងបង្អស់អានតម្លៃខ្នាតនៅលើបំពង់ក្រិតខ្នាត និងបន្ទាប់មកអានតម្លៃខ្នាតនៅលើស្រោមវិលដោយ យកត្រង់តំនូសក្រិតដែលត្រួតស៊ីគ្នា និងខ្សែបន្ទាត់សំគាល់នៅលើបំពង់ក្រិត-ខ្នាតចុងក្រោយត្រូវបូកតម្លៃខ្នាត ដែលបានអាននៅលើបំពង់ក្រិតខ្នាតនិងលើស្រោមវិលបញ្ចូលគ្នា។

គ-ត្រូវវាស់សារចុះសាឡើងឱ្យបានច្រើនដង ព្រមទាំងកត់តម្លៃមធ្យមចូលទៅក្នុង ក្រដាសកត់ត្រា។

ការទុកដាក់ឱ្យមានរបៀបរៀបរយ

- រៀបចំទុកដាក់ផ្ទាំងដុល និងក្រដាសកត់ត្រា
- រៀបទុកដាក់ឧបករណ៍រង្វាស់ឱ្យមានសណ្តាប់ធ្នាប់ល្អ
- ដាក់ប្រេងការពារច្រេះព្រមទាំងទុកវានៅក្នុងប្រអប់ដាក់ឧបករណ៍ឱ្យបានត្រឹមត្រូវ

បម្រុងប្រយ័ត្ន

- នៅពេលដែលអ្នកវាស់វត្ថុច្រើនក្នុងរយៈពេលខ្លី ត្រូវប្រើជើងមីក្រូម៉ែត្រ (Micrometer Stand) ដើម្បី ជៀសវាងកំដៅឆ្នងពីដៃរបស់អ្នក។
- ដោយសារតែមីក្រូម៉ែត្រមានភាពសុក្រិតបំផុត ដូចនេះត្រូវប្រើប្រាស់វាថ្មីៗ និងប្រុងប្រយ័ត្នបំផុត ដើម្បី កុំឱ្យខូចខាតដល់ភាពសុក្រិតរបស់វា។

សំណួរត្រួតពិនិត្យ

- ១-មីក្រូម៉ែត្រជាអ្វី ?
- ២-ចូរនិយាយអំពីគ្រឿងបង្ករបស់មីក្រូម៉ែត្រនិងរៀបរាប់ផង ?
- ៣-តើមីក្រូម៉ែត្រមានប៉ុន្មានប្រភេទ ?
- ៤-ចូរនិយាយពីការរំកិលនូវស្នូលមីក្រូម៉ែត្រ ?
- ៥-ចូរនិយាយពីលក្ខណៈទូទៅរបស់ដងមីក្រូម៉ែត្រ ?
- ៦-ចូរនិយាយពីរបៀបនៃការអាននៅលើមីក្រូម៉ែត្រ ?

មេរៀនទី៦

ការវាស់ប្រវែងដោយប្រើហែហ្គីច

គោលដៅមេរៀន

ក្រោយពីបញ្ចប់នូវមេរៀននេះ សិស្ស/សិក្ខាកាមនឹងមានសមត្ថភាព៖

- កំណត់ប្រភេទផ្សេងៗ គ្នានៃហែហ្គីច
- បកស្រាយពីវិធីប្រើប្រាស់ហែហ្គីចបានច្បាស់លាស់
- វាស់កម្ពស់ និងវាស់ចង្កូរលើផ្នែកគ្រឿងបានត្រឹមត្រូវ
- វាស់ផ្ទៃរាប ជម្រៅ និងកម្ពស់លើផ្នែកគ្រឿងបានយ៉ាងជាក់លាក់
- វាស់បានចំពោះតម្លៃខ្នាតដែលតូចជាង 0.02 mm

វិធីសាស្ត្របង្រៀន

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន៖

- អធិប្បាយ បកស្រាយ ពន្យល់
- ការធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗ
- ក្រុមពិភាក្សា
- សំណួរ ចម្លើយ
- ដាក់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ (Assignment)

សកម្មភាពសិស្ស/សិក្ខាកាម៖

- អង្កេត និងចូលរួមសកម្មភាព
- ឆ្លើយតប និងអនុវត្ត
- ធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវ និងធ្វើបទបង្ហាញ (Assignment)

សម្ភារៈ

- LCD, Smartboard, VR, AR, Laptop
- ក្រដាសកិច្ចការពិភាក្សា
- ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ (Pointer)

ឧបករណ៍ និងសម្ភារបណ្តុះបណ្តាល

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់បង្រៀន៖
ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	Computer	គ្រឿង	១	
២	LCD	គ្រឿង	១	
៣	Smartboard	គ្រឿង	១	
៤	សៀវភៅបង្រៀន	ក្បាល	១	
៥	ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ	គ្រឿង	១	
៦	សៀវភៅកត់ត្រា	ក្បាល	១	
៧	សម្ភារកត់ត្រា	ឈុត	១	
៨	សៀវភៅសម្រង់វត្តមាន	ច្បាប់	១	

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់សិស្ស៖
ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	សៀវភៅកត់ត្រា			
២	សម្ភារកត់ត្រា			
៣				

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

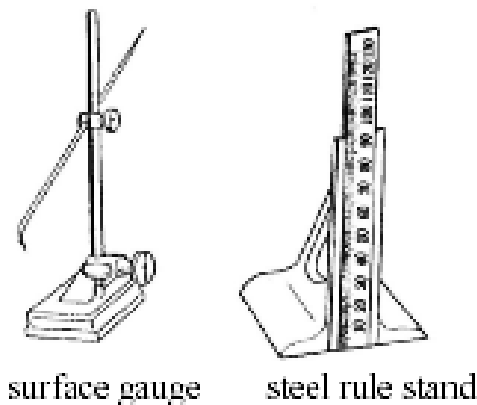
ការវាស់ប្រវែងដោយប្រើហែហ្គីច

១. និយមន័យ

ឧបករណ៍ហែហ្គីច គឺជាឧបករណ៍មួយដែលគេប្រើប្រាស់សម្រាប់ វាស់ទៅលើផ្ទៃក្រឡឹងផ្សេងៗ ដែលមានលក្ខណៈនៃការវាស់គឺ ការវាស់ផ្ទៃរាបវាស់ជម្រៅនិងវាស់កម្ពស់។ រូបរាងរបស់ហែហ្គីចគឺវា មានបាតទម្រ (Base) រោងក្រិតខ្នាតគោល (ក្រិតខ្នាតជា mm) តុំកិលឡើងចុះចុងវាស់ វ៉ែសមូលបង្គាំងនិងក្រិតរំកិល (ក្រិតចល័ត) ។

២. ភាគបំណែកសំខាន់ៗនិងរូបសន្លាតរបស់ហែហ្គីច

ហែហ្គីចជាហត្ថបករណ៍រង្វាស់មួយបែបដែល ប្រើប្រាស់យ៉ាងចម្បងទៅលើការវាស់ កម្ពស់ពីតុទម្រដែលមាន ផ្ទៃរាបស្មើឬប្រើសម្រាប់គូសញ្ញាសំគាល់ខ្នាតដែលសុក្រិត។ ភាគបំណែកសំខាន់ៗ របស់ហែហ្គីច គឺបង្គុំឡើងដោយបន្ទាត់ដែលមានដងបញ្ឈរ និងមានក្រិតខ្នាតព្រមទាំងលក្ខណៈរូបរាងរបស់ហែហ្គីចស្រដៀងគ្នា ទៅនឹងម៉ែត្រតាបដែរ ប៉ុន្តែការប្រើ ប្រាស់និងភាពសុក្រិតរបស់វាខុសគ្នាបន្តិចបន្តួច។



រូបទី៦.១ ប្រព័ន្ធវាស់ផ្ទៃរាប

៣. ប្រភេទផ្សេងៗរបស់ហែហ្គីច

ដោយយោងទៅតាមលក្ខណៈរូបរាងនិងការបង្កើត ប្រភេទនៃហែហ្គីចតាមស្តង់ដា មានដូចជា៖ HT, HM និង HB។ ក្រៅពីនេះក៏មានប្រភេទចម្រុះគ្នានៃហែហ្គីច ទាំងបី ខាងលើផងដែរ។ សព្វថ្ងៃនេះប្រភេទ មួយចំនួនផ្សេងទៀតដែលមានកែវពង្រីក និងហែហ្គីច ដឹកបន្ទាត់ដែលមានក្រិតខ្នាតនៅបន្ទាត់ដេក ក៏កំពុង តែត្រូវបានគេប្រើប្រាស់ផងដែរ។

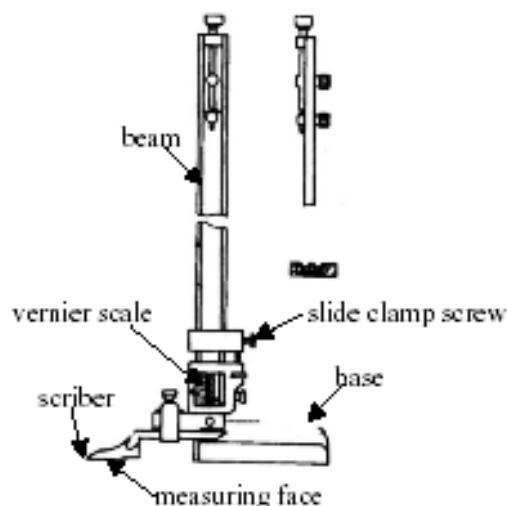
៣.១ ហែហ្គីចប្រភេទ HT (មើលរូបទី៦.២)

ហែហ្គីចប្រភេទ HT គឺជាហែហ្គីចមួយប្រភេទដែលមានស្នាមចង្កូរលើវា ដែលអាចជួយឱ្យតុរំកិល លៃតម្រូវលម្អិត បង្គោលទីចុះក្រោមឡើងលើបានយ៉ាងស្រួលដោយមិនបូកចេញឡើយ។

ហែហ្គីចប្រភេទនេះមានភាពងាយស្រួលក្នុងការលៃតម្រូវ ចំណុចសូន្យឱ្យបានត្រឹមត្រូវ បានប្រើប្រាស់យ៉ាងទូលំទូលាយក្នុងលក្ខណៈប្រភេទនៃស្តង់ដារ។

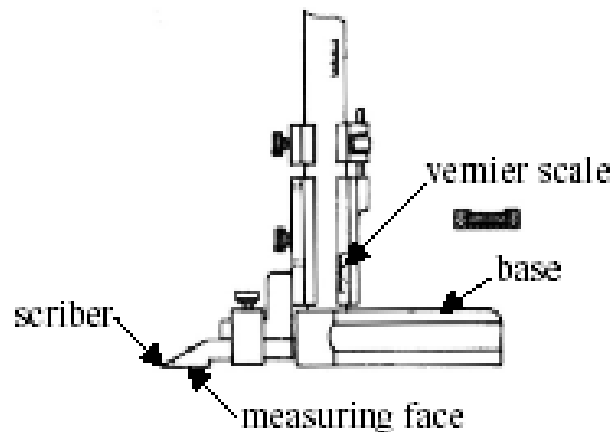
ចំពោះហែហ្គីចប្រភេទ HT វិញជាហែហ្គីចមួយប្រភេទដែលមានផ្ទាំងនាំ ធ្វើពីអាលុយមីញ៉ូម ដែលភ្ជាប់គ្នាវាង ផ្ទៃផុសឡើងនៃតុរំកិលលៃតម្រូវលម្អិតនឹងដងរបស់ហែហ្គីច។ តុរំកិលលៃតម្រូវលម្អិត អាចផ្លាស់ទីចុះក្រោមឡើងលើបាន ដោយមិនបូកដោយសារភាពមាំដែលភ្ជាប់ទៅនឹងដងរបស់ហែហ្គីច។ ដំបូងបង្អស់ត្រូវលៃតម្រូវទីតាំងនៃដងហែហ្គីច ទៅតាមតម្រូវការបន្ទាប់មកលៃតម្រូវជាក់ ចំណុចគោល (Accurate position) ដោយមូលលៃតម្រូវលម្អិតយឺតៗ។

- ខ្នាតក្រិតរង (Vernier scale)
- ខ្នាតមូលបង្គាំងតុរំកិលលៃតម្រូវលម្អិត (Slide clamp screw)
- កាំបិតគូសសញ្ញាសំគាល់ (Scriber)
- ជើងទប់ (base)
- មុខកាំបិតវាស់ខ្នាត (measuring face)
- ហែហ្គីចប្រភេទ HM (មើលរូបទី ៦.៣)
- ហែហ្គីចប្រភេទ HM



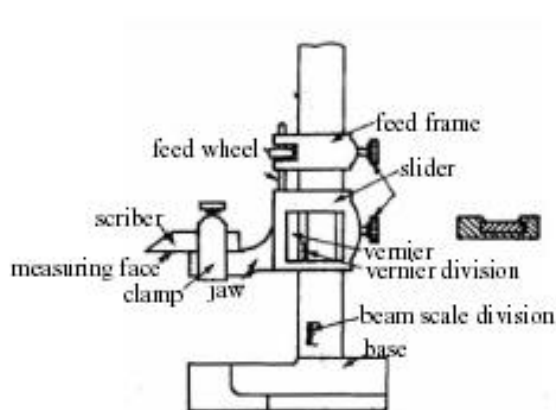
រូបទី ៦.២ ហែហ្គីចប្រភេទ HT

ហែហ្គីចប្រភេទ HT ជាប្រភេទហែហ្គីចដែលមានលក្ខណៈមាំមួន ក្នុងការប្រើប្រាស់ក្នុងកិច្ចការគូរនាំ។ តុរំកិលលៃតម្រូវលម្អិតរបស់វាមានប្រភេទចង្កូរមួយនិងមានទំហំធំ។ នៅពេលដែលផ្ទៃរង្វាស់ខ្នាត នៃកាំបិតគូសចំណាំងប៉ះផ្ទៃបាតចំណុចសូន្យ ដែលស្ថិតនៅលើដង និងចំណុចសូន្យដែលនៅលើ តុរំកិល លៃតម្រូវ។ អ្នកមិនអាចលៃតម្រូវចំណុចសូន្យនៅ លើហែហ្គីចប្រភេទ HB បានឡើយ។ ប៉ុន្តែអ្នកអាចត្រឹមតែលៃតម្រូវចលនាប្រើកម្លាំងទៅលើ តុរំកិល លៃតម្រូវលម្អិតដោយការលៃតម្រូវលម្អិតដោយការលៃតម្រូវខ្មៅ លៃតម្រូវលម្អិត និង ខ្មៅវិចិត្រផ្ទាំង។



រូបទី ៦.៣ ហែហ្គីចប្រភេទ HM

៣.២ ហែហ្គីចប្រភេទ HB (មើលរូបទី ៦.៤)



រូបទី៦.៤ ប្រភេទហែហ្គីច

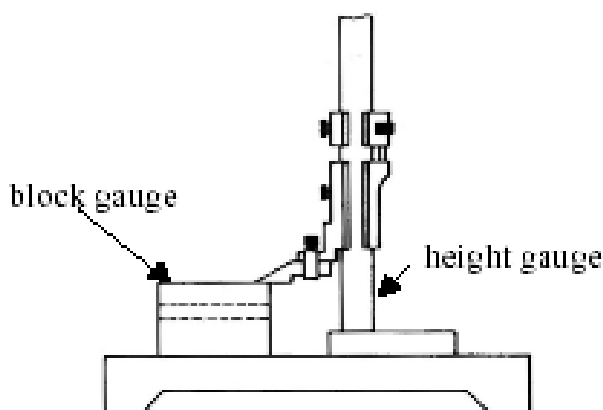
- ខ្មៅមូលលៃតម្រូវលម្អិត (feed wheel)
- កាំបិត គូសសញ្ញាសម្គាល់ (Scriber)
- ផ្ទៃរង្វាស់ខ្នាត (measuring face)
- អង្គចាប់ (clamp)
- ផ្នែកលូតរបស់អង្គចាប់ Jaw
- ជើងទម្រ (Base)

ហែហ្គីចប្រភេទ HB ជាហែហ្គីចមួយប្រភេទដែលលៃតម្រូវដោយប្រើខ្មៅដូច្នេះ ចំពោះហែហ្គីច នេះអាចលៃតម្រូវក្រិតចំណុចសូន្យ។ តុរំកិលលៃតម្រូវឱ្យកៀកហើយផ្ទៃ រាបខាងមុខមិនអាចរំកិល ចុះក្រោម ឱ្យប៉ះនឹងផ្ទៃបាតបានឡើយ ដោយសារហេតុថាពួកវាត្រូវបានគេលៃតម្រូវឱ្យនៅផ្នែកលើដងអង្គសម្រាប់ កាំបិត។

ហែហ្គិចប្រភេទ HB មាន លក្ខណៈល្អក្នុងការវាស់វត្ថុស្រាលៗ។ ដើម្បីការពារ ហែហ្គិចប្រភេទ HB ឱ្យកោង ចូល កុំយកវាទៅគូសចំណាំឱ្យសោះ។

៣.៣ វិធីអានខ្នាតដែលក្រិតលើហែហ្គិច

ខ្នាតតូចបំផុតរបស់ម៉ែត្រគាបគឺ $1/50$ mm ដោយយក 49 mm មកបែងចែកជា 49 ប្រលោះ ក្រិតនៅ លើតុរំកិលលែតម្រូវឱ្យកៀក។ នៅក្នុងករណីដែលដងរបស់ហែហ្គិច មាន គំនូសក្រិតខ្នាតទាំងសង ខាងនោះ ខ្នាតតូចបំផុត $1/20$ mm ត្រូវបានប្រើប្រាស់សម្រាប់ ការ អានតម្លៃទាំងសងខាងដែរ។ ចំណែកវិធីអានខ្នាត ក្រិតម៉ែត្រគាបដែល ក្រិតលើហែហ្គិចវិញ ក៏ដូចគ្នានឹងការអានតម្លៃនៃម៉ែត្រគាបដែរ។



រូបទី៦.៥ ការលែតម្រូវចំណុចសូន្យនៅលើហែហ្គិច

៣.៤ ការពិនិត្យមើលភាពសុក្រិតនិងការលែតម្រូវ

ការពិនិត្យមើលភាពសុក្រិតទៅលើហែហ្គិច ត្រូវពិនិត្យទៅលើគំនូស (ក្រិតគោលគំនូស ក្រិតនៅលើដង) ភាពឈរត្រង់របស់ដងធៀបនឹងផ្ទៃរាបរបស់ជើង។ រូបភាពទី ៦.៥ បង្ហាញ អំពីការប្រើប្រាស់ Block Gauge ជាជំនួយដល់ការពិនិត្យភាពសុក្រិតរបស់ហែហ្គិច រីឯការលែតម្រូវវិញត្រូវធ្វើតាមវិធីដូចតទៅ៖

ក. ដំបូងបង្អស់ត្រូវជ្រើសរើសផ្ទាំងដែលមានផ្ទៃរាបស្មើល្អស្អាត រួចសម្អាតជើង និងផ្ទៃខាងក្រៅផ្សេងៗ របស់ហែហ្គិច។

ខ. ជ្រើសរើសយក Block Gauge ដែលមានខ្នាតដូចនឹងខ្នាតដែលអ្នកចង់លែតម្រូវបន្ទាប់មក សម្អាត វានៅ លើផ្ទៃរាបស្មើ។

គ.ដាក់ផ្ទៃកាំបិតឱ្យប៉ះនឹងផ្ទៃកណ្តាលរាងប្រក្រតប្រភេទ HT លៃ តម្រូវចំណុច សូន្យនៃក្រិតសូន្យនៃក្រិតរង ប្រសិនបើជាហែហ្គិចប្រភេទ HB និងកំណត់តម្លៃ ភាពសុក្រិតរបស់ក្រិតសូន្យ បើ ជាហែហ្គិចប្រភេទចំនួនភាពតម្លៃភាពសុក្រិតរបស់ក្រិតសូន្យ បើជាហែហ្គិចប្រភេទ HM។

ឃ.ដាក់ Block Gauge នៅខាងក្រោមកាំបិតវាស់ រំកិលកាំបិតវាស់ចុះក្រោមឱ្យ ផ្ទៃរបស់កាំបិត វាស់ឱ្យ ត្រឹមកម្ពស់ Block Gauge ឬខ្ពស់ជាងបន្តិចបន្ទាប់មកទៀតវិញបន្តិច ខ្មៅរបស់តុរំកិលលៃតម្រូវ ឱ្យកៀក ។

ង.ទាញតុរំកិលចុះក្រោមដោយបង្វិលកង់លៃតម្រូវលម្អិតយឺតៗ រហូតដល់ផ្ទៃរបស់ កាំបិតវាស់ប៉ះនឹង ផ្ទៃ ខាងលើរបស់ Block Gauge។

ច.ដាក់ខ្នាតរបស់ហែហ្គិចតាមខ្នាតរបស់ Block Gauge រួចកំណត់ខ្នាតនេះទុក។

៤. លក្ខណៈប្រើប្រាស់

៤.១ ការពិនិត្យរៀបចំហែហ្គិចឱ្យរួចរាល់ដើម្បីវាស់ខ្នាត

ក-ពិនិត្យមើលចំណុចសូន្យ តើបានលៃតម្រូវហើយនៅក្នុងករណី ដែលមិនទាន់ លៃតម្រូវ ចំណុច សូន្យ, ត្រូវចងចាំតម្លៃល្អៀងនោះ ហើយបន្ទាប់ពីយើងបានធ្វើការវាស់ រួចហើយត្រូវតែយកតម្លៃ ដែលវាស់ បាននៅលើហែហ្គិច ដោយធៀបទៅនឹងតម្លៃល្អៀង ដែលយើងបានចាំ។

ខ-ពិនិត្យមើលថា តើកាំបិតវាស់លយចេញមកវែងពេកឬយ៉ាងណា ?

គ-ប្រើផ្ទាំងរាបដែលល្អមានភាពសុក្រិតព្រមទាំងសម្អាតវាផង

៤.២ ការរង្វាស់ខ្នាតផ្ទាំងដុល

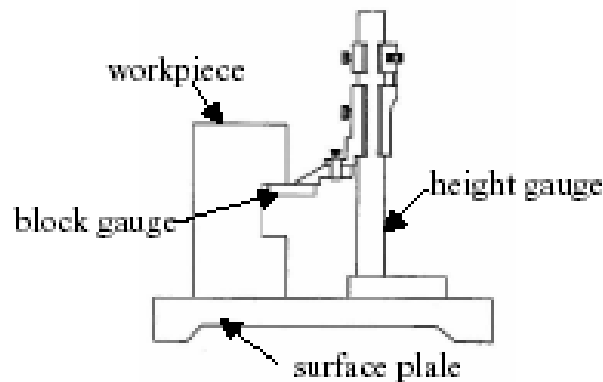
ក-ការវាស់ខ្នាតដោយរំកិលចុះក្រោម

សម្អាតផ្ទាំងដុលហើយដាក់វានៅលើផ្ទាំងរាបស្មើ ត្រៀមលក្ខណៈឱ្យរួចរាល់ដើម្បីធ្វើការ រង្វាស់ ខ្នាត៖

- រំកិលឱ្យផ្ទៃខាងក្រោមកាំបិតវាស់របស់ហែហ្គិចឱ្យប៉ះស្រាលៗ នឹងផ្ទៃដែលត្រូវ វាស់ខ្នាត របស់ផ្ទាំង ដុល។
- ការអានតម្លៃខ្នាត (ត្រូវជៀសវាងការអាន តម្លៃខ្នាតដែលមិនត្រឹមត្រូវតាម លក្ខណៈ)
- បច្ចេកទេស គឺត្រូវអានដោយសំលឹងឱ្យក្រសែភ្នែកកែងគ្នា នឹងផ្ទៃគំនូសក្រិត របស់ ហែហ្គិច។
- ត្រូវទូទាត់តម្លៃដែលអានបាននៅលើហែហ្គិចជាមួយនឹងតម្លៃល្អៀង ដែលងាកចេញពីក្រិត សូន្យជា មុនសិនរួចទើប កត់តម្លៃនេះចូលទៅក្នុងក្រដាស កត់ត្រា។

ខ-ការងាររង្វាស់ខ្នាតដោយរំកិលឡើងលើ

- សម្អាតផ្ទាំងដុលដោយបោសជូលីផ្សេងៗចេញពីវា
- ដូចបានបង្ហាញនៅក្នុងរូប ៦.៦ គឺត្រូវដាក់ Block Gauge ឱ្យក្បែកបំផុត នឹងផ្ទៃ ខាងលើរបស់ដុំការងារ(ពិនិត្យថាតើ Block Gauge ដែលដាក់នោះបានក្បែកបំផុត ហើយ ឬ នៅ)។
- វាស់ខ្នាតផ្ទៃរបស់ប្លុកហ្គីតដូចគ្នានឹង ការរង្វាស់ខ្នាតដោយរំកិលចុះក្រោមដៃ (ចូរប្រុងប្រយ័ត្ន កុំប្រើកម្លាំងសង្កត់ខ្លាំងពេកព្រោះវានាំឱ្យល្អៀងខ្នាតបាន)

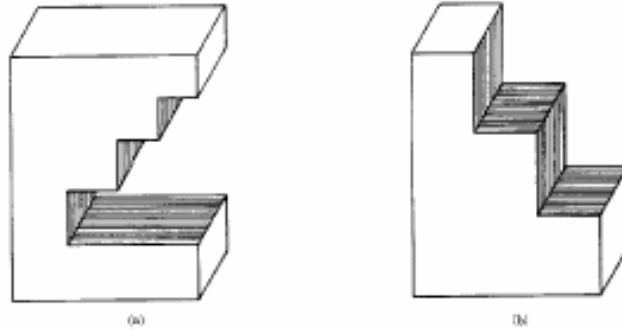


រូបទី៦.៦ ការរង្វាស់ខ្នាតដោយរំកិលឡើងលើ

- វាស់ខ្នាតសារចុះ សារឡើងឱ្យបានចំនួន៣ដង ព្រមទាំងកត់តម្លៃមធ្យមចូលក្នុងក្រដាសកត់ត្រា។
- ការទុកដាក់ឱ្យមានសណ្តាប់ធ្នាប់៖
 - រៀបចំទុកដាក់ផ្ទាំងដុលនិងក្រដាសកត់ត្រា
 - ដាក់ហត្ថបករណ៍វាស់ឱ្យមានរបៀបរាបរយ
 - រៀបចំទុកដាក់រួចដាក់ប្រេងការពារច្រើនរួចទុកវានៅក្នុងប្រអប់ឱ្យបានត្រឹមត្រូវ
- ឧទាហរណ៍៖ ចូរវាស់ប្រវែងដោយប្រើហែហ្គីតទៅលើផ្នែកផ្ទាំង ដូចខាង ក្រោម៖

សម្ភារនិងឧបករណ៍ប្រើប្រាស់៖

- ហែហ្គិច
- ក្តារទម្រាបស្មើ
- ផ្ទាំងដុល

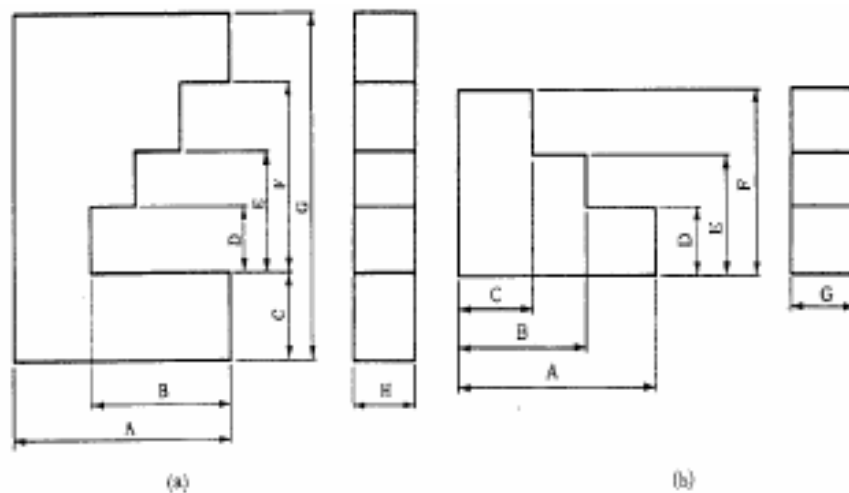


រូបទី៦.៧ ការវាស់ខ្នាតកម្ពស់ដោយប្រើហែហ្គិច

- ការវាស់ប្រវែងដោយប្រើហែហ្គិច

តម្រូវការ

- ដោយប្រើហែហ្គិចចូរវាស់ខ្នាតចង្កូរដូចនៅលើរូបនៃលំហាត់ (a) និង (b)
- ចូរវាស់ខ្នាតផ្នែកនីមួយៗដោយឱ្យកម្រិតល្បឿនតូចជាង 0.02 mm



រូបទី៦.៨ ចំណុចដែលត្រូវវាស់លើផ្នែកគ្រឿង

បម្រុងប្រយ័ត្ន

- បំពាក់កាំបិតគូសសញ្ញាសំគាល់ដែលអាចទុកចិត្តបាន ព្រមទាំងធ្វើការលៃតម្រូវក្រិតសូន្យ ដោយ ធៀបគ្នារវាងខ្នាតយោង (Reference) និងតុទម្ររបស់ហៃហ្គិច។
- ដើម្បីវាស់ខ្នាតកម្ពស់ត្រូវដាក់ជើងរបស់ហៃហ្គិច នៅលើផ្ទៃរាបស្មើស្អាត ឬលើផ្ទាំងគំរូបន្ទាប់មកមូល ទម្លាក់តុរំកិលលៃតម្រូវលម្អិតថ្មីៗ រហូតដល់ផ្ទៃខាងមុខនៃកាំបិត សម្រាប់វាស់ខ្នាតប៉ះ និងផ្ទៃនៃវត្ថុ ដែលចង់វាស់ខ្នាតនោះទើបអាចអានតម្លៃខ្នាតបាន។

សំណួរត្រួតពិនិត្យ

- ១-តើហែហ្គិចជាអ្វី?
- ២-ចូរនិយាយអំពីគ្រឿងបង្ករបស់ហែហ្គិចនិងរៀបរាប់ផង?
- ៣-តើហែហ្គិចមានប៉ុន្មានប្រភេទ?
- ៤-ចូរនិយាយពីរបៀបនៃការប្រើប្រាស់នៅលើហែហ្គិច?

មេរៀនទី៧

ការគូសព្រាង

គោលដៅមេរៀន

ក្រោយពីបញ្ចប់នូវមេរៀននេះ សិស្ស/សិក្ខាកាមនឹងមានសមត្ថភាព៖

- កំណត់ពីលក្ខណៈរូបរាងនៃហត្ថបករណ៍គូសព្រាង
- គូសព្រាងបានយ៉ាងត្រឹមត្រូវទៅតាមខ្នាតវិមាត្រនៅក្នុងប្លង់គំនូរ
- ប្រើប្រាស់ដែកគូសបានត្រឹមត្រូវ
- សំលៀងដែកគូសដោយម៉ូទ័រសំលៀងបានត្រឹមត្រូវតាមមុំកំណត់
- ជ្រើសរើសលោហៈមកផលិតធ្វើដែកគូសបានយ៉ាងត្រឹមត្រូវ

វិធីសាស្ត្របង្រៀន

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន៖

- អធិប្បាយ បកស្រាយ ពន្យល់
- ការធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗ
- ក្រុមពិភាក្សា
- សំណួរ ចម្លើយ
- ដាក់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ (Assignment)

សកម្មភាពសិស្ស/សិក្ខាកាម៖

- អង្កេត និងចូលរួមសកម្មភាព
- ឆ្លើយតប និងអនុវត្ត
- ធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវ និងធ្វើបទបង្ហាញ (Assignment)

សម្ភារៈ

- LCD, Smartboard, VR, AR, Laptop
- ក្រដាសកិច្ចការពិភាក្សា
- ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ(Pointer)

ឧបករណ៍ និងសម្ភារបណ្តុះបណ្តាល

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់បង្រៀន៖
ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	Computer	គ្រឿង	១	
២	LCD	គ្រឿង	១	
៣	Smartboard	គ្រឿង	១	
៤	សៀវភៅបង្រៀន	ក្បាល	១	
៥	ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ	គ្រឿង	១	
៦	សៀវភៅកត់ត្រា	ក្បាល	១	
៧	សម្ភារកត់ត្រា	ឈុត	១	
៨	សៀវភៅសម្រង់វត្តមាន	ច្បាប់	១	

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់សិស្ស៖
ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	សៀវភៅកត់ត្រា			
២	សម្ភារកត់ត្រា			
៣				

សម្ភារ

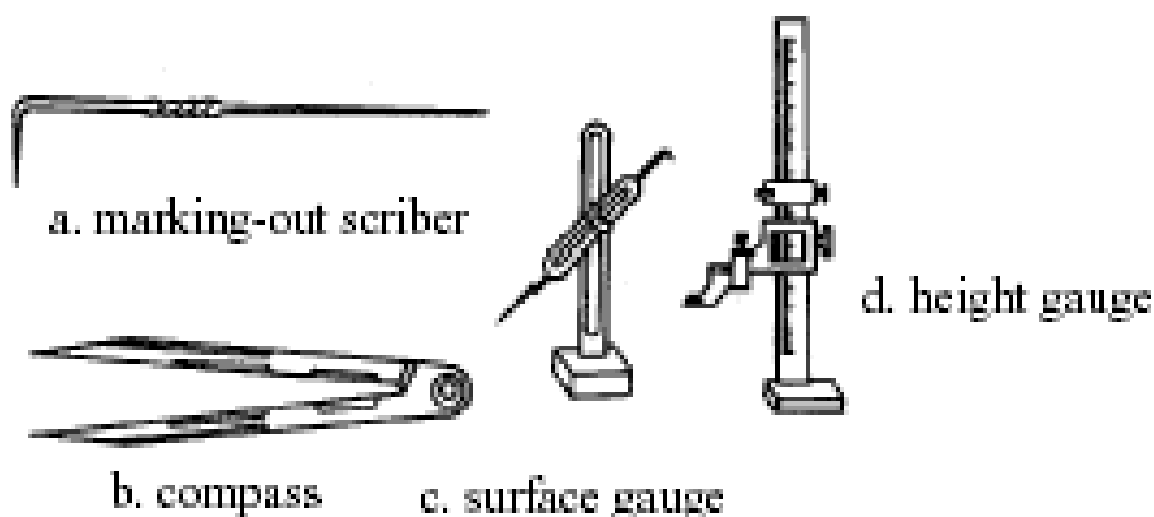
ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ការគូសព្រាង

១. និយមន័យ និងអត្ថន័យនៃពាក្យការគូសព្រាង

១.១ និយមន័យ

ការគូសព្រាង គឺជាគំនូសមួយដែលគូសបង្ហាញផ្នែកដែលត្រូវកាត់ចេញរបស់ផ្ទាំងដុល ដោយយោងទៅតាមខ្នាតដែលបានកំណត់នៅក្នុងប្លង់ និងចង្អុលបង្ហាញអំពីប្រភេទឧបករណ៍ ដែលត្រូវយកធ្វើបន្សំផ្ទាំងដុល។ ការគូសព្រាង គឺជាកិច្ចការមួយដ៏សំខាន់បំផុត ដែលអាចជួយការងារយើងផលិតមក មានភាពត្រឹមត្រូវ។ វាមានវិធីជាច្រើនសម្រាប់ អនុវត្តក្នុងការគូស ព្រាងមានដូចជា៖

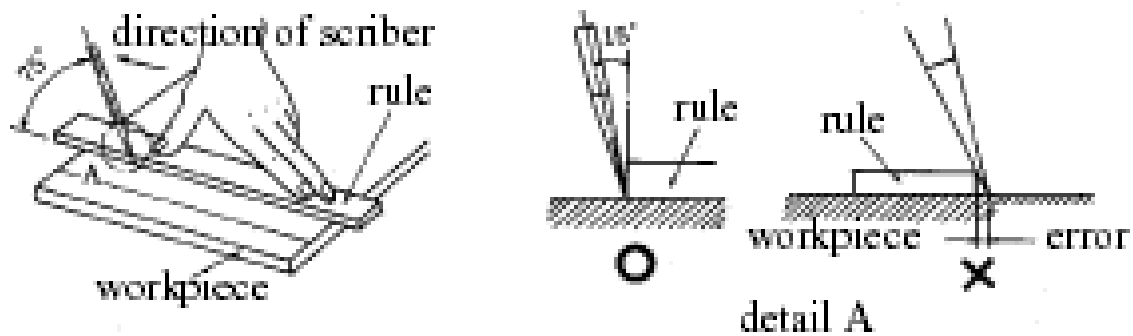


រូបទី៧.១ ហត្ថបករណ៍គូសព្រាងទូទៅ

- a. ប៊ិចដៃកសម្រាប់គូសព្រាង
- b. កំប៉ា
- c. ប្រពាយ
- d. ហៃហ្គីច

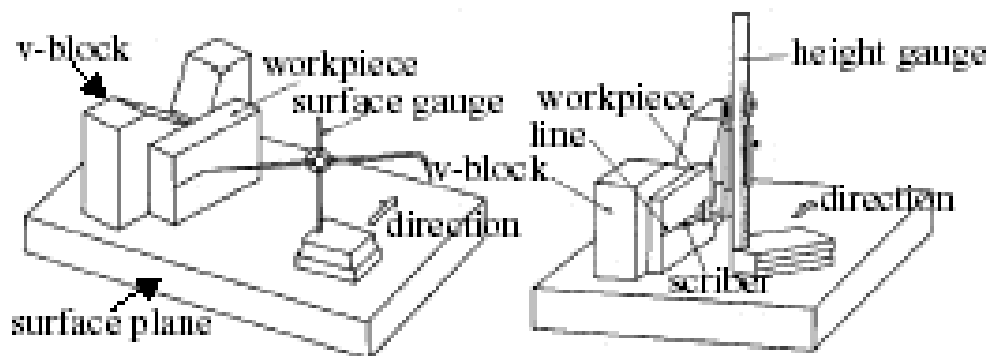
១.២ ការគូសព្រាងដោយប្រើឧបករណ៍គូសពេលដែលធ្វើការគូសប៊ិចគូស

ចូរដាក់ចុងរបស់វាដោយកៀកនឹងបន្ទាត់ដែក ហើយផ្ដេកជាមុំ ១៥ ដឺក្រេ ធៀបនឹងបន្ទាត់ដែកព្រមទាំងផ្ដេកមុំ ៧៥ដឺក្រេ ធៀបនឹងផ្ទាំងដុល(មើលរូប៧.២)។



រូបទី៧.២ វិធីប្រើប្រាស់របស់បិចគូសព្រាង

១.៣ ការគូសព្រាងដោយប្រើប្រពាយ



រូបទី៧.៣ វិធីប្រើប្រាស់របស់ប្រពាយ និងហៃហ្គីច

ប្រពាយត្រូវបានគេប្រើប្រាស់សម្រាប់ចែកចំណុចកណ្តាលរបស់ផ្ទាំងដុល ឬក៏សម្រាប់ការគូសបន្ទាត់ស្របដោយដាក់វានៅលើផ្ទាំងរាបស្មើមួយ ឬដើម្បីពិនិត្យភាពរាបស្មើនៃផ្ទាំងដុល (មើលរូបទី៧.៤)។

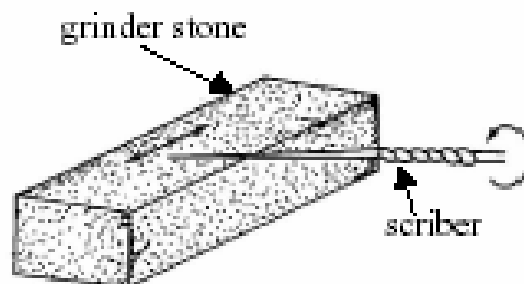
ការគូសព្រាងដោយប្រើហៃហ្គីចត្រូវបានគេ ប្រើប្រាស់ដើម្បីគូសព្រាងដែលមានខ្នាតសុក្រិត គឺដោយដាក់វាឱ្យកៀកនឹងផ្ទាំងរាបស្មើ ឬត្រូវបានគេប្រើប្រាស់ សម្រាប់រង្វាស់ខ្នាតព្រមទាំងត្រួតពិនិត្យកម្ពស់ (មើលរូបទី៧.៣)។

២. សំដាប់នៃការអនុវត្ត

ការគូសព្រាងដោយប្រើបីចតុស្តង្គ

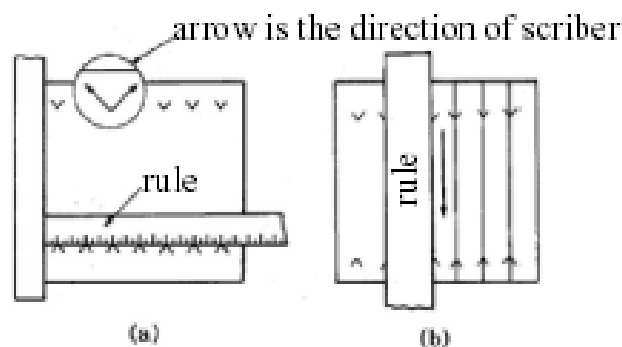
២.១ ការរៀបចំដើម្បីអនុវត្ត

- រៀបចំឧបករណ៍និងហត្ថបករណ៍រង្វាស់ខ្នាត
- ពិនិត្យប្លង់ផ្ទាំងដុល
- រៀបចំឧបករណ៍ហត្ថបករណ៍ដោយមានរបៀបរៀបរយនៅលើតុមាំមួយ
- សំលៀងចុងបីចតុស្តង្គនិងចុងដៃកណ្តាលឱ្យបានស្រួចដោយប្រើថ្មប្រេង
- ប្រើក្រណាត់សម្អាតផ្ទៃរបស់ផ្ទាំងដុល
- ដាក់កែវពង្រីកនិងកំណាត់ដៃយ៉ាងរាបស្មើ ដាក់នៅលើផ្ទាំងដែលជូតសម្អាតឱ្យស្អាត



រូបទី៧.៤ វិធីសំលៀងបីចតុស្តង្គ

២.២ ការគូសខ្សែបន្ទាត់បញ្ឈរ (ដោយប្រើបន្ទាត់ដៃក្រប b)

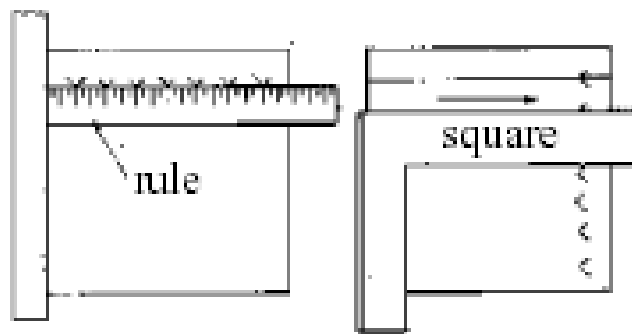


រូបទី៧.៥ ការគូសព្រាងដោយប្រើបន្ទាត់ដៃក្រប

- ដាក់បន្ទះជំនួយនៅលើផ្ទាំងដុល ព្រមទាំងដាក់ភាគខាងចុងរបស់ បន្ទាត់ដៃឱ្យត្រួតស៊ីនឹងវា (សូមមើលរូប ៧.៥)។

- ដោយមើលទៅតាមខ្នាតកំណត់នៅក្នុងប្លង់ ចូរគូសសញ្ញាអក្សរ V នៅលើផ្នែកខាងលើ និងខាងក្រោមរបស់ផ្ទាំងដុល។
- ដាក់បន្ទាត់ដែកឱ្យត្រួតស៊ីគ្នាជាមួយសញ្ញាអក្សរ V ដែលនៅផ្នែកខាងលើ និងខាងក្រោម (រូប ៧.៥)។
- យកដៃឆ្វេងសង្កត់បន្ទាត់ដែកកុំឱ្យរំកិល
- គូសបន្ទាត់ដោយផ្ដោតបីចតុសមកខាងស្តាំប្រឈមនឹងទិសដៅគូសជាមុំ ១៥ ជីក្រេ
- បន្ទាត់មួយត្រូវគូសតែមួយដងឱ្យហើយនិងច្បាស់
- ដោយប្រើវិធីគូសខាងលើត្រូវធ្វើការគូសបន្ទាត់ឱ្យបានសុក្រិតតាមខ្នាតកំណត់

៣. ការគូសបន្ទាត់ផ្ដេក (ដោយប្រើតែង)



រូបទី ៧.៦ ការគូសត្រឹមត្រូវ

- គូសសញ្ញាអក្សរ V នៅលើជ្រុងម្ខាងនៃផ្ទាំងដុលដូចគ្នាដែរ (មើលរូប ៧.៦)
- ដាក់បន្ទាត់កែងឱ្យនៅលើផ្ទៃពង្រាងរបស់ផ្ទាំងដុល ដោយដាក់វាឱ្យត្រួតនឹងគំនូសសញ្ញាអក្សរ V (សូមមើលរូប ៧.៦)។
- ដោយប្រើបីចតុសបន្ទាត់ឱ្យកៀកនឹងបន្ទាត់កែង ប្រើបីចតុសបន្ទាត់ឱ្យសុក្រិតតាមខ្នាតកំណត់។

៤. ការគូសផ្ទួរឆ្វេង (ដោយប្រើកាំប៉ាមើលរូប ៧.៧)



a. ការពន្លាតឱ្យបានខ្នាត b. ការគូសរង្វង់

រូបទី ៧.៧ ការគូសផ្ទួរឆ្វេងដោយប្រើកាំប៉ា

- ដាក់ដែកឈាននៅលើបន្ទាត់ដែករួចទាញគម្លាតជើងឱ្យបានកាំ ១០មម
- យកដៃឆ្វេងសង្កត់ផ្ទាំងដុលដើម្បីកុំឱ្យវារំកិល
- ប្រើដៃស្តាំដាក់ជើងម្ខាងរបស់ដែកឈាននៅលើផ្ចិតធ្នូរ
- គូសធ្នូររង្វង់ (បន្ទាត់កាំ) យ៉ាងច្បាស់លាស់ពីឆ្វេងទៅស្តាំ ចូរប្រាកដក្នុងចិត្តច្បាស់ថាអ្នកបាន គូស រួចរាល់ហើយនៅទីកន្លែងដែលស្នូត។
- ធ្វើដូចគ្នាចំពោះការគូសធ្នូររង្វង់ដែលមានកាំ១៥មម

៥. ការត្រួតពិនិត្យ

- ពិនិត្យផ្ទៃលោហៈ
- ពិនិត្យមុខដែកឈាន
- ពិនិត្យគំនូសបន្ទាត់កែង បន្ទាត់ដេក ធ្នូររង្វង់និងខ្នាតឱ្យបានត្រឹមត្រូវ
- ពិនិត្យចន្លោះខ្សែគំនូសនីមួយៗ

៦. ការទុកដាក់ឱ្យមានរបៀបរៀបរយ

- សម្អាតឧបករណ៍ព្រមទាំងហត្ថបករណ៍វាស់រួចទុកដាក់វាឱ្យមានសណ្តាប់ធ្នាប់
- សម្អាតតុធ្វើការព្រមទាំងជុំវិញទីនោះ
ការគូសព្រាងដោយប្រើប្រពាយ

ការរៀបចំ

- រៀបចំឧបករណ៍ព្រមទាំងហត្ថបករណ៍វាស់
- ពិនិត្យប្លង់ព្រមទាំងសម្ភារដែលបានទទួល

ការគូសព្រាង

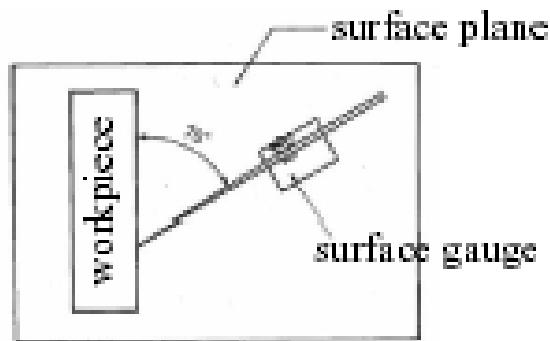
- ការសម្អាតផ្ទាំងរាប
- កែតម្រូវបន្ទាត់ដែកដោយដាក់វាឱ្យត្រួតគ្នាជាមួយនិងជើងចំណុចខ្នាតបញ្ឈរ



រូបទី ៧.៨ ការលៃតម្រូវបីតួសកម្ពស់របស់ប្រពាយ

- ការលៃតម្រូវបីតួសកម្ពស់របស់ប្រពាយឱ្យប្រឈមគ្នានឹងខ្នាតបញ្ឈរ (រូបទី ៧.៨)

- កាន់ដុំការដើម្បីឱ្យវាកៀកនឹង V-block ព្រមទាំងផ្ទាំងរាប
- ដាក់បិចគូសនៅខាងចុងប្រពាយ (surface gauge) ដែលអ្នកអាចកំណត់កម្ពស់វារួចហើយ នៅលើដុំការ ។



រូបទី ៧.៩ មុំរវាងផ្ទាំងដុលនិងបិចគូស

- ផ្ដេកបិចគូសប្រឈមនឹងទិសដៅគូសនិងបង្កើតជា មុំ៧៥ដឺក្រេ រវាងផ្ទាំងដុល និងបិចគូសដែក។
- ប្រើកម្លាំងសង្កត់ឱ្យល្មមទៅប្រពាយដើម្បីគូសបន្ទាត់ពីធ្វេងទៅស្តាំ
- កែតម្រូវកម្ពស់បិចគូសព្រមទាំងគូសផ្នែកដែលនៅសល់

ការត្រួតពិនិត្យ

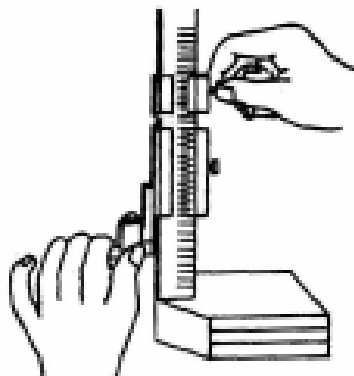
បន្ទាប់ពីការគូសហើយត្រូវពិនិត្យខ្នាតដោយប្រើបន្ទាត់ដែក។

៧. ការទុកដាក់ឱ្យមានរបៀបរៀបរយ

ការគូសព្រាងដោយប្រើហែហ្គិច

៧.១ ការរៀបចំ

- រៀបចំឧបករណ៍និងហត្ថបករណ៍រង្វាស់ខ្នាត
- ពិនិត្យមើលប្លង់ព្រមទាំងឧបករណ៍ដែលបានឱ្យមក
- ពិនិត្យមើលក្រិតចំណុចសូន្យរបស់ហែហ្គិច



រូបទី ៧.១០ ការលើកតម្រូវនៃការបែងចែកនៅលើហែហ្គិច

៧.២ ការគូសព្រាង

ក.សម្ភាគផ្ទាំងរាបស្មើ

ខ.សម្ភាគផ្ទៃបាតរបស់ផ្ទាំងដុល និងហែហ្គិចព្រមទាំងដាក់វានៅលើផ្ទាំងរាបស្មើ

គ.លែតម្រូវខ្នាតរបស់ហែហ្គិចដោយយោងទៅតាមខ្នាតនៃប្លង់

ឃ.រឹតបន្តឹងខ្មៅរឹតបង្គាំងតួរកិល

ង.លែតម្រូវខ្នាតលម្អៀងដោយមូលបន្ទុកខ្មៅរឹតបង្គាំងតួរកិល

ច.កាន់ផ្ទាំងដុលដាក់ប្រឈម V-block ព្រមទាំងសង្កត់វាចុះឱ្យកៀកផ្ទាំងរាប

ឆ.កាំបិតគូសខ្នាតរបស់ហែហ្គិចគូសនៅលើផ្ទាំងដុលស្រាលៗ

ជ.ពេលគូសតុដាក់មុំរវាងផ្ទាំងដុលនិងហែហ្គិចឱ្យបានមុំ ៧៥ ដឺក្រេ ដោយប្រឈម និង ទិសដៅគូស។

ឈ.ប្រើហែហ្គិចគូសបន្ទាត់ស្រាលៗពីធ្វេងទៅស្តាំ

ញ.ធ្វើដូចការគូសខាងទៅលើគ្រប់បន្ទាត់ទាំងអស់នៅលើផ្ទាំងដុល

៧.៣ ការត្រួតពិនិត្យ

បន្ទាប់ពីគូសរួចត្រូវប្រើបន្ទាត់ដែកពិនិត្យខ្នាតទាំងអស់។

៧.៤ ការទុកដាក់តាមលំដាប់លំដោយ

ក.សម្ភាគឧបករណ៍ និងហត្ថបករណ៍វាស់ ព្រមទាំងដាក់វាតាមលំដាប់លំដោយ

ខ.សម្ភាគទឹកនៃធ្វើការងារ (តុធ្វើការ) ព្រមទាំងជុំវិញបរិវេណនោះ ដោយប្រើឧបករណ៍គូស ព្រាង។

បម្រុងប្រយ័ត្ន

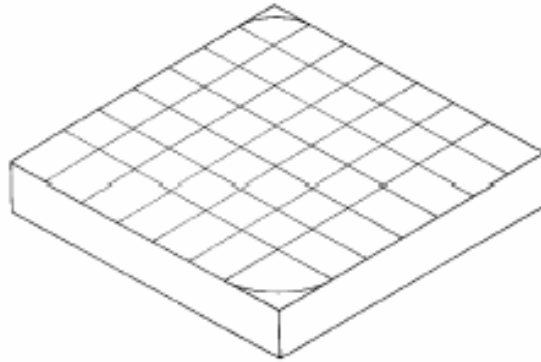
–នៅភាគខាងចុងរបស់ហត្ថបករណ៍គូសព្រាងជានិច្ចជាកាល ត្រូវតែការពារដោយអ្វីផ្សេងដែលធ្វើអំពី កៅស៊ូជាដើម។

–ខ្សែគំនូសព្រាងត្រូវតែឱ្យបានច្បាស់លាស់និងគូសមួយខ្សែ

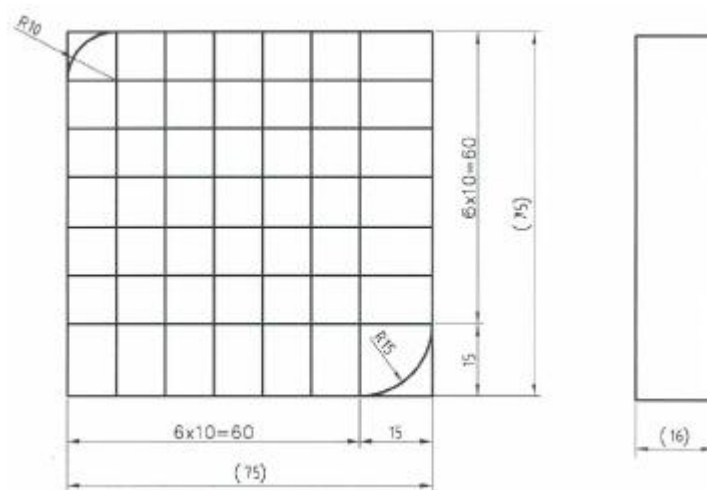
ឧទាហរណ៍៖ ចូរគូសលើលោហៈបន្ទះមួយផ្ទាំង ដែលគម្លាតខ្សែគំនូសមួយទៅមួយគឺ ១៥មម ដែល មានរូបដូចខាងក្រោម៖

សម្ភារៈ និងបាតុបករណ៍

- បន្ទាត់ដែកសម្ភារគូសកែងកំប៉ាស្មែង V-block ផ្ទាំងរាបស្មើព្រមទាំងហែហ្គិច
- Mild steel t 18 mm × 75mm×75mm 1pcs (Black)



រូបទី៧.១១ ផ្ទាំងដុលសម្រាប់ធ្វើការគូសព្រាង



រូបទី៧-១២ ប្លង់គំនូរ

តម្រូវការ៖

- ពេលដែលគូសបន្ទាត់ប្រដាប់គូសគួរតែផ្អែកឱ្យបានមុំ ១៥ដឺក្រេប្រឈមនិងទិសដៅគូស
- គួរតែគូសបន្ទាត់តែមួយដងឱ្យហើយនិងច្បាស់។

មេរៀនទី៨

ការវាយតម្លៃ

គោលដៅមេរៀន

ក្រោយពីបញ្ចប់នូវមេរៀននេះសិស្ស/សិក្ខាកាមនឹងមានសមត្ថភាព៖

- ជ្រើសរើសលោហៈដើម្បីផលិតដែកឆ្នុច
- សំលៀងមុខដែកឆ្នុចតាមមុំកំណត់បានត្រឹមត្រូវ
- ជ្រើសរើសដែកឆ្នុចយកមកប្រើប្រាស់
- ប្រើប្រាស់ដែកឆ្នុចត្រឹមត្រូវតាមលក្ខណៈបច្ចេកទេស
- ពិនិត្យចំណុចដែលវាយដោយដែកឆ្នុចឱ្យបានត្រឹមត្រូវ

វិធីសាស្ត្របង្រៀន

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន៖

- អធិប្បាយ បកស្រាយ ពន្យល់
- ការធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗ
- ក្រុមពិភាក្សា
- សំណួរ ចម្លើយ
- ដាក់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ (Assignment)

សកម្មភាពសិស្ស/សិក្ខាកាម៖

- អង្កេត និងចូលរួមសកម្មភាព
- ឆ្លើយតប និងអនុវត្ត
- ធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវ និងធ្វើបទបង្ហាញ (Assignment)

សម្ភារៈ

- LCD, Smartboard, VR, AR, Laptop
- ក្រដាសកិច្ចការពិភាក្សា
- ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ (Pointer)

ឧបករណ៍ និងសម្ភារបណ្តុះបណ្តាល

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់បង្រៀន៖
ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	Computer	គ្រឿង	១	
២	LCD	គ្រឿង	១	
៣	Smartboard	គ្រឿង	១	
៤	សៀវភៅបង្រៀន	ក្បាល	១	
៥	ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ	គ្រឿង	១	
៦	សៀវភៅកត់ត្រា	ក្បាល	១	
៧	សម្ភារកត់ត្រា	ឈុត	១	
៨	សៀវភៅសម្រង់វត្តមាន	ច្បាប់	១	

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់សិស្ស៖
ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	សៀវភៅកត់ត្រា			
២	សម្ភារកត់ត្រា			
៣				

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ការវាយធ្មូច

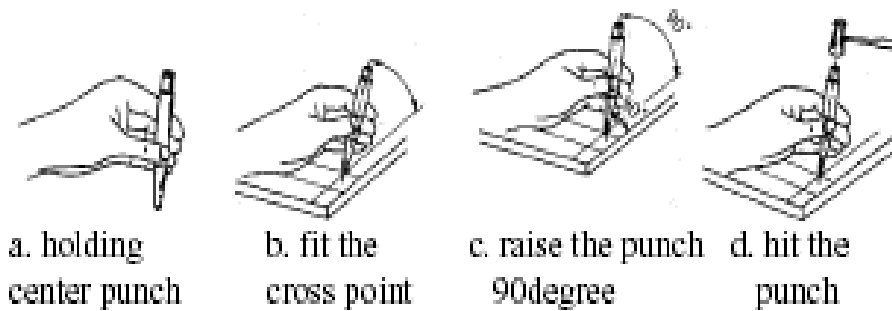
១. និយមន័យ និងអត្ថន័យនៃពាក្យការវាយធ្មូច

១.១ និយមន័យ

ការវាយធ្មូចគឺជាការដៅចំណុចលើដុំការ (ភាគកំណាត់, ផ្នែកផ្ទាំង) ដោយប្រើដែកធ្មូច និងញញួរ រួមផ្សំជាមួយ។ ការវាយធ្មូចបានបង្កើតចំណុចលើផ្ទៃដុំការ ដើម្បីផ្តល់លក្ខណៈងាយស្រួលដល់ការមួយចំនួន ដែលទាក់ទងនឹងការវាយធ្មូចមានដូចជា៖ ការស្វាន ការគូសដោយដែកឈាន ឬជាការសម្គាល់ទុក អ្វីមួយ។

ដែកធ្មូចជាលោហៈមួយប្រភេទខុសពីដែកគូស វាមានលក្ខណៈរឹងហើយស្វិតផ្នែកខាងមុខ និងក្បាល រងនូវការលត់ឱ្យរឹង រីឯតួវាមានលក្ខណៈធម្មតាប៉ុន្តែត្រូវបានគេកិនក្រឡា (Knurling) ដើម្បីងាយស្រួល ដល់ការកាន់។

១.២ វិធីវាយធ្មូច



រូបទី៨.២ វិធីវាយធ្មូច

ការវាយធ្មូច គឺជាការដំដើម្បីបង្កើតស្នាមនៅលើដុំការងារដោយ ប្រើញញួរ និងដែក ធ្មូចនៅត្រង់ចំណុច ឬបន្ទាត់ដែលបានដៅទុកជាមុន។ ការកាន់ដែកធ្មូចដូចបង្ហាញក្នុង រូប៨.២ ហើយដាក់ចុងដែកធ្មូចឱ្យចំ នឹងចំណុចខ្វែងដោយផ្អែកវាជាមុំ ៦០ ដឺក្រេ រួច បញ្ឈប់ឱ្យត្រង់ជា មុំ ៩០ ដឺក្រេ កែងជាមួយ ផ្ទាំងដុល រួចទប់វាកុំឱ្យរអិល ឬរេទៅទិសផ្សេង ឱ្យសោះ។ បន្ទាប់មកទៀតធ្វើដូច រូប៨.២ ដោយដំបូង ដំស្រាលដៃ និងញញួរបង្កើតបានជាចំណុចតូចមួយ និងដំបូងទៀតពេលបានពិនិត្យថាវាត្រឹមត្រូវ ហើយ។ នៅក្នុងករណីពិនិត្យ ឃើញថាចំណុចធ្មូចដែលបានវាយហើយមិនចំចំណុចបន្ទាត់ខ្វែងល្អត្រូវដាក់ ដែកវាយធ្មូច ចេញពីមុំ ៩០ដឺក្រេបន្តិចរួចវាយពីរបីដងទៀតដើម្បីកែចំណុចធ្មូចនោះ ប្រសិនបើអ្នកវាយ កែចំណុចខាងស្តាំ ចូររក្សាការវាយទៅតាមចំណុចធ្មូចនោះ។

២. របៀបអនុវត្ត

២.១ ការរៀបចំ

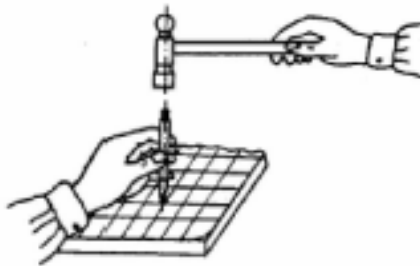
- ក. រៀបចំឧបករណ៍ និងហត្ថបករណ៍រង្វាស់ខ្នាត
- ខ. ពិនិត្យប្លង់និងសម្ភារដែលឱ្យ
- គ. ដាក់ឧបករណ៍ឱ្យមានសណ្តាប់ធ្នាប់នៅលើតុធ្វើការងារ
- ឃ. ពិនិត្យមុំនៃចុងដែកឆ្នុចឱ្យបាន៦០ដឺក្រេព្រមទាំងបណ្តុលវាឱ្យបានល្អ



រូបទី៨.៣ មុំមុខដែកឆ្នុច

- ង. ពិនិត្យញញួរ
- ច. ដូតសម្អាតប្រេងចេញពីផ្ទៃវាយឆ្នុចនិងញញួរ

២.២ ការវាយឆ្នុចព្រាង



រូបទី៨.៤ វិធីកាន់ញញួរនិងដែកឆ្នុច

២.៣ ការកាន់ឧបករណ៍(មើលរូប៨.៤)

- ក. ប្រើដៃឆ្វេងកាន់ដែកឆ្នុច
- ខ. ប្រើដៃស្តាំកាន់ផ្នែកខាងចុងរបស់ដងញញួរ

៣. ការវាយតម្លៃ

ក.ដាក់ផ្ទាំងដុលនៅលើផ្ទៃរាបស្មើ

ខ.កាន់ដែកឆ្នុចដាក់ឱ្យចំណុចនៃបន្ទាត់ខ្វែងផ្នែកជាមុំ៦០ដឺក្រេបន្ទាប់មកលើកឱ្យត្រង់ជាមុំ៩០ដឺក្រេវិញ។

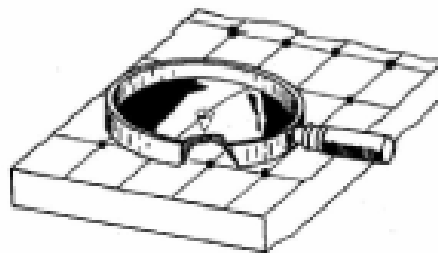
គ.ប្រើញញ័រវាយដែកឆ្នុចស្រាលៗ

ឃ.ពិនិត្យមើល ថាតើចំណុចផ្ចិតឆ្នុចចំណុចនិងចំណុចប្រសព្វនៃបន្ទាត់ខ្សែដែរឬទេ? បើមិនត្រឹមត្រូវទេត្រូវកែវាភ្លាម។

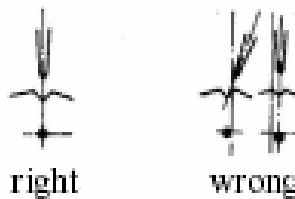
ង.ប្រសិនបើអ្នកវាយចំទីតាំងល្អហើយត្រូវវាយវាឱ្យខ្លាំងម្តងទៀតឱ្យចំ ចំណុចត្រឹមត្រូវនោះដោយប្រើកម្លាំងកងៃរបស់អ្នក។

៤. ការត្រួតពិនិត្យ (មើលរូប ៨.៥)

ពិនិត្យមើលចំណុចដែលបានវាយឆ្នុចសំគាល់



(a)



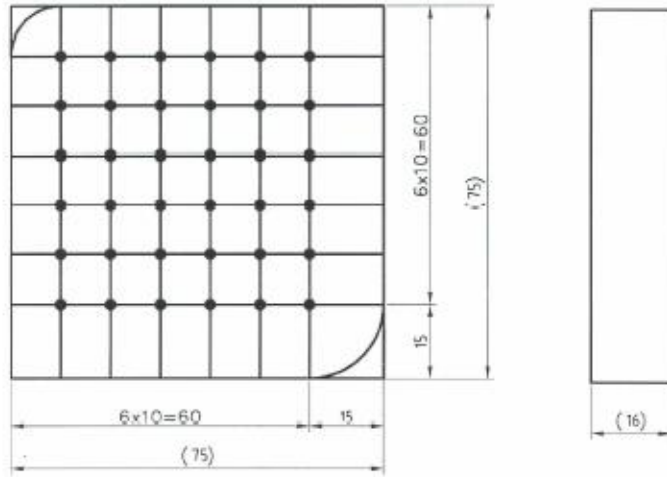
(b)

រូបទី ៨.៥ ការពិនិត្យមើលចំណុចវាយឆ្នុច

- ការធ្វើដូចគ្នាឡើងវិញ ចូរធ្វើការវាយឆ្នុចដោយ អនុវត្តតាមវិធីខាងលើសារចុះសារឡើងរហូតវាយឆ្នុចបានសព្វផ្ទៃដុំការងារ។

៥. ការរៀបចំកាត់ដាក់ឱ្យមានរបៀបរៀបរយ

- ក. សម្អាតឧបករណ៍និងហត្ថបករណ៍រង្វាស់ខ្នាតព្រមទាំងដាក់ឱ្យមានរបៀប
- ខ. សម្អាតតុធ្វើការនិងជុំវិញទីនោះ.



រូបទី៨.៦ ប្លង់សម្រាប់ធ្វើការវាយឆ្មុច

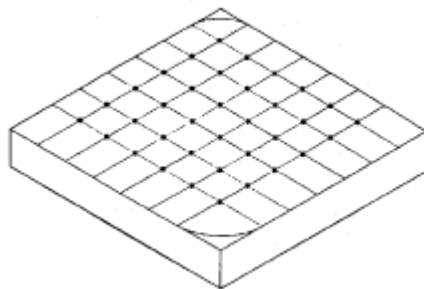
តម្រូវការ៖

ជម្រៅនៃចំណុចដែលបានវាយដោយដៃកឆ្មុចត្រូវមានជម្រៅពី ១មម ឡើងទៅ

៦. បម្រុងប្រយ័ត្ន

- ញញួរត្រូវតែដាក់ដងឱ្យជាប់មាំល្អ
- ត្រូវប្រយ័ត្នកុំឱ្យមានប្រលាក់ប្រេងលើញញួរនិងកន្លែងវាយឆ្មុច
- ពេលធ្វើការវាយឆ្មុចត្រូវសំឡឹងក្រវែនភ្នែកឱ្យចំ ចំណុចដៅសម្រាប់វាយឆ្មុចដើម្បីកុំឱ្យមានភាពល្អៀង។

សម្ភារនិង ឧបករណ៍



រូបទី៨.៧ ផ្ទាំងដុលសម្រាប់ធ្វើការវាយឆ្មុច

- ញញួរ ដែកឆ្មុច កំណាត់ដែកធម្មតា (Mild steel) t 18mm×75mm×75mm

មេរៀនទី៩

ការអារដោយរណារដៃ

គោលដៅមេរៀន

ក្រោយពីបញ្ចប់នូវមេរៀននេះ សិស្ស/សិក្ខាកាមនឹងមានសមត្ថភាពដូច្នេះ

- កំណត់បែងចែកពីប្រភេទនិងមុខងារនៃរណារដៃ
- ដំឡើងផ្លូវរណារនៅលើដងរណារ
- កាន់ដងរណារសម្រាប់អារបានត្រឹមត្រូវ
- ចាប់ភ្ជាប់ផ្នែកផ្ទាំងនិងអង្គបានយ៉ាងត្រឹមត្រូវ
- កំណត់ទិសដៅនៃការបន្ស៊ីដោយផ្លូវរណារបានត្រឹមត្រូវ
- រៀបចំស្ថានភាពឈរឬអង្គក្នុងពេលអារបានត្រឹមត្រូវ
- អារឱ្យត្រូវទៅតាមខ្នាតដែលគេត្រូវការដោយប្រើរណារដៃ

វិធីសាស្ត្របង្រៀន

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន៖

- អធិប្បាយ បកស្រាយ ពន្យល់
- ការធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗ
- ក្រុមពិភាក្សា
- សំណួរ ចម្លើយ
- ដាក់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ(Assignment)

សកម្មភាពសិស្ស/សិក្ខាកាម៖

- អង្កេត និងចូលរួមសកម្មភាព
- ឆ្លើយតប និងអនុវត្ត
- ធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវ និងធ្វើបទបង្ហាញ (Assignment)

សម្ភារៈ

- LCD, Smartboard, VR, AR, Laptop
- ក្រដាសកិច្ចការពិភាក្សា
- ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ(Pointer)

ឧបករណ៍ និងសម្ភារបណ្តុះបណ្តាល

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់បង្រៀន៖

ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	Computer	គ្រឿង	១	
២	LCD	គ្រឿង	១	
៣	Smartboard	គ្រឿង	១	
៤	សៀវភៅបង្រៀន	ក្បាល	១	
៥	ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ	គ្រឿង	១	
៦	សៀវភៅកត់ត្រា	ក្បាល	១	
៧	សម្ភារកត់ត្រា	ឈុត	១	
៨	សៀវភៅសម្រង់វត្តមាន	ច្បាប់	១	

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់សិស្ស៖

ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	សៀវភៅកត់ត្រា			
២	សម្ភារកត់ត្រា			
៣				

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ការអារដោយរណារដែ

១. និយមន័យ និងអត្ថន័យនៃពាក្យរណារ

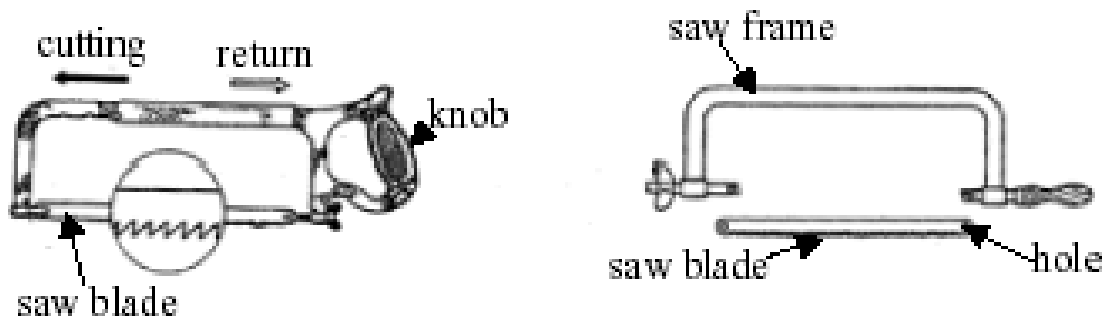
១.១ និយមន័យ

រណារ ជាបាតុបករណ៍មួយបែបដែលមានមុខមុត ដូចជាដែកដាបដែលមាន មុខកាត់ តូចៗជាច្រើន ហៅថា ធ្មេញរណារ។

រណារត្រូវបានគេប្រើប្រាស់ក្នុងការងារជាងឈើ ឬការងារលោហៈធាតុផ្សេងៗ។ គោលបំណងរណារ គឺកាត់ផ្តាច់ភាគកំណាត់ ស៊ីកជាចង្កូរៗ និងកាត់ជាចំណែកផ្សេងៗ ...។

ការអារ គឺជាការកាត់ព្រែកវត្ថុអ្វីមួយចេញពីគ្នា ហើយជូនកាលប្រៀក ឬស៊ីកចន្លោះ ឬចង្កូរតូចៗ។

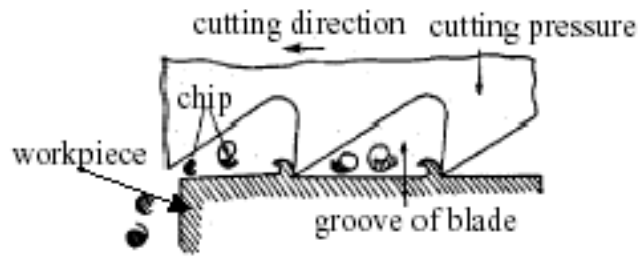
ពេលដោះផ្លែរណារចេញពីដងត្រូវម្ជូលវីសបន្ត រួចហើយរុញផ្លែរណារ ទៅមុខតាមទិស ដៅដែលយើង ធ្វើការអារ។



រូបទី ៩.១ គ្រឿងបង្កនៃរណារដែ

១.២ គោលការណ៍ក្នុងការអារ

ផ្លែរណារមួយអាចកាត់ ឬ អារអ្វីមួយបានលុះត្រាតែរណារនោះមានកម្លាំងពីរគឺកម្លាំងរុញ ទៅមុខដើម្បី បន្ស៊ី និងកម្លាំងសង្កត់។ ការអារបានសម្រេចនៅពេលកម្ទេចរណារខ្ចាតចេញ ពីចន្លោះនៃធ្មេញរណារ (រូប ៩.២) ។



រូបទី ៩.២ លក្ខណៈពិសេសនៃការកាត់

២. ផ្លែឈើ

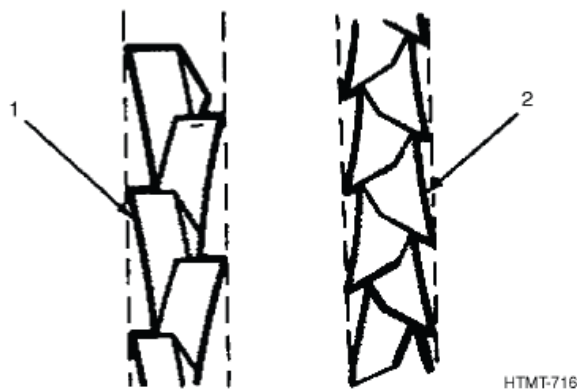
ផ្លែឈើធម្មតាឡើងដោយដែកដែលមានជាតិកាបូនច្រើន, សំលោហៈ និងដែកដែល មានប៊្រីងរឹង (HSS)។ ប្រវែងរបស់ផ្លែឈើគឺកំណត់ពីរន្ទជំនួយរហូតដល់ផ្នែកនេះ។ ត្រូវជ្រើសរើសផ្លែឈើ ដែលមាន ចំនួន ធ្មេញ ច្បាស់លាស់និងអាស្រ័យទៅតាមរាងពេនៃការងារ។

ធ្មេញឈើមានមុខកាត់លក្ខណៈជាមុំស្មើនៅលើធ្មេញនីមួយៗត្រូវមានមុំបីសំខាន់៖

–មុំស្មើត បេតា (β)

–មុំខ្នាត ហ្គាម៉ា (γ)

–មុំទំនេរ អាលហ្វា (α)



រូបទី ៧.៣ ការបង្ហាញពីមុំស្មើតនៃផ្លែឈើ

ប្រភេទធ្មេញឈើដែលគេនិយមប្រើច្រើនជាងគេបំផុតមានមុំស្មើត 65° មុំខ្នាត 5° មុំទំនេរ 20° ផ្សេងៗ របស់ធ្មេញឈើ គេមិនអាចកំណត់ថេរបានឡើយ តម្លៃមុំយោងទៅតាមវត្ថុធាតុដើមដែលត្រូវ កាត់ និងលោហៈ ដើមនៃផ្លែឈើ។

ដូចជាការអារដែកថែប គួរជ្រើសរើសមុខកាត់ឱ្យបានធំ បើសិនមុខកាត់តូចធ្វើឱ្យម៉ូស្ប៉ូតស៊ីលុង ជ្រៅទៅក្នុងផ្ទៃសាច់ភាគកំណាត់។ ហើយពេលទទួលកម្លាំងសង្កត់របស់មនុស្សធ្វើឱ្យធ្មេញបាក់បានយ៉ាងងាយ។ ធ្មេញរណារដែកជាទូទៅ ប្រើសម្រាប់អារដែកថែបមានមុំដូចតទៅនេះម៉ូស្ប៉ូត 50° មុំទំនេរ 40° មុខកាត់ស្មើ 80° ។

៣. ធ្មេញរណារ

វត្ថុធាតុដើមដែលយើងយកមកប្រើប្រាស់ នៅក្នុងតម្រូវការរបស់យើងម្នាក់ៗមានលក្ខណៈ រឹង ទន់។ ដូច្នេះហើយបានជាផ្នែករណារដែលគេប្រើសម្រាប់វត្ថុរឹង ទន់មានរយៈដំហានផ្សេងៗ គ្នាហេតុនេះទើបមាន ការបែងចែកធ្មេញរណារដូចតទៅ៖

- ធ្មេញរង្វើល ប្រើសម្រាប់ Al, plastic 16 G/inch
- ធ្មេញល្មម ប្រើសម្រាប់ លោហៈធាតុរឹងមធ្យម 22 G/inch
- ធ្មេញញឹក ប្រើសម្រាប់ លោហៈធាតុដែលសំបូរទៅដោយជាតិកាបូន 32 G/inch
- តម្លៃធ្មេញរណារគេប្រាប់ដោយធៀបចំនួនធ្មេញ 1 inch ឬ 1 Cm

៤. ការជ្រើសរើសចំនួនធ្មេញឱ្យត្រឹមត្រូវតាមវត្ថុធាតុដើម

ការអារលោហៈស្រាលហើយទន់ ជាទូទៅផ្នែករណារមានធ្មេញរង្វើលជាងផ្នែករណារ ដែលប្រើជាមួយលោហៈធាតុរឹង។ ការអារលោហៈធាតុរឹងធ្មេញរណារស៊ីសាច់លោហៈបានតិចៗ ហើយកម្ទេចលោហៈក៏តិចដែរ។

តារាង៩.១ ចំនួនធ្មេញរណារតាមប្រភេទលោហៈធាតុ

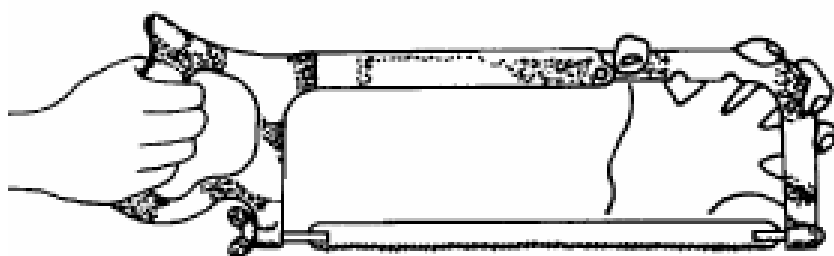
លក្ខណៈវត្ថុធាតុ	ចំនួនធ្មេញ inch	ប្រភេទ	រូបរាងធ្មេញរណារ
លោហៈទន់ដូចជា Al ,plastic	១៦	រង្វើល	
ការងារធម្មតាប្រើសម្រាប់រឹងមធ្យម	២២	មធ្យម	
សម្រាប់វត្ថុធាតុដើមដូចជា លោហៈធ្វើហត្ថុបករណ៍ ដែលសំបូរជាតិកាបូន	៣២	ល្អិត	

៤.១ ការដំឡើងផ្នែករណារ

ចាប់ផ្តើមការជាមួយដងដោយដាក់រន្ធរបស់វា ថ្នក់ទៅនឹងទម្ងន់នៅលើដងរណារទាំង សងខាងហើយ ធ្វេញរបស់វាត្រូវដាក់បែរទៅខាងមុខ រួចហើយម្ចាស់វិស័យឱ្យណែនាំឱ្យផ្លែណារអាចកំរើកបាន។

៤.២ របៀបកាន់ដងរណារ

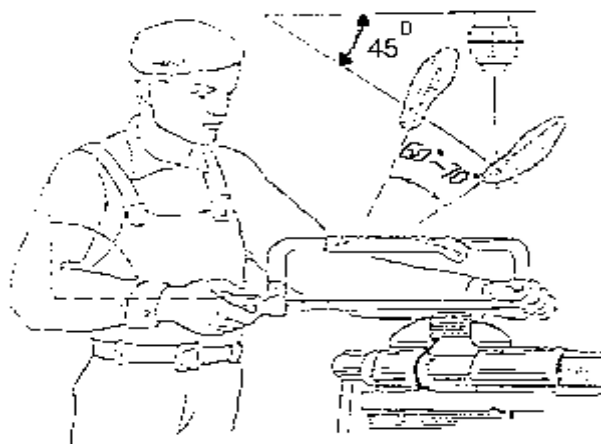
ការកាន់ដងរណារគឺអាស្រ័យទៅលើរាងរោរបស់ដងរណារប៉ុន្តែ ជាទូទៅយើងប្រើដៃស្តាំ ចាប់កាន់ត្រង់ ស្មាប៉ៃ ហើយដៃឆ្វេងកាន់ដងខាងមុខដោយដាក់មេដៃនៅខាងលើ និង ម្រាមបួនផ្សេងទៀតទប់ខាងក្រោម ផ្នែក ខាងមុខ(មើលរូប ៩.៣)។



រូបទី ៩.៤ របៀបកាន់ដងរណារ

៤.៣ ឥរិយាបថក្នុងការឈរអារ

ដើម្បីអារឱ្យបានល្អត្រូវរក្សាជំហរឱ្យបានត្រង់ ហើយញែកកែងដៃឆ្វេងបន្តិចដើម្បីឱ្យងាយស្រួល ក្នុង ការអារ។



រូបទី ៩.៥ ជំហរនៃការអារដោយដៃ

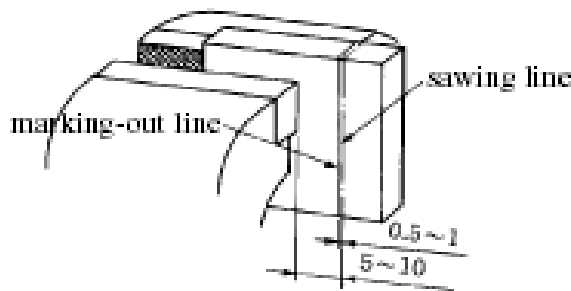
៤.៤ ការរៀបចំ

- ត្រួតពិនិត្យប្លង់និងមើលទៅលើសម្ភារឱ្យបានត្រឹមត្រូវ

- រៀបចំសម្ភារដែលត្រូវប្រើក្នុងការអារ រណារ និង អង្គជាដើម...
- ដំឡើងផ្លែរណារឱ្យបានមាំទាំល្អជាមួយនឹងដងរបស់វា

៤.៥ ការដៅចំណុចដែលត្រូវអារ

ការដៅចំណុចដែលត្រូវអារគឺអាស្រ័យទៅតាមប្លង់តំនូរដែលគេឱ្យ។ នៅពេលដែលបន្ទាត់ដៅ ត្រូវអារមើលមិនឃើញ ដំបូងប្រើហ្វឹតមកគូស ដៅសិនបន្ទាប់មកដៅ យកតែម្តងធ្វើរបៀបនេះទើបការដៅ បានច្បាស់ល្អ។



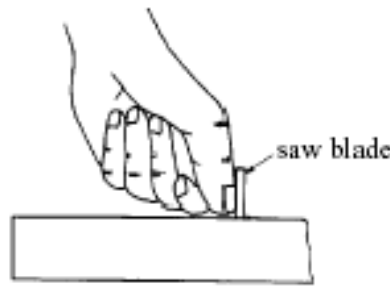
រូបទី ៩.៦ ការដំឡើងជុំការងារជាមួយអង្គ

៤.៦ ការដំឡើងជុំការងារនៅលើអង្គ

- ដំឡើងជុំការងារដែលត្រូវកាត់នៅផ្នែកខាងស្តាំនៃមាត់អង្គ ដោយឱ្យចំណុចដែលត្រូវកាត់ ឃ្លាតចេញពីមាត់អង្គជា ៥-១០មម (មើលរូប ៩.៦)។
- រឹតជុំការងារឱ្យបានតឹងណែនហើយត្រង់
- ចំពោះការអារទីបប្រហោងការចាប់រឹតនៅលើអង្គត្រូវប្រើ ឧបករណ៍ផ្សេងទៀតមកជំនួសដូចជា កំណាត់ដែកអក្សរ V ជាដើម។
- ចំពោះជុំការងាររាងជ្រុងហើយវែង ត្រូវចាប់វាបញ្ឈរត្រង់ឡើងលើដោយឱ្យផ្នែកដែលត្រូវអារនៅកៀកនឹងមាត់អង្គ។
- ដាក់ឱ្យដងមូលរឹត (Handle) របស់អង្គចុះទៅខាងក្រោម

៤.៧ ការតម្រង់ចំណុចដែលត្រូវអារ

- កាន់ដៃនៃដងរណារឿងណែនដូចគ្នា នឹងការកាន់ដៃដងដែកឆាបដែរដោយប្រើដៃស្តាំ។
- ជំហរគឺឈរដូចគ្នានឹងការឈរឆាបដែរ
- ដាក់ក្រចកមេដៃរបស់អ្នកបញ្ឈរឱ្យកៀក ត្រង់ចំណុចដែលត្រូវអាររួចហើយដាក់ផ្លែរណារឿងនៅលើបន្ទីងក្រចកដៃហើយទាញរណារចម្ងាយក្រោយ ២ ឬ ៣ ដងខ្លាំងៗដើម្បីបង្កើតស្នាមឱ្យងាយស្រួលក្នុងការអារ (រូប ៩.៧)។



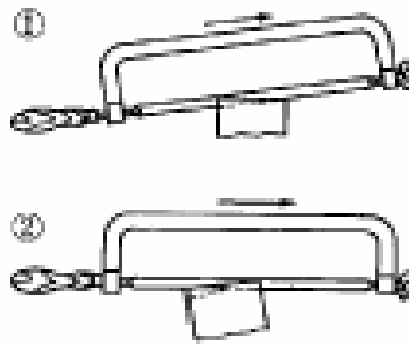
រូបទី ៩.៧ ការដោចំណុចដែលត្រូវអារ

៥. ចន្លោះស្នាមអារ

កិច្ចការអនុវត្តអំពីការអារ បើសិនជាគម្រោងមុខធ្មេញរណារស្មើនឹងគម្រោងផ្លែរណារពេលអារចុះជ្រៅទៅក្នុងចង្កូរនៃសាច់ភាគកំណាត់ ធ្វើឱ្យផ្លែរណារស្ថិតជាប់នឹងនៅក្នុងចង្កូរ (កៀប)។ ដើម្បីដោះស្រាយ បញ្ហានេះទើបគេបង្កើតធ្មេញបែបថ្មី អាចអារស៊ីផ្នែកភាគកំណាត់ចង្កូរធំជាងគម្រោងផ្លែរណារដោយការពត់ធ្មេញរណារទៅធ្វេងឬទៅស្តាំគ្រប់ធ្មេញរណារទាំងអស់។

៦. ការរក្សាទុករណារមានរាងមូលដ្ឋាន

- ប្រើដៃធ្វេងរបស់អ្នកកាន់ដងរណារផ្នែកខាងមុខឱ្យជាប់ល្អ
- ទប់ដងរណារឱ្យនឹងកុំឱ្យទ្រេតទ្រោត ហើយភ្នែកសំលឹងមើលទៅចុងនៃផ្លែរណារ
- ដូចគ្នាក្នុងការឆាបដែរគឺត្រូវរុញរណារឱ្យត្រង់ ហើយប្រើកម្លាំងសង្កត់ឱ្យស្មើនៅលើប្រវែង នៃផ្លែរណារទាំងមូលទើបផ្លែរណារមិនអាចក្រឡាច់ទ្រេតទ្រោតបាន។
- ប្រើកម្លាំងសង្កត់ឱ្យបានសមល្មមនៅពេលរុញផ្លែរណារទៅមុខដើម្បីបន្ស៊ី បើរុញខ្លាំងពេកនាំឱ្យបាក់ ផ្លែរណារ តែបើខ្សោយពេកវាមិនមុតល្អទេ។
- ពេលទាញរណារចម្ងាយក្រោយត្រូវបន្ថយកម្លាំងសង្កត់វិញ។
- ធ្មេញដែលមាននៅលើដងរណារត្រូវឱ្យវាបន្តិចបានគ្រប់ទាំងអស់
- ផ្តើមអារផ្នែកខាងក្រោយ (ក្នុង) នៃដុំផ្ទាំងដុលដែលមានរាងជ្រុងជាមុនសិនដោយទម្រេតដងរណារប្រហែល ១០មម រួចហើយរុញរណារដូចក្នុង រូប ៩.៧ ។



រូបទី ៩.៨ វិធីអារលោហៈបួនជ្រុង

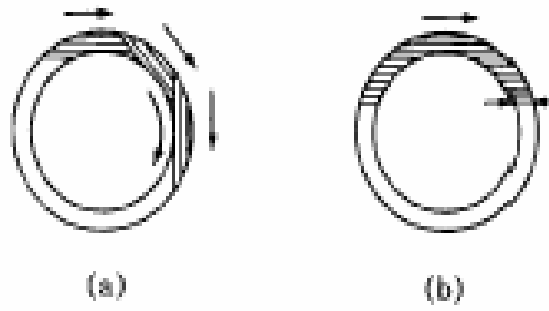
- បន្ទាប់មកអារផ្នែកខាងមុខ (ក្រៅ) នៃដុំការងារដែលមានរាងជ្រុង ដោយលើកដង ណារ ផ្នែកខាងមុខ ប្រមាណជា ១០មម ដូចបង្ហាញក្នុងរូប ៩.៨ រួចហើយអារដោយ ប្រើកម្លាំងនៅលើដៃស្តាំ រីឯដៃឆ្វេង ជា អ្នកជួយទប់។
- អារឱ្យបានត្រឹមត្រូវទៅតាមលក្ខណៈ ហើយពេលខ្លះត្រូវប្រើប្រែងអែលជំនួយដើម្បីកុំឱ្យជាប់ផ្លែណារ។
- ប្រសិនបើអារយូរៗទៅ ដុំផ្ទាំងដុលមកប៉ះនឹងដងណារត្រូវបង្វិលផ្លែណារនោះឱ្យបាន មុំ ៩០° រួច ហើយទើបធ្វើការអារបន្តទៅទៀត ធ្វើរបៀបនេះតែក្នុងលក្ខខណ្ឌចាំបាច់ ប៉ុណ្ណោះ។
- ត្រួតពិនិត្យមើលផ្លែណារនៅពេលកំពុងអារ ថាតើវាត្រង់ឬអត់
- នៅពេលដែលប្តូរផ្លែណារថ្មី មុនដំបូងមិនត្រូវប្រើកម្លាំងរុញខ្លាំងពេកទេ តែពេលដែលអារបានបន្តិច ហើយទើបបង្កើនកម្លាំងរុញថែមទៀត។
- នៅពេលដែលអារជិតដាច់ហើយប្រើដៃឆ្វេងដើម្បីជួយទប់ផ្ទាំងដុល ហើយដៃស្តាំប្រើសម្រាប់អារ ធ្វើ របៀបនេះទើបផ្ទាំងដុលមិនធ្លាក់ចុះមកដី។
- ធ្វើការអារបន្តទៀត។

៧. ការអារដុំដៃកម្ពុលនិងទឹប

ក- នៅពេលអារដុំដៃកម្ពុល ត្រូវអារតាមលំដាប់លំដោយដូចបង្ហាញក្នុងរូប ៩.៩

ខ- ការអារទឹបគឺត្រូវបង្វិលទឹបបន្តិចម្តងៗដូចបង្ហាញក្នុង រូប ៩.១០

ប្រសិនបើយើងអារដូចបង្ហាញក្នុងរូប (b) យើងអាចមានការលំបាកក្នុងការអារ ពីព្រោះផ្លែណារ អាចរៀប ដោយសារផ្ទៃសាច់នៃទឹបខាងក្នុងហើយផ្លែណារអាចបាក់បាន។ ត្រូវប្រើផ្លែណារ ដែលមាន ធ្មេញញឹកក្នុងការ អារទឹប ។



រូបទី ៩.៩ ការអារលើទីបមូល

៨. ពិនិត្យក្រោយពេលអារ

១ -ផ្លែឈើសឹកមិនស្មើគ្នាបណ្តាលមកពី

- ប្រើផ្លែឈើមានធ្មេញរង្វើលពេក
- ភាគកំណាត់អារស្មើពេក

២ -ធ្មេញឈើបាក់និងសឹកលឿនមូលហេតុមកពី

- អារវត្ថុធាតុរឹងពេក
- ចង្វាក់អារលឿនពេក
- កម្ទេចលោហៈនៅក្នុងចង្កូរប្រើនពេក

៣ -ផ្លែឈើស្អិតជាប់នៅពេលអារមូលហេតុមកពី

ពេលចាប់ផ្តើមអារក្នុងចង្វាក់អូសត្រលប់មកវិញ បើទាញអារខ្លីៗផ្លែឈើសឹក នៅត្រង់កន្លែង កណ្តាលចំណែកខាងចុងៗផ្លែឈើទាំងសងខាង ពេលអារក្នុង ចង្វាក់ទៅមុខ ឬថយក្រោយវែង ពេក ផ្លែឈើនឹងស្អិតជាប់ដោយផ្នែកមិនសឹកចូលទៅក្នុងចង្កូរអារ។

៩. ការថែរក្សាបន្តបន្ទាប់

ចំពោះផ្លែឈើដែលប្រើមិនត្រឹមត្រូវតាមក្បួនខ្នាតអាវ ធ្វើឱ្យផ្ទេរណាមួយឆាប់សឹកវិចារប្រើផ្លែឈើដែលវិចារឬទាលធ្វើឱ្យមានការយឺតយ៉ាវ និងបញ្ចេញកម្លាំងខ្លាំងទៀតផង។

ផ្លែឈើអាវលោហៈធ្វើអំពីដែកសំបូរជាតិកាបូន ឬដែកលត់តម្លៃខ្ពស់មានគុណភាពល្អ ប៉ុន្តែតម្លៃថ្លៃពេលផ្ទេរឆាប់សឹកវិចារឬបាក់យឺតអាចសំលៀង ឬឆាប់ឡើងវិញដូចគ្នានឹងផ្លែដែកជាប់បានដែរ។

៩.១ ការរៀបចំតាមលំដាប់

- មូលបន្ទុកអង្គក្រោយពីធ្វើការអាវរួចហើយ
- រៀបបរិវេណជុំវិញហើយទុកសម្ភារទៅតាមលំដាប់លំដោយ

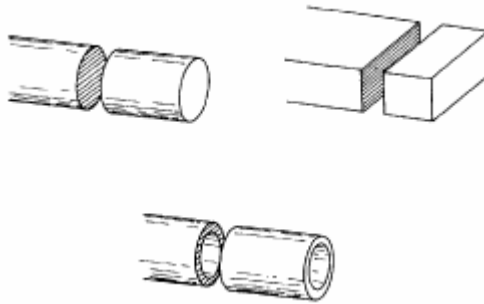
៩.២ ចំណុចប្រុងប្រយ័ត្នពេលអាវ

- ១-ត្រូវជ្រើសរើសរណាមួយនិងផ្លែឈើឱ្យបានត្រឹមត្រូវទៅតាមរាងនៃវត្ថុដែលត្រូវកាត់
- ២-នៅពេលដែលដំឡើងផ្លែឈើទៅនឹងដងត្រូវរឹតឱ្យមាំទាំល្អ
- ៣-ហាមប្រើដៃទៅប៉ះកម្ទេចចេញពីផ្លែឈើ តែត្រូវប្រើប្រាស់ស្ពាន់មកជំនួសវិញ
- ៤-ការអាវបើសិនជាអាវដោយប្រើរណាមួយដែលត្រូវបញ្ចេញកម្លាំងឱ្យបានស្មើដៃ
- ៥-ត្រូវជ្រើសរើសជំហានផ្ទេរឱ្យបានសមរម្យនឹងប្រភេទវត្ថុធាតុដើម
- ៦-ដំឡើងផ្លែឈើឱ្យផ្ទេរណាមួយដោយមានលំដាក់ទៅមុខ
- ៧-ការចាប់ភាគកំណាត់ត្រូវឱ្យចង្អុលស្នាមអាវនៅជិតបំផុតកន្លែងចាប់មាត់អង្ក
- ៨-ការចាប់ភាគកំណាត់ត្រូវមានបច្ចេកទេសល្អប្រសើរចំពោះភាគកំណាត់ច្រើនប្រភេទ
- ៩-ប្រើផ្លែឈើក្នុងការអាវត្រូវឱ្យចំនួនផ្ទេរណាមួយធ្វើការឱ្យបានចំនួនច្រើន
- ១០-សូមប្រយ័ត្ន! កុំឱ្យផ្លែឈើធ្លាក់លើផ្ទៃមុខនៃការងារ

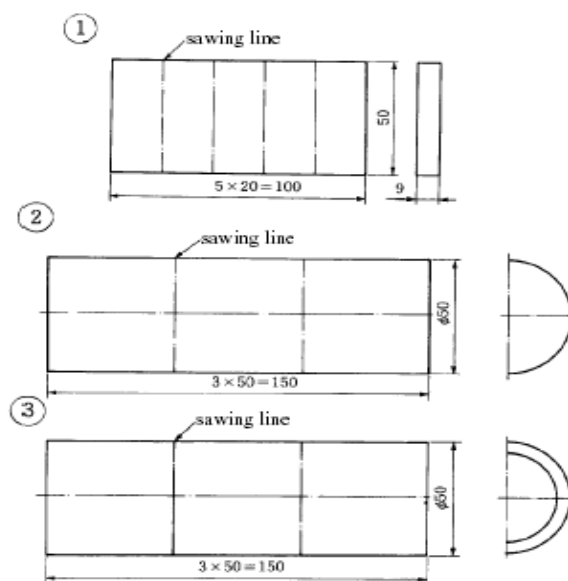
ឧទាហរណ៍៖ ចូរធ្វើការអារដោយរណារដែរលើលោហៈខាងក្រោម៖

សម្ភារ និង ឧបករណ៍៖

- រណារដែរ, អង្ក្រ, បន្ទាត់ដែក, ផ្លែរណារ 250mm, 300mm
- ដែក ធម្មតា (Mild steel) t 10mm× 100mm× 50mm 1EA, ដែកទីប 50-150mm, ជុំដែកមូល 50-150mm



រូប ៩.១០ ជុំការងារដែរត្រូវធ្វើការអារ



រូប ៩.១១ ប្លង់គំនូរដែរត្រូវអារ (១,២,៣)

តម្រូវការ៖

- ជ្រើសរើសផ្លែរណារដែលមានចំនួនធ្មេញឱ្យបានត្រឹមត្រូវទៅតាមលក្ខណៈនៃការងារ
- ពេលអារព្យាយាមឱ្យផ្លែរណារធ្វើការបន្ស៊ីគ្រប់ធ្មេញទាំងអស់

មេរៀនទី១០

ការឆាប់ដោយដៃកឆាប់

គោលដៅមេរៀន

ក្រោយពីបញ្ចប់នូវមេរៀននេះ សិស្ស/សិក្ខាកាមនឹងមានសមត្ថភាព៖

- កំណត់និងបែងចែកប្រភេទនិងមុខងារដៃកឆាប់
- ជ្រើសរើសប្រភេទដៃកឆាប់យកមកប្រើតាមប្រភេទការងារ
- ឈរទៅតាមលក្ខណៈបច្ចេកទេសនៃការឆាប់
- អនុវត្តការឆាប់ទៅតាមលក្ខណៈបច្ចេកទេស
- ជ្រើសរើសប្រភេទអង្គដែលត្រូវប្រើ
- ការពារសុវត្ថិភាពខ្លួនឯង
- ចាប់ភាគកំណត់បានត្រឹមត្រូវ
- វាស់ផ្ទៃរាបភាគកំណត់បានត្រឹមត្រូវ

វិធីសាស្ត្របង្រៀន

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន៖

- អធិប្បាយ បកស្រាយ ពន្យល់
- ការធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗ
- ក្រុមពិភាក្សា
- សំណួរ ចម្លើយ
- ដាក់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ(Assignment)

សកម្មភាពសិស្ស/សិក្ខាកាម៖

- អង្កេត និងចូលរួមសកម្មភាព
- ឆ្លើយតប និងអនុវត្ត
- ធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវ និងធ្វើបទបង្ហាញ (Assignment)

សម្ភារៈ

- LCD, Smartboard, VR, AR, Laptop
- ក្រដាសកិច្ចការពិភាក្សា
- ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ(Pointer)

ឧបករណ៍ និងសម្ភារបណ្តុះបណ្តាល
ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់បង្រៀន៖
ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	Computer	គ្រឿង	១	
២	LCD	គ្រឿង	១	
៣	Smartboard	គ្រឿង	១	
៤	សៀវភៅបង្រៀន	ក្បាល	១	
៥	ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ	គ្រឿង	១	
៦	សៀវភៅកត់ត្រា	ក្បាល	១	
៧	សម្ភារកត់ត្រា	ឈុត	១	
៨	សៀវភៅសម្រង់វត្តមាន	ច្បាប់	១	

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់សិស្ស៖
ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	សៀវភៅកត់ត្រា			
២	សម្ភារកត់ត្រា			
៣				

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ការងារដោយដៃកាតាប

១. សេចក្តីផ្តើម

ជាទូទៅបើគេមើលលើការងារដោយដៃគេពិតជាគិតថាការងារដោយដៃនេះ ជាការងារមួយដែល ងាយស្រួល ហើយមិនសំខាន់ តែបើពិនិត្យឱ្យច្បាស់ទៅលើបច្ចេកវិទ្យា និងបច្ចេកទេសដោយដៃនេះនៅលើ ប្រទេសដែលជឿនលឿនខាងបច្ចេកទេសដូចជា ប្រទេសជប៉ុន កូរ៉េ ឥណ្ឌូនេស៊ី និងប្រទេសដទៃទៀត គឺវាសំខាន់ណាស់ថែមទាំងជាកត្តាចម្បងសម្រាប់ពង្រីកការចេះដឹងទៅលើគ្រប់ឯកទេសផ្សេងៗ ទៀតនៅក្នុងការអនុវត្តដោយដៃ ដូចនេះហើយវាជាកត្តាសំខាន់ណាស់សម្រាប់ យើងជាជាងបច្ចេកទេស នឹងក្លាយទៅជាគ្រូទៅថ្ងៃក្រោយ។

២. និយមន័យ និងអត្ថន័យនៃពាក្យការងារ

២.១ និយមន័យ

ការងារ គឺជាកាបន្ស៊ីផ្នែកកំណត់ដោយដៃកាតាបឱ្យបានត្រឹមត្រូវតាមខ្នាត ឬការបន្ស៊ីផ្នែកប ផ្ទៃកោងផ្ទៃផត ចង្កូរ ឱ្យបានស្មើល្អត្រឹមត្រូវតាមតម្រូវការដែលយើងចង់បានឬក៏វត្ថុគំរូ។

២.២ ប្រវត្តិដៃកាតាប

នៅក្នុងសៀវភៅ បែបិល បានសរសេរថាមនុស្សបានស្គាល់ដែលឆាប់តាំងពីមុនគ្រឹះសករាជឆ្នាំ១០៩០ កាលតំបូងដៃកាតាបមានលក្ខណៈដូចថ្មប្រើសម្រាប់សំលៀងអាវុធផ្សេងៗតែក្រោយមកវិស័យឧស្សាហកម្មរីកចំរើន មានការគិតគូរដើម្បីជំឡើងហត្ថបករណ៍សម្រាប់ធ្វើដៃកាតាប។

កាលនៅឆ្នាំ ១៤៩០ ដោយគ្រឿងចក្រមិនសូវសំបូរទើបហូតមកដល់ឆ្នាំ ១៧៥០ មានជនជាតិបារាំង ឈ្មោះ CHOPETEL បានបង្កើតគ្រឿងសម្រាប់ជំឡើងធ្មេញ ដៃកាតាបបានសំបូរគ្រប់ទិសទី។

២.៣ សញ្ញាណទូទៅនិងគ្រឿងបង្កើនរបស់ដៃកាតាប

សញ្ញាណទូទៅ

ដៃកាតាបមានច្រើនប្រភេទច្រើនទំហំខុសៗគ្នាគឺមានទំហំតូច ធំ វែង ខ្លី និងមានធ្មេញត្រឹមមធ្យមល្អិតលំដាប់ដោយទៅតាមការងារដែលត្រូវអនុវត្ត ហើយដៃកាតាបមានរាងជាច្រើនដូចតទៅ។

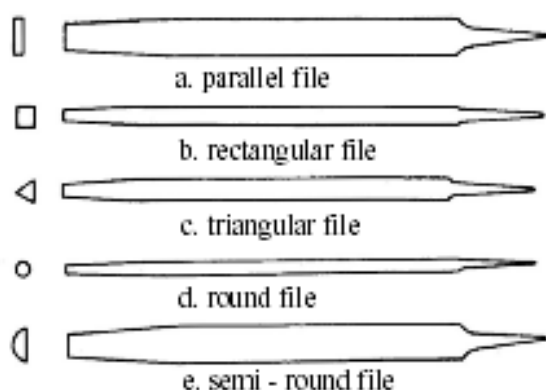
ដៃកាតាបជាឧបករណ៍ប្រើដោយដៃមួយប្រភេទដែលផលិតអំពីដែករឹងមានកាបូនខ្ពស់ និងមានធ្មេញបន្លិកកាត់ខ្វែងនិងអ័ក្សរបស់វាតាមមុំពី ៥០ ដឺក្រេ ទៅ ៧១ ដឺក្រេ។

ដៃកាតាបអាចបន្លិកកាត់កំណត់បានដោយសារទង្វើកាត់ផ្ទាំងដុលនិងធ្មេញរបស់វា (មើលរូប ១០.២)។

ក-ជាទូទៅប្រវែងសរុបរបស់ដែកឆាបដោយមិនគិតដងរបស់វា តាមស្តង់ដាមានប្រវែងពី ១០០ មម ទៅ ៤០០ មម ដោយគម្លាតពីប្រវែងនៃប្រភេទដែកឆាបមួយទៀតគឺស្មើនឹង ៥០ មម។

ខ-ប្រភេទផ្សេងៗទៀតរបស់ដែកឆាប មានដែកឆាបត្រីកោណ ដែកឆាបមូល និងដែកឆាប កន្លះរង្វង់។

- ដែកឆាបសំប៉ែត (parallel file)
- ដែកឆាបបួនជ្រុង (rectangular file)
- ដែកឆាប៣ជ្រុង (triangular file)
- ដែកឆាបមូល (round file)
- ដែកឆាបកន្លះរង្វង់ (Haft cycle file)



រូបទី ១០.១ ប្រភេទផ្សេងៗរបស់ដែកឆាប

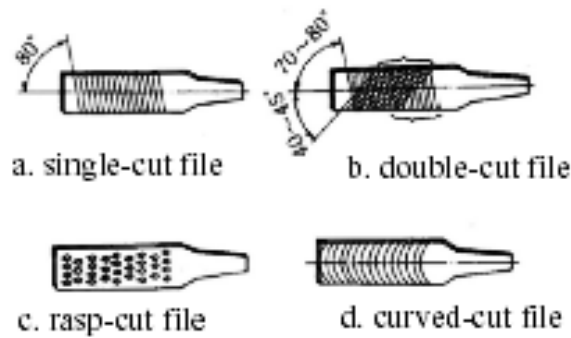
ហើយដែកឆាបមានធ្មេញច្រើនប្រភេទគឺ៖

- ដែកឆាបធ្មេញគ្រើម សម្រាប់ឆាបលោហៈដែលផ្តើមដំបូងជាលោហៈធាតុកំរោលព្រោះវាស៊ីសាច់បានល្អ។

ដែកឆាបធ្មេញគ្រើមមានដែកឆាបដូចជា៖

- ដែកឆាបធ្មេញរង្វើលបំផុត
- ដែកឆាបធ្មេញរង្វើលដែលមានចំនួនធ្មេញ៨-១០ធ្មេញ/១សង់ទីម៉ែត្រ
- ដែកឆាបធ្មេញរង្វើលមធ្យម
- ដែកឆាបធ្មេញល្អិតសម្រាប់ឆាបរំលឹងបង្ហើយដែកឆាបធ្មេញល្អិតមានដូចជា
- ដែកឆាបធ្មេញញឹកមធ្យមមានចំនួនធ្មេញ ១៥-២៥ ធ្មេញ/១ សង់ទីម៉ែត្រ
- ដែកឆាបធ្មេញញឹកមានចំនួនធ្មេញពី ៣០-៨០ ធ្មេញ/១ សង់ទីម៉ែត្រ
- ដែកឆាបធ្មេញញឹកបំផុតមានចំនួនធ្មេញពី ៨០-១២០ ធ្មេញ/១ សង់ទីម៉ែត្រ

- ដែកឆាបដែលមានធ្មេញញឹកបំផុត
- ធ្មេញរបស់ដែកឆាបមានប្រភេទទី១ ធ្មេញធ្វើលដែលឆាបបានសាច់ផ្ទាំងដុលគ្រើមខ្លាំង ប្រភេទទី២ ធ្មេញមធ្យម ស៊ីសាច់ភាគកំណាត់រលោងល្មម និងប្រភេទមួយទៀតជា ប្រភេទ ធ្មេញញឹក ស៊ីសាច់ភាគកំណាត់បានម៉ដ្ឋរលោងល្អ រីឯប្រវែងធ្មេញរបស់វាវិញគឺ ខុសគ្នាបន្តិច បន្តួចអាស្រ័យទៅលើទំហំរបស់ដែកឆាបនោះ ប៉ុន្តែចំនួនធ្មេញរបស់វាវិញត្រូវ ដាក់ទៅតាម កម្រិតមួយដែលជៀបទៅនឹង ២៥.៤ មម។
- ចំពោះប្រភេទផ្សេងទៀតនៃធ្មេញរបស់ដែកឆាបវិញមាន៖
 - o ប្រភេទធ្មេញមួយជួរ
 - o ប្រភេទធ្មេញពីរជួរ
 - o ប្រភេទធ្មេញ ៣ជួរ
 - o ប្រភេទធ្មេញកោង(សូមមើលរូបទី១០.២)
- មានដែកឆាបប្រភេទត្រង់ ប្រភេទស្លូតចុង គឺយោងទៅតាមទម្រង់ ក្រៅរបស់វា។

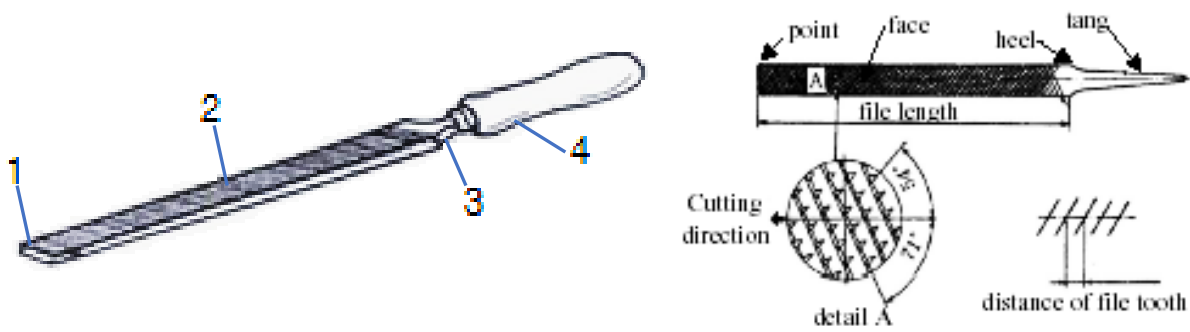


រូបទី ១០.២ ប្រភេទធ្មេញដែកឆាប

គ្រឿងបង្កនិងការផ្គុំដំឡើងដែកឆាប

បំណែកដែកឆាបរួមមាន៖

- ដងដែកឆាបសម្រាប់កាន់
- ពន្លួញសម្រាប់សិកដងដែកឆាប
- គួរដែកឆាបសម្រាប់បន្ស៊ី
- ចុងដែកឆាបសម្រាប់សង្កត់



រូបទី ១០.៣ លក្ខណៈរូបរាងរបស់ដែកឆាប

- ចុងដែកឆាប (Point) - មុខដែកឆាប (Face) - កំដែកឆាប(Heel) - ជន្ទូញដែកឆាប (Tang) -ប្រវែង ផ្ទៃដែកឆាប (file length) -ទិសដៅបន្លឺ (Cutting Direction) - គម្លាតធ្មេញនីមួយៗ (Distance of file tooth)។

កំណត់សំគាល់៖

ការបញ្ចូលត្រូវស្វែងរុនជាមុនសិនមុន និងសិកដងពន្លឺព្យាបាលទៅក្នុងដងបន្តិចរួច អុកនៅលើតុ ឬកំណល់ ដែលនៅនឹងថ្នល់។

គោលការណ៍ដែកឆាប

ដែកឆាបមានលក្ខណៈដូចគ្នានឹងការយកដែកដាបមក គរតម្រាបគ្នាជាច្រើនដែកឆាប និងកើតកាស៊ី ភាគកំណត់ដោយកម្លាំងពីរយ៉ាងគឺកម្លាំងសង្កត់និងកម្លាំងរុញ។

ការចាប់កាន់ដងដែកឆាប

ក-ពេលចាប់កាន់ដងដែកឆាបមកប្រើត្រូវចាប់ដៃណាដែលស្អាតជាងគេ បើស្អាតដៃស្អាតត្រូវចាប់ដង ដែកឆាបដោយម្រាមទាំងប្រាំ ក្តាប់ដងដែកឆាបឱ្យណែនដោយស្មាន មិនឱ្យដងដែកឆាបខ្ពស់ ឬទាប រវាងចុង និងដង។

ខ-ដៃម្ខាងទៀតមានតួនាទីសម្រាប់សង្កត់តួដែកឆាប ដើម្បីឱ្យធ្មេញដែកឆាបទទួលបានកម្លាំងសង្កត់ ស៊ីផ្ទៃ សាច់លោហៈ។

៣. គំរូកិច្ចការងារ

ការឆាបផ្ទៃរាបរបស់ភាគកំណត់ ដែលត្រូវជ្រើសរើសយកមកឆាបត្រូវជ្រើសរើសផ្ទៃណា ដែលល្អ បំផុត។

ពេលឆាបមុខទីមួយ រួចហើយត្រូវឆាបមុខទីពីរតទៅទៀត

ក-បើផ្ទៃលោហៈជាវត្ថុធាតុដើមគួរប្រើចុង ឬ ជ្រុងដែកឆាបកោសច្រេះចេញសិន

ខ-ត្រូវត្រួតពិនិត្យការវាស់ផ្ទៃរបស់ភាគកំណាត់ដោយកែងមុខស្រួចឬកែងធម្មតា បើប្រើកែងធម្មតាគួរផ្ទៀងកែងបន្តិច ដើម្បីងាយស្រួលមើលឃើញភាពមិនស្មើ របស់ភាគកំណាត់ដែល កំពុងឆាប។

គ-ក្រោយពីវាស់ផ្ទៃរាបស្មើរួចហើយត្រូវវាស់កែងផងដើម្បីឱ្យជ្រុងនីមួយៗកែងគ្នា

ឃ-បញ្ហាដែលជួបប្រទះជាប្រចាំគឺផ្ទៃភាគកំណាត់ប៉ោង ឬធ្លាក់ចុះនៅតែមជ្ឈដណាមួយ ជាមិនខាន មូលហេតុជាចម្បងបណ្តាលមកពីដែកកាត់ដែកឆាបមិនបានស្មើល្អ ដូច្នេះត្រូវហ្វឹកហាត់សង្កត់ដែកឆាបឱ្យ បានស្មើ ដែលពេលឆាបទៅមុខនិងពេលទាញត្រលប់មកវិញ។

ចំណាំ៖ ពេលឆាបទៅមុខត្រូវប្រើកម្លាំងសង្កត់ពេលត្រលប់មកវិញមិនត្រូវសង្កត់ឡើយ ។

៣.១ ការជ្រើសរើសដែកឆាប

ដែកឆាបត្រូវបានគេបែងចែកដោយមុខងារផ្នែកតាមលក្ខណៈរូបរាងប្រវែង ភាពត្រឹមរបស់ឆ្នេញទម្រង់ខាងក្រៅ...។

សូមជ្រើសរើសដែកឆាបតាមលក្ខណៈតម្រូវការ និងរូបរាងរបស់ការងារ។

៣.២ ការចាប់ភាគកំណាត់លើអង្គ

ភាគកំណាត់ដែលយកមកឆាបត្រូវចាប់ ឱ្យបានណែនដើម្បីកុំឱ្យផ្ទុះនៅពេលឆាបហើយយើងត្រូវ ឆាបទៅតាមរូបរាងរបស់វា។

ក-បើភាគកំណាត់ជាដុំមូលឬជ្រុងគួរចាប់ឱ្យជ្រុងរបស់វាខ្ពស់ពីមាត់អង្គ ៥-១០ មម បើចាប់ទាប ជាងនេះធ្វើឱ្យដែកឆាបមានឱកាសស៊ីមាត់អង្គ។

ខ-បើភាគកំណាត់ជាលោហៈធាតុស្តើងៗ គួរចាប់ឱ្យខ្ពស់ជាងមាត់អង្គប្រមាណពីរដងនៃកម្រាស់ បន្ទះលោហៈធាតុនោះបើចាប់ខ្ពស់ជាងនេះពេលឆាបធ្វើឱ្យឮសូរ។

គ-បើភាគកំណាត់ជាដុំមូលត្រូវចាប់លើអង្គដែលមានទ្រនាប់អក្សរ វ៉េ ដើម្បីមិនឱ្យអិលនៅពេលឆាប។

ឃ-បើភាគកំណាត់ខ្លីជាងមាត់អង្គ ត្រូវចាប់ភាគកំណាត់ឱ្យចំពាក់កណ្តាលមាត់អង្គ បើសិនជាយើងចាប់ម្ខាងនៃមាត់អង្គធ្វើឱ្យមាត់អង្គរៀចបាននៅពេលដែលយើងរឹតវាខ្លាំង។

ង-ក្នុងករណីចាំបាច់ដែលត្រូវចាប់ភាគកំណត់ នៅចុងម្ខាងមាត់អង្ក្រូវប្រើកំណល់ឈើនៅចុងម្ខាងទៀតដើម្បីកុំឱ្យរៀបចមាត់អង្ក្រូវ។

៣.៣ លក្ខណៈជំហរឆាប

ក-ឈរឱ្យត្រង់ខ្លួន នៅខាងឆ្វេងឬខាងស្តាំអង្ក្រូវ

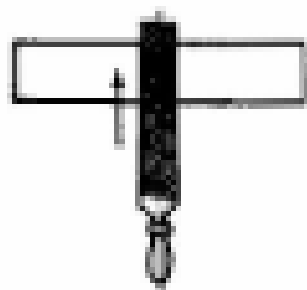
ខ-ញែកជើងទាំងពីរឱ្យឃ្លាតពីគ្នា ៤៥០-៥០០មម ជើងឆ្វេងនៅខាងមុខ ចុងជើងឆ្វេង ងាកមកស្តាំមុំប្រមាណ ៣០ ដឺក្រេជៀបនិងអ័ក្សអង្ក្រូវ។

គ-ជើងស្តាំនៅខាងក្រោយ ចុងជើងទាំងពីរស្មើគ្នា ងាកចុងជើងស្តាំមកស្តាំជាមុំប្រមាណ ៧៥ ដឺក្រេជៀបនឹងអ័ក្សអង្ក្រូវ។

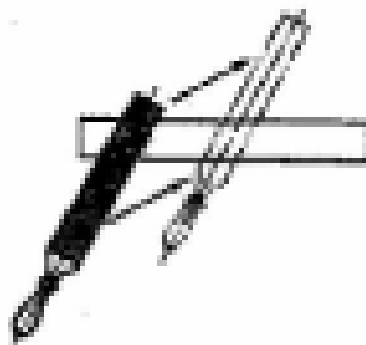
ឃ-ពេលឆាបកែងដៃស្តាំស្ថិតនៅកៀបដងខ្លួនហើយយោលដងខ្លួនជាចង្វាក់។

ង-ពីចុងជើងមកអ័ក្សអង្ក្រូវមានប្រវែងពី ១០-១៥ សម។

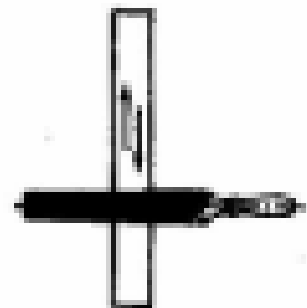
៤. វិធីឆាប (មើលទម្រង់ ១០.៥)



a. straight



b. cross



c. draw

រូបទី ១០.៤ វិធីឆាប

ក-ការបន្លំបណ្តោយ (Straight filing)

វិធីនេះគឺជាវិធីមួយដែលឆាបដោយដៃកឆាបទៅមុខ ឱ្យស្របនឹងបណ្តោយរបស់វា ហើយធ្វើដូចនេះ ជាបន្តបន្ទាប់ទៅលើផ្ទៃផ្ទាំងដុល។ លទ្ធផលដែលបានមកពីការឆាបដោយប្រើវិធីនេះ គឺត្រង់ស្មើ និងរលោង។

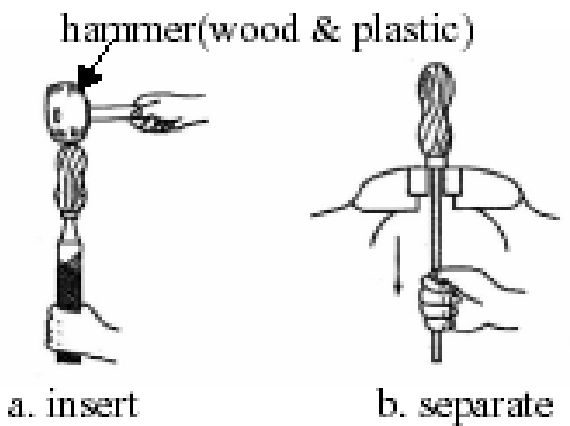
ខ-ការបន្លំបញ្ជៀក (Cross filing)

ការឆាបរបៀបនេះគឺត្រូវរុញ ចំហៀងខាងឆ្វេង ឬខាងស្តាំរបស់ដៃកឆាបឱ្យ វាតាមបណ្តោយ ផ្ទៃឆាប។ វិធីនេះត្រូវបានប្រើប្រាស់សម្រាប់ឆាបការងារណាដែលមានផ្ទៃគ្រើម ពីព្រោះវាស៊ីសាច់ ការងារបានលឿន។

គ-ការបន្លំរុញទៅមក (Draw Filing) ការឆាបតាមវិធីនេះ ត្រូវរុញផ្ទៃដៃកឆាបសំប៉ែត ឡើងចុះៗ បន្តិចៗផ្ទាំងដុលតាមទិសដៅបញ្ឈរ។ ការឆាបរបៀបនេះប្រើប្រាស់សម្រាប់ឆាប លុបជ្រុងឬការងារសម្រេច នៅលើផ្ទៃតូចៗ។

ការត្រៀមលក្ខណៈ

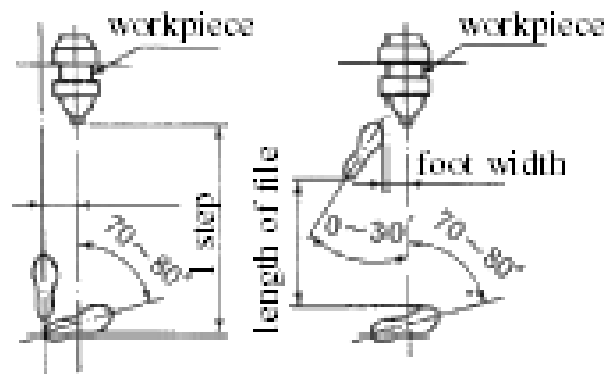
ក-ការត្រៀមលក្ខណៈដើម្បីធ្វើការឆាប



រូបទី ១០.៥ ការដាក់និងដោះដងផ្ទៃឆាប

- រៀបចំឧបករណ៍និងហត្ថបករណ៍វាស់
- ពិនិត្យប្លង់គំនូរនិងសម្ភារដែលមាន
- ដាក់ដងដៃកឆាបឱ្យបានជាប់ល្អ(សូមមើលរូបទី ១០.៦)
- ចាប់ដំឡើងផ្ទាំងដុលឱ្យចំពាក់កណ្តាលមាត់អង្ក្នំ ដោយឱ្យផ្ទាំងដុលស្របមាត់អង្ក្នំជាប់ល្អៗមិនរហូតព្រមទាំងលឿនចេញមកពីមាត់អង្ក្នំប្រហែលជាពី ៥-១០មម។

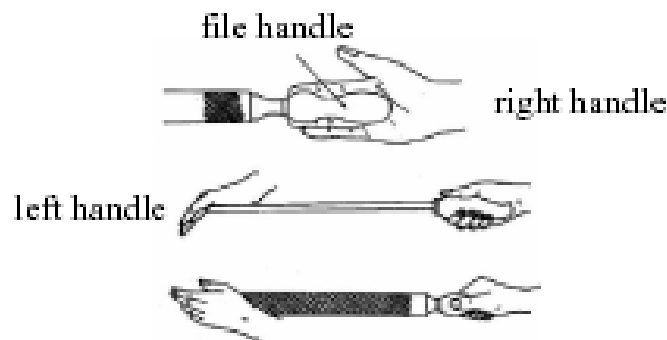
ខ-លក្ខណៈជំហរឆាប



រូបទី ១០.៦ លក្ខណៈជំហរឆាប

- ឈរនៅខាងក្រោយនៃអ័ក្សដងអង្កប្រមាណជាមួយជំហាន
- ដាក់ជើងឆ្វេងឱ្យឃ្លាតពីអង្កប្រហែលមួយជំហាន ព្រមទាំងដាក់ជើងទៅស្តាំឱ្យត្រូវស៊ីគ្នានឹងអ័ក្សអង្កបន្ទាប់មកទៀតដាក់ទៅខាងស្តាំពាក់កណ្តាល។
- ឈានជើងឆ្វេងទៅមុខមួយជំហាន
- គម្លាតរវាងជើងមុខនិងជើងក្រោយ ត្រូវឈរទៅតាមធម្មតាដែលងាយស្រួលក្នុងការឈរឆាប។
- សំឡឹងឱ្យក្រសែភ្នែកចំនឹងផ្ទាំងដុល។

គ-ការកាន់ដែកឆាបយ៉ាងសមរម្យ (មើលទី រូប ១០.៨)



រូបទី ១០.៧ វិធីនៃការកាន់ដែកឆាប

- ដាក់ម្រាមដៃស្រាលៗត្រង់ផ្ចិតនៃភាគខាងក្រោយ ហើយបន្ទាប់មកប្រើម្រាមដៃទាំង៤ ទៀត កាន់ជុំវិញដងនៃដែកឆាប។
- ដាក់ម្រាមមេដៃរបស់អ្នកឱ្យត្រូវស៊ីគ្នានឹងអ័ក្សរបស់ដែកឆាប ព្រមទាំងឱ្យស្រប នឹងបណ្តោយ របស់ដែកឆាប។

- ប្រើប្រអប់ដៃឆ្វេងសង្កត់ត្រង់ផ្ទៃតែម្ខាងលើរបស់ដែកឆាបចុះក្រោម។ ប្រើម្រាមចង្កូលដៃស្តាំ ជ្រុងតែម្ខាងរបស់ដែកឆាបចុះក្រោមព្រមទាំងភ្ជាប់វាយ៉ាងស្រាល។

៤-លក្ខណៈឈរឆាប (មើលរូបទី ១០.៩)

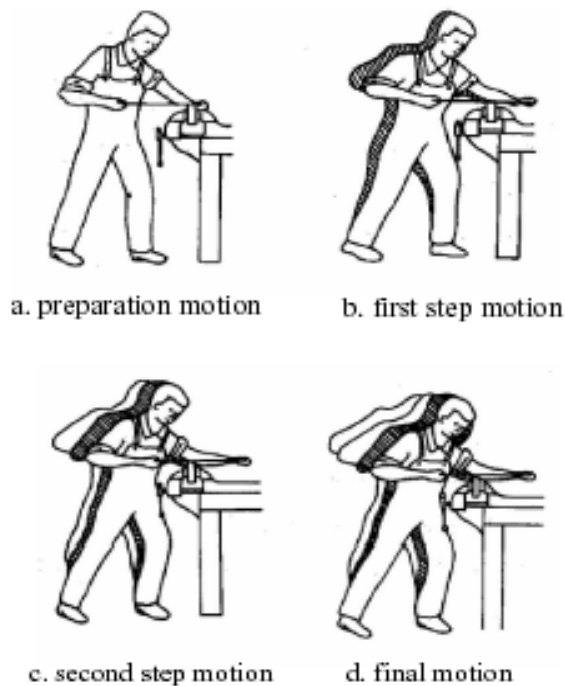
- ឈរដោយជំហរជើងយ៉ាងត្រឹមត្រូវ កាន់ជ្រុងតែម្ខាងខាងចុងរបស់ដែកឆាប ដោយដៃឆ្វេង ហើយបញ្ឈរ កែវ ព្រមទាំងសង្កត់ចុះក្រោមស្រាល។
- ដាក់ស្មាឱ្យបានស្រួលព្រមទាំងយោគដងខ្លួនទៅមុខអង្គុំ
- ផ្ទេរទម្ងន់ដងខ្លួនទៅមុខបន្តិច
- ឈរដាក់កែវដៃស្តាំឱ្យកៀកនឹងចង្កេះព្រមទាំងយោគដងខ្លួនធ្វើជាចង្វាក់
- បញ្ឈរជង្គង់ជើងឆ្វេងបន្តិចហើយសន្ទុកជើងស្តាំ ដើម្បីឱ្យទីប្រជុំទម្ងន់របស់ដងខ្លួនរុញទៅមុខ។
- សម្លឹងភ្នែកទៅរកផ្ទាំងដុល។

១-ចលនាត្រៀម (Preparation motion)

២-ចលនាទី ១ (first step motion)

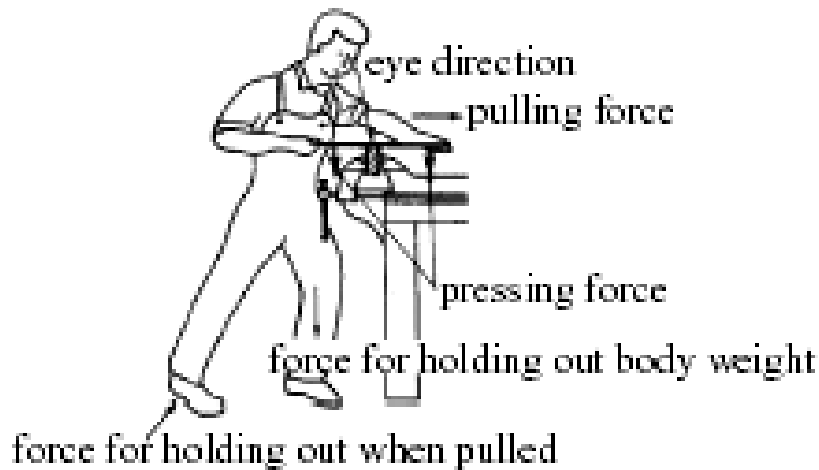
៣-ចលនាទី ២ (second step motion)

៤-ចលនាចុងក្រោយ (final motion)



រូបទី ១០.៨ ចលនាឆាប

យ-ចលនារុញទៅមុខ



រូបទី ១០.៩ ចលនាឆាប់ដែលត្រឹមត្រូវ

- ទិសដៅក្រសែភ្នែក (eye direction)
- កម្លាំងទាញ (pulling force)
- កម្លាំងទប់លំនឹងពេលទាញចំយក្រោយ (force for hotel out when pulled)
- កម្លាំងទប់ទម្ងន់របស់រាងកាយ (force holding out body weight)

ក-សម្លឹងក្រសែភ្នែកទៅលើផ្ទាំងដុល បន្ទុចជង្គង់ធ្វើបន្តិចដើម្បីឱ្យដងខ្លួនកោង ទៅមុខ បន្ទាប់មក យោកដងខ្លួនទៅមុខត្រង់ ដោយរក្សាកែងដៃស្តាំឱ្យជាប់ និងចង្កេះ។

ខ-គ្រប់គ្រងកម្លាំងនៅលើដៃធ្វើនិងដៃស្តាំ ទៅតាមទីតាំងនៃការឆាប់ដើម្បីឱ្យដៃឆាប់ បង្គោលទីបាន ត្រង់ល្អ។

គ-រុញដៃឆាប់ទៅមុខដោយការប្រើបណ្តោយទាំងមូលរបស់វា

ឃ-ពេលដែលដៃឆាប់ទៅដល់ផ្នែកខាងចុងរបស់ផ្ទាំងដុល ចូរប្រជុចជង្គង់ធ្វើ ហើយ សណ្តូកជើង ស្តាំឱ្យត្រង់។

ង-កុំប្រើតែកម្លាំងដៃសុទ្ធដើម្បីរុញទៅមុខផងដែរ

ង-ចលនាទាញចំយក្រោយ

ក-លើកដៃឆាប់ចេញពីផ្ទាំងដុលបន្តិចរុញចំយក្រោយត្រង់។ ចូរធ្វើចលនា នេះដោយថ្មីមៗ ដើម្បីរក្សា ដៃធ្វើឱ្យជាប់និងដៃឆាប់ដដែល។

ខ-ពង្រឹងខ្លួនឱ្យបានស្រួលនិងដាក់ដៃឱ្យតាមធម្មតា។

ចង្វាក់ឆាប

ក-ចូរធ្វើការឆាបដោយអនុវត្តចង្វាក់ឆាបខាងលើ ព្រមទាំងកែតម្រូវលក្ខណៈឈរឆាប ឱ្យបានត្រឹមត្រូវ។

ខ-ចង្វាក់ឆាបដែលធ្វើការឆាបជាទូទៅ និង សមរម្យ គឺពី ៥០ ទៅ ៦០ ចង្វាក់ក្នុង ១នាទី ប៉ុន្តែមុនពេលដែលអ្នកសុំនឹងការឆាបអ្នកត្រូវធ្វើការពី ២០ ទៅ ៣០ ចង្វាក់ក្នុងមួយនាទីដើម្បីរក្សាជំហរឆាប និង ការបែងចែកកម្លាំងឱ្យបានត្រឹមត្រូវផងដែរ។

ដំណើរការនៃការឆាបព្រាងផ្ទាំងដុលមុខទី១

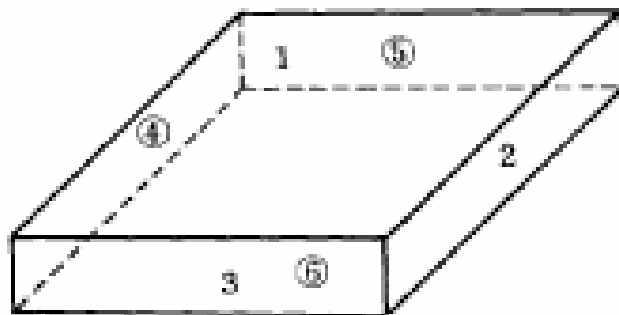
ក-ជ្រើសរើសផ្ទាំងដុលដែលមានផ្ទៃរាបធំ ធ្វើជាផ្ទាំងដុលព្រាង (មើលរូបទី ១០.១១)

ខ-ឆាបសម្អាតកំរាស់ច្រេះចេញដោយប្រើជ្រុងឬតែមរបស់ដែកឆាប

គ-ប្រើដែកឆាបធ្មេញគ្រឹមសម្រាប់ឆាបផ្ទាំងដុលដែលគ្រឹម

ឃ-ត្រូវធ្វើការបន្ស៊ីសាច់ភាគកំណាត់នៅពេលដែលចង្វាក់ឆាបរុញទៅមុខ

ង-ផ្ទៃគំរូដែលឆាបរួចត្រូវស្របនឹងខ្សែបន្ទាត់ជ្រុងរបស់វត្ថុនោះ



រូបទី ១០.១០ លំដាប់នៃការឆាបមុខទាំងប្រាំមួយ

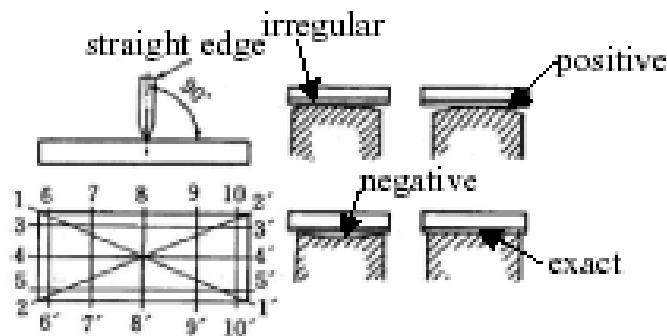
ច-ពិនិត្យមើលភាពរាបស្មើនៃផ្ទៃដែលឆាបបានដោយប្រើបន្ទាត់ត្រង់ (សូមមើលរូប១០.១២)។

ឆ-ធ្វើការអនុវត្តន៍ទង្វើឆាបដោយលក្ខណៈជំហរត្រឹមត្រូវ រហូតបានផ្ទៃរាបស្មើប្រហែលជា៦០ភាគរយនៃផ្ទៃសរុប។

ជ-នៅពេលដែកឆាបបន្ស៊ីផ្ទាំងដុលសម្រេច មិនត្រូវប្រើកម្លាំងសង្កត់ធ្ងន់ដូចពេលឆាបពង្រាងនោះទេ។

ឈ-ការឆាបបន្ស៊ីសាច់ផ្ទាំងដុលសម្រេច ដោយដែកឆាបធ្មេញល្អិតត្រូវយកប្រាស់មកដុសលើធ្មេញដែកឆាបដើម្បីកុំឱ្យកម្ទេចដែកឆាបជាប់នៅចន្លោះធ្មេញ។

ញ-ត្រូវលុបជ្រុងរបស់ផ្ទាំងដុលពេលឆាបរួច



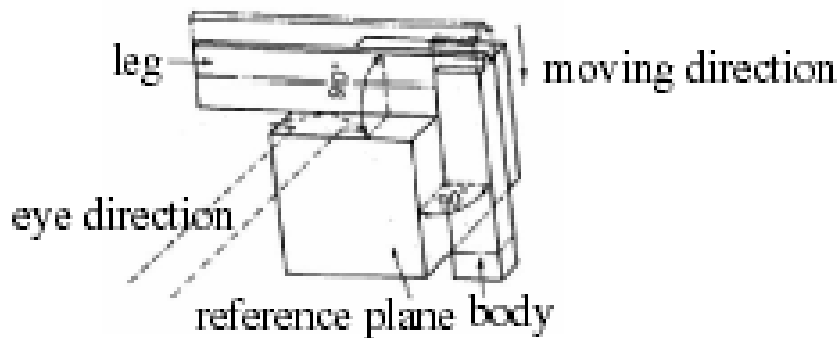
a. position & direction of plane figure b. measuring situation

រូប ១០.១១ វិធីពិនិត្យផ្ទៃរាបស្មើ

ដំណើរការនៃការឆាប់ពង្រាងមុខទី២ និងទី៣

ក-ការឆាប់បន្ស៊ីផ្ទៃពង្រាងមុខទី២ឱ្យទៅជាធម្មតាដោយផ្ទៃពង្រាងមុខទី១

ខ-ការឆាប់បន្ស៊ីផ្ទៃពង្រាងមុខទី២ ដោយពិនិត្យផ្ទៃរាបស្មើនិងដោយប្រើកែងវាស់ឱ្យបានញឹកញាប់ (មើលរូប ១០.១៣)។



រូបភាពទី ១០.១២ វិធីពិនិត្យមុំកែង

គ-ចូរប្រុងប្រយ័ត្នកុំឆាប់ជ្រុងផ្ទៃពង្រាង២ ប្រសិនបើវាតូចនិងវែង

ឃ-ត្រូវលុបជ្រុងផ្ទៃដែលឆាប់រួច

ង-ឆាប់បន្ស៊ីផ្ទៃមុខទី៣ឱ្យបានស្មើនឹងត្រូវគ្នាជាមួយផ្ទៃមុខទី១និងទី២

ច-ជាពិសេសផ្ទៃមុខទី៣ សូមពិនិត្យពេលផ្ទៃដែលឆាប់បាននៅស្មើ និងត្រូវគ្នាជាមួយនឹងផ្ទៃមុខទី១ ទី២ ដែរឬទេ ?

ឆ-ពេលដែលអ្នកពិនិត្យភាពកែងដោយប្រើកែង សូមដាក់កែងឱ្យប៉ះផ្ទៃមុខ ដែលឆាបរួចយ៉ាង កៀករួច រំកិលកែងចុះក្រោមថ្មមៗ។

ជ-ពេលដែលឆាបរួចរាល់ហើយអស់ចូរលុបជ្រុងរបស់វាផង

ការគូសព្រាង

ក-កំណត់ខ្នាតមុខទី៤ប្រវែង ៧៥ ហើយឱ្យស្របនឹងជ្រុងដែលឈមនឹងវា

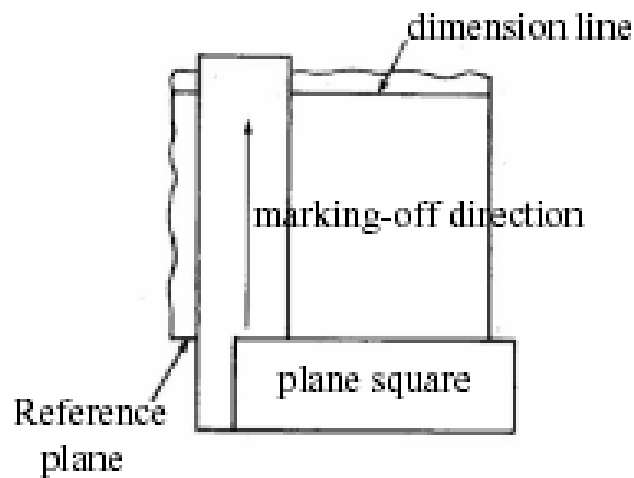
ខ-កំណត់ខ្នាតមុខទី៥ឱ្យស្របគ្នាជាមួយមុខទី៣ការគូសខ្សែព្រាងកំណត់ខ្នាតដោយប្រើកែង (មើល រូប១០.១៣)។

-ទិសដៅគូសខ្សែព្រាងកំណត់ខ្នាត (*making-off direction*)

-បន្ទាត់កែង (*plane spare*)

-ផ្ទៃព្រាងដែលត្រូវឆាបចេញ

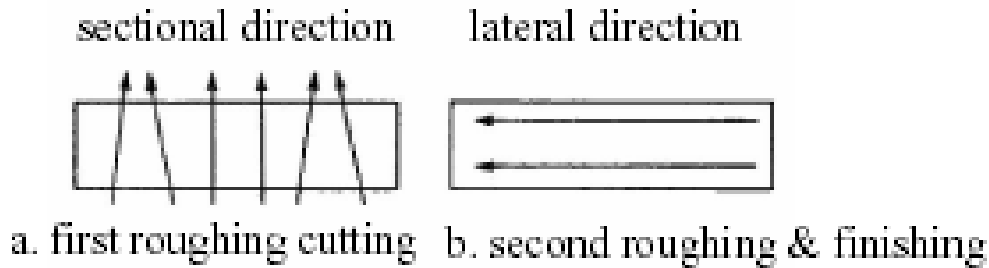
-ខ្សែបន្ទាត់កំណត់ខ្នាត (*dimension line*)



រូបភាពទី ១០.១៣ ការគូសព្រាងដោយប្រើកែង

ដំណើរការនៃការឆាបជ្រុងពង្រាងមុខទី៤ និងទី៥

ក-ប្រើដែកឆាបធ្មេញត្រឹមឆាបផ្ទៃមុខទី៤ និងទី៥ ឱ្យជិតដល់ខ្សែបន្ទាត់កំណត់ខ្នាត ដោយឆាប តាមទិសដៅកាត់ទទឹងផ្ទាំងដុល។



រូបភាពទី ១០.១៤ ទិសដៅបន្តិចឆាបបង្កើតជាវិធីឆាប

រូប a ការឆាបបន្តិចត្រឹមលើទី១

រូប b ការឆាបបន្តិចត្រឹមលើកទី២ និងការឆាបបន្តិចសម្រេច

ខ-ចូរប្រុងប្រយ័ត្ននៅពេលដែលឆាបដោយដែកតាមធ្មេញត្រឹមកុំឱ្យហួសខ្នាត

គ-មុនដំបូងធ្វើការឆាបដោយឆាបធ្មេញ បន្ទាប់មកទៀតធ្វើការឆាបដោយដែកឆាបធ្មេញ ល្អិតលើក ទី ២ និងត្រូវឆាបបន្តិចសម្រេចទៅតាមទិសដៅបណ្តោយរបស់ផ្ទាំងដុល។

ឃ-ចូរពិនិត្យភាពស្របគ្នានិងមុខទី១ ២ និងទី៣ ឱ្យបានញឹកញាប់និងត្រូវប្រើបន្ទាត់ដែកវាស់កុំឱ្យសល់ខ្នាតធំជាង ៧៥.៥មម។

ង-ឆាបលុបជ្រុង។

ដំណើរការនៃការឆាបមុខពង្រាងទី៦

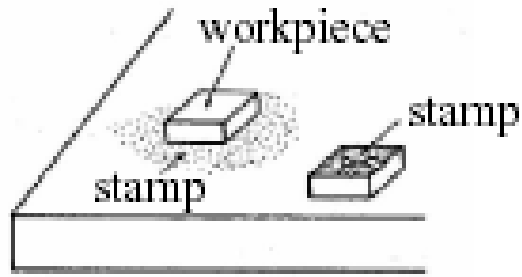
ក-ប្រើដែកឆាបធ្មេញត្រឹមឆាបមុខទី៦ តាមវិធីឆាបត្រង់កាត់ទទឹងផ្ទាំងដុល និងវិធីស្របបណ្តោយផ្ទាំងដុល។

ខ-ប្រើបន្ទាត់ដែកពិនិត្យខ្នាតទទឹងឱ្យបានញឹកញាប់ដោយធៀបនឹងមុខទី១

គ-ការពិនិត្យខ្នាតទទឹងចូរវាស់ឱ្យបានច្រើនចំណុចដើម្បីឱ្យស្របគ្នាជាមួយផ្ទៃមុខទី១

ឃ-ការឆាបសម្រេចខ្នាតត្រូវឆាបតាមទិសដៅស្របបណ្តោយរបស់ផ្ទាំងដុល

ង-វាស់ខ្នាតវិមាត្រដែលបានឆាបរួចព្រមទាំងលុបជ្រុងផង។



រូបភាពទី ១០.១៥ ការពិនិត្យផ្ទៃរាបស្មើ

ការត្រួតពិនិត្យ

ក-ពិនិត្យភាពរាបស្មើនិងភាពកែងរបស់ការងារដែលសម្រេចហើយ

ខ-ប្រើបន្ទាត់ពិនិត្យខ្នាតថា តើជុំផ្ទាំងដុលរបស់យើងត្រឹមត្រូវតាមខ្នាតឬទេ ?

ការទុកដាក់ឱ្យមានសណ្តាប់ធ្នាប់

-សម្អាតឧបករណ៍និងហត្ថបករណ៍រង្វាស់ខ្នាតរួចរៀបចំឱ្យមានសណ្តាប់ធ្នាប់ល្អ

-ប្រើប្រាស់ដែកបោសសម្អាតកម្ទេចដែកនិងធូលីចេញ រួចរៀបចំវាឱ្យមានសណ្តាប់ធ្នាប់។

បម្រុងប្រយ័ត្ន

-ត្រួតពិនិត្យមើលថា តើផ្ទៃដែកឆាបស៊ីកចូលទៅក្នុងដងជាប់មាំមិនរង្គោះហើយឬនៅ ?

-មិនត្រូវយកដៃទៅអង្កែលផ្ទៃផ្ទាំងដុលទេព្រោះវាធ្វើឱ្យដែកឆាបមិនស៊ីផ្ទាំងដុល

-ពេលឆាបរួចត្រូវលុបជ្រុងដើម្បីកុំឱ្យមុតដៃ

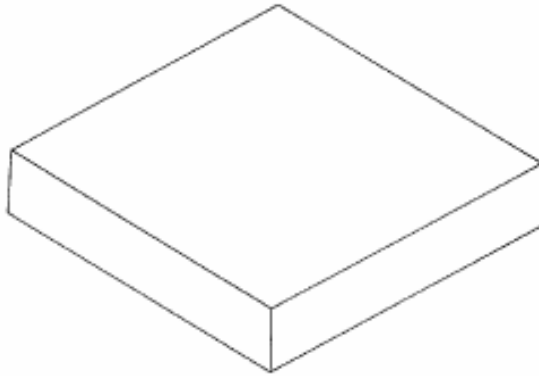
-ឧស្សាហ៍យកប្រាសដែកដុសកម្ទេចដែកដែលជាប់នឹងឆ្នេញដែកឆាប

-កុំយកដៃទៅអង្កែលឆ្នេញដែកឆាប

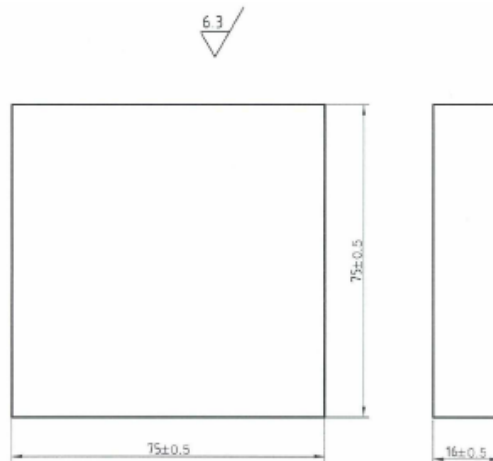
សម្ភារៈ និងឧបករណ៍ប្រើប្រាស់

-អង្គ ដែកឆាប កែង បន្ទាត់ដែក ទ្រនាប់ ប្រាស់ដែក

-ដែកធម្មតា (*Mild steel*) ២០មម×៨០មម×៨០មម 1EA



រូបភាពទី ១០.១៦ ផ្ទាំងដុលសម្រាប់ឆាបជាមួយដែកឆាបរាងសំប៉ែត



រូបភាពទី ១០.១៧ ខ្នាតផ្ទាំងគំរូនិងការកំណត់

តម្រូវការ

-មុនដំបូងចេះអំពីលក្ខណៈឆាបដែលត្រឹមត្រូវ ហើយបន្ទាប់មកអនុវត្តការឆាបជាមួយផ្ទាំងដុលដែលបានឱ្យ។

-កុំអនុវត្តវិធីឆាបបន្ស៊ីទៅមក (*Draw Method*)

-ប្រើទម្ងន់និងចលនាដងខ្លួនដើម្បីបង្កើតជាចង្វាក់ឆាប។

មេរៀនទី១១

អំពីការដាច់

គោលដៅមេរៀន

ក្រោយពីបញ្ចប់នូវមេរៀននេះ សិស្ស/សិក្ខាកាម នឹងមានសមត្ថភាព៖

- ជ្រើសរើសដែកដាច់និងឧបករណ៍ប្រើប្រាស់រួមផ្សំបានត្រឹមត្រូវ
- កាន់ញញួរនិងដែកដាច់បានយ៉ាងត្រឹមត្រូវតាមលក្ខណៈបច្ចេកទេស
- ប្រើដែកដាច់ត្រឹមត្រូវទៅតាមមុខងារដែលត្រូវអនុវត្ត
- លត់ចុងដែកដាច់បានយ៉ាងត្រឹមត្រូវ
- ការពារសុវត្ថិភាពផ្ទាល់ខ្លួន

វិធីសាស្ត្របង្រៀន

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន៖

- អធិប្បាយ បកស្រាយ ពន្យល់
- ការធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗ
- ក្រុមពិភាក្សា
- សំណួរ ចម្លើយ
- ប្រគល់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ (Assignment)
- សកម្មភាពសិស្ស/សិក្ខាកាម៖
- អង្កេត និងចូលរួមសកម្មភាព
- ឆ្លើយតប និងអនុវត្ត
- ស្រាវជ្រាវ និងធ្វើបទបង្ហាញ (Assignment)

សម្ភារៈ

- LCD, Smartboard, VR, AR, Laptop
- ក្រដាសកិច្ចការពិភាក្សា
- ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ (Pointer)

ឧបករណ៍ និងសម្ភារបណ្តុះបណ្តាល
ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់បង្រៀន៖
ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	Computer	គ្រឿង	១	
២	LCD	គ្រឿង	១	
៣	Smartboard	គ្រឿង	១	
៤	សៀវភៅបង្រៀន	ក្បាល	១	
៥	ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ	គ្រឿង	១	
៦	សៀវភៅកត់ត្រា	ក្បាល	១	
៧	សម្ភារកត់ត្រា	ឈុត	១	
៨	សៀវភៅសម្រង់វត្តមាន	ច្បាប់	១	

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់សិស្ស៖
ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	សៀវភៅកត់ត្រា			
២	សម្ភារកត់ត្រា			
៣				

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

អំពីការជាប់

១. សេចក្តីផ្តើម

នៅលើពិភពលោកយើងសព្វថ្ងៃនេះយើងឃើញថា មាននៅតាមបណ្តាលប្រទេសជាច្រើនទោះបីជាមានឧបករណ៍ទំនើបៗយ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏គេតែងតែប្រើប្រាស់ឧបករណ៍ដែលធ្វើដោយកម្លាំងយើងផងដែរ គឺដែកជាប់ហើយនៅផ្នែកបច្ចេកទេសយើងនេះគឺត្រូវការសំខាន់ណាស់ ហើយកិច្ចការដែលប្រើដែកជាប់ ក្នុងរូបភាពជាច្រើនដូចជាកិច្ចការជាងឈើ ឬកិច្ចការជាងសំណង់គឺ ត្រូវប្រើដែកជាប់ក្នុងរូបភាពជាពន្លាក់ និងពូថៅដើម្បីជាប់រ៉ែសម្អាត ផ្ទៃឬជាប់ពុះកាត់កំណាត់ជាដើមហើយជាទូទៅការប្រើដែកជាប់ នៅប្រទេសគេគឺ ដូរមកប្រើជាកម្លាំងខ្យល់សង្កត់អូសដែកជាប់ ឱ្យត្រូវដែកជាប់រំងាកទៅមកយ៉ាងឆាប់រហ័ស ដូចនេះដើម្បី មានសមត្ថភាពជាប់បានគឺ យើងត្រូវសិក្សាឱ្យច្បាស់អំពីប្រភេទដែកជាប់និងរបៀបប្រើរបស់វាសិន។

២. និយមន័យ

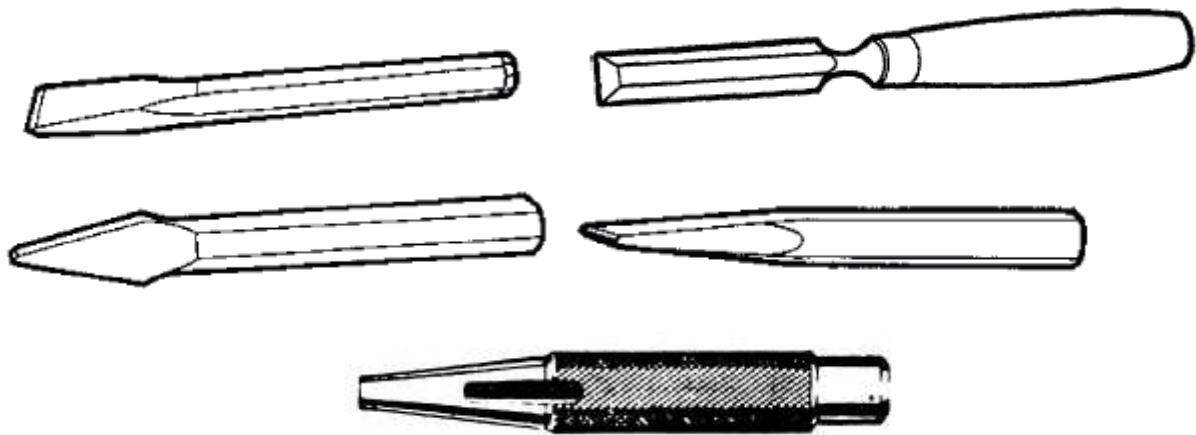
គឺជាការធ្វើចលនាមួយដោយដៃនិងជើង ក្នុងការយកដែកជាប់ទៅជាប់ដែកឬឈើឱ្យជាប់ ដោយចលនារបស់យើងឬជាការធ្វើលោហៈឬឈើដោយដែកជាប់។

៣. ប្រភេទនៃដែកជាប់និងលក្ខណៈទូទៅរបស់ដែកជាប់

៣.១ ប្រភេទនៃដែកជាប់

ដែកជាប់មានច្រើនប្រភេទហើយ និងមានលក្ខណៈផ្សេងៗគ្នាដែលមានដូចតទៅ៖

- ដែកជាប់លកមុខធំ
 - ដែកជាប់មុខសំប៉ែតចុងមូល
 - ដែកជាប់មុខទទឹងឬមាត់ជើងចក់
 - ដែកជាប់សម្រាប់លកចង្កូរ
 - ដែកជាប់លកមុខធំ
 - ដែកជាប់កាត់លោហៈបន្ទះ
 - ដែកជាប់ចោះរឹងទ្រនាប់ឬចោះប្រហោងដែកជាប់
 - ដែកជាប់ជាងដំដែក
 - ដែកជាប់សម្រាប់ជាប់លកនិងចង្កូររន្ធបេតុង
- ក្រៅពីនេះនៅមានដែកជាប់ផ្សេងៗ ទៀតជាច្រើន៖



រូបទី ១១.១ ប្រភេទដែកដាប

៣.២ គ្រឿងបង្កដែកដាប

ដែកដាបរួមមានផ្សំដោយធាតុផ្សំដូចតទៅ៖

- ❶ មុខដែកដាបផ្នែកលត់
- ❷ តួដែកដាប
- ❸ ក្បាលដែកដាបផ្នែកលត់

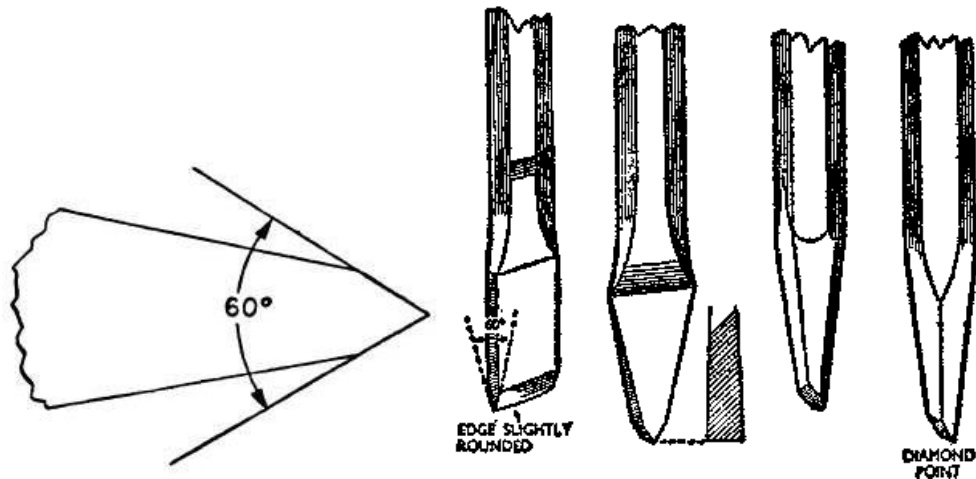
៣.៣ ការកំណត់និងការជ្រើសរើសដែកដាប

និយាយរួមដែកដាបគឺជាដែកដាបដែលធ្វើពីដែកថែប ហើយមុខដាប និងក្បាលរបស់វាធ្វើការលត់ហើយប្រវែងផ្ទៃដាបមានពី ៤០មម-៧០មម ត្រូវលត់នូវសីតុណ្ហភាព $800^{\circ}C - 830^{\circ}C$ ហើយដែលត្រូវឱ្យត្រជាក់នៅក្នុងទឹកប្រវែង ១៥មម-៣០មម នឹងត្រូវសំលៀងដោយថ្មសំលៀងរាងថាស។ បើសិនជាការលត់នោះមានភ្លើងពណ៌ស្វាយ នោះយើងត្រូវទុកឱ្យវាត្រជាក់សិន ដើម្បីកុំឱ្យវាឆេះ មុខ។

ទាក់ទងនឹងការលត់ក្បាលដែកដាបគឺ បើសិនជាដែកដាបនោះមានក្បាលរាងជម នោះយើង ត្រូវធ្វើការលត់ឱ្យល្មមកុំឱ្យរឹងពេក កាលណារឹងពេកនោះការជំរបស់យើងឆាប់រហ័ស។ ចំពោះ តួដែកដាបយើងមិនធ្វើការលត់ទេ ទាក់ទងនឹងមុំដែកដាបគឺមានមុំខុសៗគ្នា ដែលយើងត្រូវយកមក ដាបដូចនេះមុំដាបមានដូចតទៅ៖

- សម្រាប់ដាបដែកស្អិតនិងលោហិតគឺយកមុំ ៧៥ដឺក្រេ
- សម្រាប់ដាបដែកថែបគឺយកមុំ ៦០ដឺក្រេ
- សម្រាប់ដាបទង់ដែងនិងស្ពាន់គឺយកមុំ ៤៥ដឺក្រេ

- សម្រាប់ជាប់អាណុយមីញ៉ូមគឺយកមុំ ៣៥ដឺក្រេ



រូបទី ១១.២ ទម្រង់មុំមុខដែកជាប់

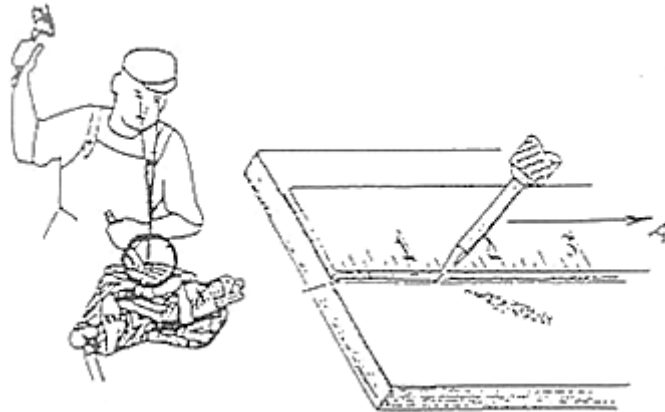
៤. ការវាស់និងគូរនៅលើផ្ទៃកង្វាស់

យើងដឹងហើយថាការងាររបស់យើងមិនអាចល្អបានទេបើសិនជាយើងមិនបានឆ្លងកាត់ ដំណាក់កាល វាស់។ ដូច្នេះហើយទើបគេកំណត់ឱ្យយើងជាសិក្ខាកាមនិងជាងទាំងអស់គ្នាមុននឹងធ្វើការជាប់ត្រូវឆ្លងកាត់ការ វាស់និងគូរជាមុនសិន។

ការជ្រើសរើសស្ថានភាពល្អរបស់រោងជាងប្រមុំ ក្នុងការជាប់លោហៈបានសម្រាលនូវ ការងារ របស់យើង មួយផ្នែកដែរ។ ក្រៅពីការកាត់ដោយដែកជាប់គឺយើងមានការកាត់ដោយ ការក្រឡឹង ការស្វាន ការឆាប ការ ឈូស ... ជាដើម ព្រោះវាបង្កើតនូវគុណភាព ការងារក្នុងការជាប់លោហៈបានយ៉ាងល្អ ប្រសើរ។ ដូច្នេះដើម្បី ជាប់លោហៈបានយើង ត្រូវមាន ឧបករណ៍មួយទៀតគឺ ញញួរ យើងចាំបាច់ត្រូវ ចេះកាន់ញញួរឱ្យបានជាប់មាំ និងធ្វើការដំឱ្យបានត្រឹមត្រូវល្អហើយមុននឹងជាប់ត្រូវរៀបចំជាមុនសិននូវ៖

- ជ្រើសរើសញញួរទៅតាមប្រភេទនៃដែកព្រមទាំងទំហំរបស់វា
- ត្រូវបោះស្លៀតឱ្យបានមាំល្អ បន្ទាប់មកយើងត្រូវយកដែកឬឈើដែលយើងត្រូវជាប់ នោះមកលាបថ្នាំហើយការលាបថ្នាំមានដូចជា៖
 - ដីសលាយទឹកកំបោរលាយទឹកហើយលើបន្ទះដែកដើម្បីងាយស្រួលគោះ
 - យកដែកនោះមកគូសនិងបន្ទាត់កែងឬបន្ទាត់ត្រង់ដោយប្រើយូសពត់ចុងរាងក្រដុំក ប្រហែល ៩០ដឺក្រេ គូសផ្នែកខាងក្នុងហើយពេលគូសនោះ យើងប្រើយូសដោយដាក់ក្នុង ស្ថានភាពល្អ ឬបើមានពុម្ពយើងត្រូវគូសតាមពុម្ពគូសដោយប្រើដែកឈានបើទិសដែល ត្រូវជាប់នោះវាជារង្វង់។

- ក្រោយពីយើងវាស់រួចហើយ យើងត្រូវយកដែកដាប់ទៅសំលៀងឱ្យដាច់មុខហើយការសំលៀងគឺយើងសំលៀងតាមមុំកំណត់។

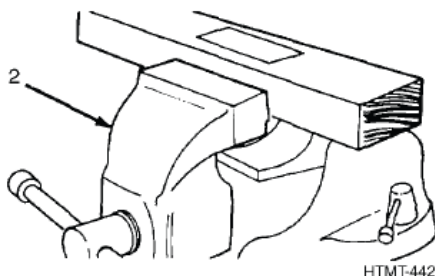


រូបទី ១១.៣ ការវាស់និងគូរទៅលើផ្នែកផ្ទាំង

៥. ការចាប់ផ្តើមផ្នែកផ្ទាំង

ដើម្បីធ្វើឱ្យការងាររបស់យើងឱ្យទទួលបានលទ្ធផលល្អនោះ យើងជាសិស្ស-និស្សិតត្រូវយល់ ពីរបៀបចាប់ គៀបផ្នែកផ្ទាំងដែលមានដំណាក់កាលដូចតទៅ៖

- ត្រូវចាប់ផ្នែកផ្ទាំងទៅនឹងអង្កុំឱ្យបានណែនាំជាមួយអង្កុំមាត់ស្រប
- ថ្នាំរបស់អង្កុំត្រូវបង្ការឱ្យបានជ័រជងផ្នែកផ្ទាំង
- អង្កុំដែលយើងនិយមប្រើគឺទទឹងរបស់វាហារបាន៧៥,១០០,១២៥,១៥០មម
- ពេលគាបផ្នែកផ្ទាំងត្រូវទុកកម្ពស់ពីមាត់អង្កុំពី៥-៦មម
- ពេលដំឡើងផ្នែកផ្ទាំងជ្រើសរើសស្ថានភាពឱ្យបានល្អ
- ផ្នែកផ្ទាំងគៀបឱ្យបានជាប់មាំល្អ



រូបទី ១១.៤ ការចាប់ផ្នែកផ្ទាំង

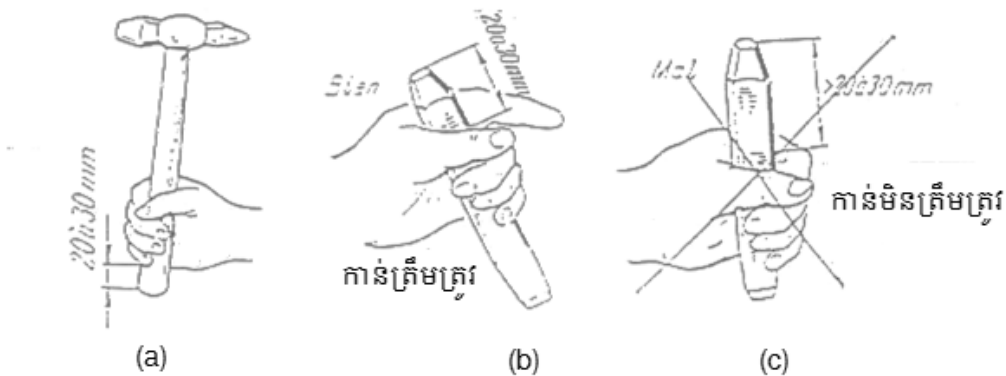
៦. វិធីនៃការដាច់

ទាក់ទងនឹងការដាច់គឺ ការកាន់ដែកដាច់និងជំហរក្នុងការដាច់វាជាការសំខាន់ជាងគេ ដែលយើងត្រូវចងចាំដោយមិនអាចធ្វេសប្រហែសបានឡើយ។ បើមានការធ្វេសប្រហែសនោះការងារ របស់យើងពិតជា មិនបានល្អទេទាក់ទងនឹងការកាន់និងជំហរនោះគឺមានដូចតទៅ៖

៦.១ របៀបកាន់ដែកដាច់

វិធីកាន់ដែកដាច់មានដូចខាងក្រោម៖

- ការកាន់ដែកដាច់មិនត្រូវកាន់ខិតក្រោមឡើយ ការកាន់ដែកដាច់ខិតក្រោមនាំឱ្យដៃ របស់យើងប៉ះជាមួយផ្នែកផ្ទាំងគឺវាជាហេតុធ្វើឱ្យមានគ្រោះថ្នាក់។
- ការកាន់ដែកដាច់ត្រូវទុកចន្លោះពី ២០-៣០ មម ពីក្បាលដែក ដាច់មក ចុង ដែកកាន់
- បើដែកស្តាំ ឬដែកឆ្វេងកាន់ព្យញ្ជន៍ត្រូវឃ្លាតពីដងប្រវែង ២០-៣០ មម ដែរ
- បើដែកស្តាំកាន់ព្យញ្ជន៍នោះដែកឆ្វេងកាន់ដែកដាច់
- បើដែកឆ្វេងកាន់ព្យញ្ជន៍នោះដែកស្តាំកាន់ដែកដាច់
- ចាប់ដែកដាច់ឱ្យទិសអ័ក្សនៃដែកដាច់ស្ថិតក្នុងទិសកែងជាមួយផ្ទៃកាត់កំណត់
- ទាក់ទងនឹងការកាន់ដែកដាច់នៅពេលដាច់ត្រូវកាន់ដែកដាច់ជាក់ទ្រេតមុំ ៣០ ដ



រូបទី ១១.៥ របៀបកាន់ដែកដាច់

៦.២ ជំហរក្នុងការដាច់

ការដាច់ត្រូវមានការឈរដូចតទៅ៖

- បើដាក់ទៅលើផ្នែកផ្ទាំងត្រូវឈរឱ្យបានសមស្រប ដោយមិនឱ្យខ្ពស់ជាងអង្គុំពេកនិងមិនឱ្យទាបជាងអង្គុំពេក។
- ត្រូវមើលថា តើមុនពេលដាច់នោះអង្គុំនោះត្រឹមត្រូវនិងកម្ពស់របស់យើងឬទេ?
- ត្រូវដាក់កែងដៃលើអង្គុំចុងដៃទល់នឹងចង្ការបើមិនទុលដល់ទេគឺមិនអាចប្រើបានទេគឺមិនអាចប្រើបានទេព្រោះវាទាបដែលមានរូបដូចតទៅ៖



រូបទី ១១.៦ ជំហរក្នុងការដាប

៦.៣ វិធីដាប

ទាក់ទងនឹងការដាបមានបីវិធីដូចតទៅ៖

- ការដាបដោយរលាស់កង់ គឺធ្វើឡើងនៅចំពោះការងារស្រាលៗដើម្បីងាយស្រួល (ជាការដាបលើដី ឬ ដាបសម្អាតក្នុងករណីនេះចាំបាច់) កាលណាគេបកស្រទាប់គឺ គេត្រូវយកកម្រាស់ផ្ទៃលោហៈឱ្យស្មើទម្ងន់នៃការដាបមាន៤០-៥០ដងក្នុង១នាទី។
- ការដាបដោយរលាស់កែងដៃ គឺធ្វើឡើងចំពោះការងារច្រើនជាងមុន ហើយការដាប ប្រភេទនេះ ក្នុងលក្ខណៈមួយកាលណាគេត្រូវបកស្រទាប់លោហៈ ដែលមានកម្រិតមធ្យម ឬក្នុងការបកស្រទាប់ជាបន្ទះចង្កូវ។
- ការដាបលោហៈដោយរលាស់ស្មារ គឺជាការដាបដែលមានទម្ងន់រឹតតែធ្ងន់ទៅទៀត គេធ្វើទៅលើលោហៈ ឬក៏ចំពោះដែលមានកម្រាស់ក្រាស់។ ក្នុងការបកស្រទាប់លោហៈ ដ៏ក្រាស់នេះ មានទម្ងន់នៃការវាយ ៣០-៤០ដង ក្នុងមួយនាទី។

រួមសេចក្តីមកការដាបមានបីរបៀបនេះដែលសិក្ខាកាម កម្មករ ត្រូវយកមកប្រើក្នុងការដាប លោហៈ។

៦.៤ របៀបដំដែកដាប់

ទាក់ទងនឹងរបៀបដំដែកដាប់គឺត្រូវដំទៅលើលោហៈដូចតទៅ៖

- ត្រូវកាត់ដែកថែបប្រវែង ១៤៥ មម
- ដុតក្នុងឡឆ្នុងឈើប្រវែង ២០-៣០មម ដោយប្រុងប្រយ័ត្ន
- មើលពណ៌ក្រហមថ្លាយកដង្កាប់ចាប់យកមកដំឱ្យហើស
- ត្រូវដំតែពីរបីដងឱ្យហើសស្រេច បើដុតហើសដំច្រើនដងនោះនាំឱ្យខូចគុណ ដែកថែប ដែលយកដុតធ្វើដែកដាប់នោះ។
- ពេលដំត្រូវចាប់នឹងដង្កាប់ឱ្យបានមាំដើម្បីជៀសវាងការបូតដែកដាប់
- កាលណាដំដែកដាប់រួចហើយ ខាងក្បាលដែកដាប់ក៏ត្រូវដំបង្រួមដែរ ដើម្បីកុំឱ្យឆាប់ រីកនៅពេលទទួលកម្លាំងពីព្រួញ។
- កាលណាក្បាលដែកដាប់រីកធំ នាំឱ្យមុតដែនិងត្រូវបោះជាចំណែកៗ នៅពេលត្រូវព្រួញធំ ពីលើហើយខ្ចាតចេញនាំឱ្យមានគ្រោះថ្នាក់។
- នៅពេលកាត់ឬដំ ហើយយើងត្រូវយកវាមកលត់ និងសំលៀងមានដូចរូបខាងក្រោម៖



រូបទី ១១.៧ របៀបដំដែកដាប់

សំណួរត្រួតពិនិត្យ

- ១-ដូចម្តេចដែលហៅថាការដាច់ ?
- ២-ចូរប្រាប់ពីប្រភេទដែកដាច់និងគ្រឿងបង្ក ?
- ៣-ចូរនិយាយពីរបៀបកាន់ដែកដាច់ដើម្បីដាច់ ?
- ៤-ចូរនិយាយពីជំហរក្នុងការដាច់ ?
- ៥-តើការដាច់មានប៉ុន្មានប្រភេទ ? ចូរប្រាប់ពីប្រភេទនីមួយៗ ?

មេរៀនទី១២

ការស្វែងរកលើម៉ាស៊ីនស្វែង

គោលដៅមេរៀន

ក្រោយពីបានបញ្ចប់នូវមេរៀននេះ សិស្ស/សិក្ខាកាមនឹងមានសមត្ថភាព៖

- ជ្រើសរើសផ្នែកស្វែងតាមប្រភេទលោហៈធាតុ
- ដោះដូរនិងចាប់ផ្តើមស្វែងនៅលើម៉ាស៊ីនស្វែងបានត្រឹមត្រូវ
- ជ្រើសរើសលោហៈសម្រាប់ស្វែងរក
- សំលៀងផ្នែកស្វែងបានត្រឹមត្រូវតាមលក្ខណៈបច្ចេកទេស
- ជ្រើសរើសម៉ាស៊ីនបានត្រឹមត្រូវ
- កំណត់ល្បឿនជុំ ល្បឿនកាត់បានត្រឹមត្រូវ
- ប្តូរល្បឿនលើម៉ាស៊ីនស្វែងបានត្រឹមត្រូវនិងមានសុវត្ថិភាព
- ចាប់រឹតជុំដើម្បីស្វែងបានត្រឹមត្រូវ
- ស្វែងរកលើលោហៈស្តើងនិងក្រាស់បានត្រឹមត្រូវតាមលក្ខណៈបច្ចេកទេស

វិធីសាស្ត្របង្រៀន

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន៖

- អធិប្បាយ បកស្រាយ ពន្យល់
- ការធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗ
- ក្រុមពិភាក្សា
- សំណួរ ចម្លើយ
- ដាក់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ (Assignment)

សកម្មភាពសិស្ស/សិក្ខាកាម៖

- អង្កេត និងចូលរួមសកម្មភាព
- ឆ្លើយតប និងអនុវត្ត
- ធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវ និងធ្វើបទបង្ហាញ (Assignment)

សម្ភារៈ

- LCD, Smartboard, VR, AR, Laptop
- ក្រដាសកិច្ចការពិភាក្សា
- ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ (Pointer)

ឧបករណ៍ និងសម្ភារបណ្តុះបណ្តាល

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់បង្រៀន៖

ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	Computer	គ្រឿង	១	
២	LCD	គ្រឿង	១	
៣	Smartboard	គ្រឿង	១	
៤	សៀវភៅបង្រៀន	ក្បាល	១	
៥	ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ	គ្រឿង	១	
៦	សៀវភៅកត់ត្រា	ក្បាល	១	
៧	សម្ភារកត់ត្រា	ឈុត	១	
៨	សៀវភៅសម្រាប់វត្តមាន	ច្បាប់	១	

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់សិស្ស៖

ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	សៀវភៅកត់ត្រា			
២	សម្ភារកត់ត្រា			
៣				

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ការស្វាគមន៍ម៉ាស៊ីនស្វាគមន៍

១. និយមន័យ

ការស្វាគមន៍គឺជាកិច្ចការដែលបង្កើតឡើងជារន្ធមូលលើផ្ទៃលោហៈ ឬនៅលើផ្ទៃផ្សេងៗ ដោយ ផ្នែស្វាគមន៍។ ការស្វាគមន៍បន្តិចបន្តួចនិងពង្រីកមាត់រន្ធដែលស្វាគមន៍រួច ហើយតម្រូវទៅតាម កិច្ចការដូចជាស្វាគមន៍បង្កប់ឱ្យស្មើសាច់លោហៈ របស់ ក្បាលវ៉ិស ក្បាលជ្រុង ក្បាលមូលដម ... ដែលត្រូវអនុវត្តជាញឹកញាប់ក្នុងវិស័យវិស្វកម្ម។

ការស្វាគមន៍ឬការចោះរន្ធគឺ ជាទង្វើមួយទៅលើការងារឬភាគកំណត់ឱ្យកើតជារន្ធឬប្រហោង។ ការស្វាគមន៍ ឬ ការចោះរន្ធមានគោលបំណងច្រើនយ៉ាងណាស់ដូចជាចោះដើម្បីភ្ជាប់កន្លះមិន Rivet សិកភ្លៅដើម្បីភ្ជាប់ ពី គ្រោងមួយទៅគ្រោងមួយទៀតជារន្ធឬបញ្ចេញឧស្ម័នវត្ថុរាវ ...។

២. លក្ខណៈនៃសង្វាគមន៍

ហត្ថបករណ៍ គ្រឿងចក្រ ធុងទឹក ធុងប្រេង ឆ្នាំងទឹក ស្ពាន់និងកិច្ចការគ្រោងសំណង់ បរិក្ខារនៃកិច្ចការ ជាង ទាំងអស់នេះផ្តុំឡើងដោយគ្រឿងបង្កជាច្រើនកំណត់ចូលគ្នា ចាប់ដោយប៊ូឡុង(Screw) ឬកន្ត្រាស់មិន ប្រសិនបើបរិក្ខារដោះបាន គ្រឿងបង្កខ្លះចាប់នឹងប៊ូឡុងដោយសិកចូលរន្ធចោះនៃភាគកំណត់។ រន្ធចោះ ដែល ត្រៀមដើម្បីប្រើចាប់ ក្រៅពីប្រើកាត់ចោះត្រៀមរន្ធចោះហើយ បច្ចុប្បន្នប្រើហត្ថបករណ៍ងាយបំផុតគឺ ផ្នែស្វាគមន៍ ដើម្បីស្វាគមន៍ឱ្យទៅជារន្ធស៊ីឡាំង មុខស្វាគមន៍នឹងចៀវផ្ទៃ មុតសាច់លោហៈចេញ ពីរន្ធម្តងបន្តិចៗ ទាស់តែឆ្លុះទៅ ជាប្រហោង ឬរន្ធក្នុងភាគកំណត់តាមតម្រូវការ។ ផ្នែស្វាគមន៍នឹងវិលស្វាគមន៍ព្រមគ្នា និងរង្វិល បន្តិចៗដោយចុះតាមទិស ដៅនៃទិសផ្ចិតរន្ធស្វាគមន៍ រហូតទាល់តែបានខ្នាត និងជម្រៅនៃរន្ធ តាមគោលបំណងដែល ចង់បាន។



រូបទី១២.១ ការស្វាគមន៍សាច់លោហៈចេញពីរន្ធស្វាគមន៍

៣. ការចោះកាតកំណាត់ទូទៅ

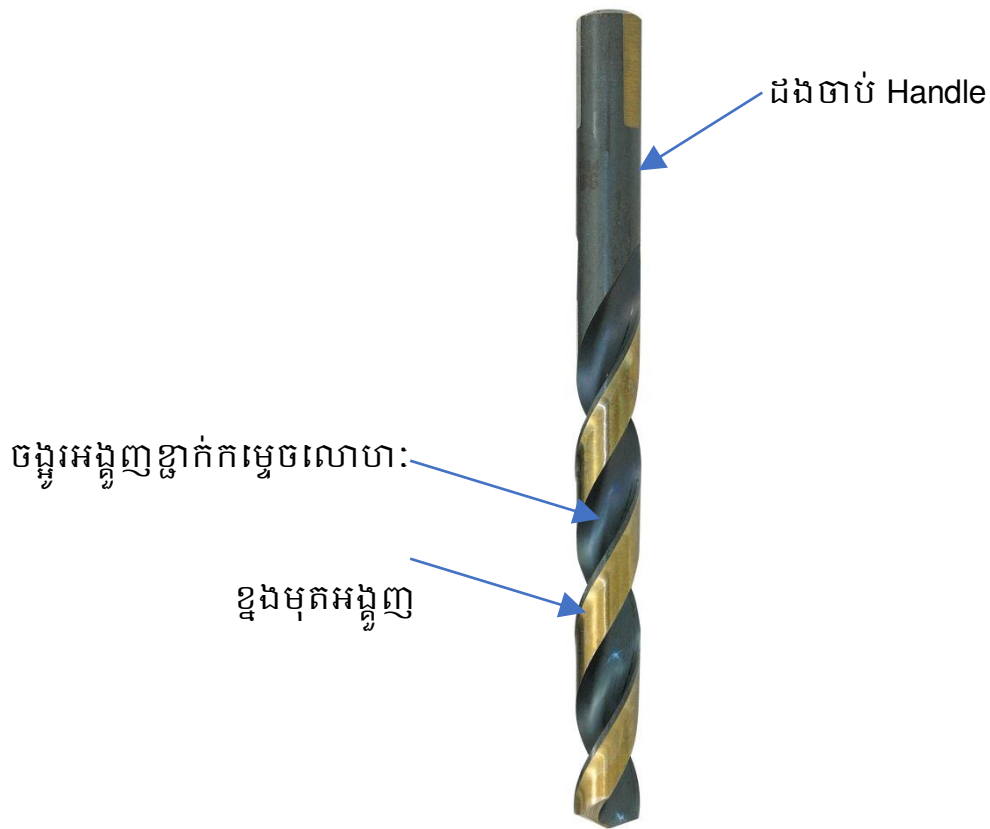
គ្រឿងចក្រស្វានមានសារៈសំខាន់ណាស់ក្នុងចំណោមគ្រឿងចក្រទាំងអស់។ ប៉ុន្តែនៅមានការចោះច្រើនបែបទៀតដូចជាយកដែកដែលមានចុងស្រួច ដំបូលទម្ងន់សាច់ កាតកំណាត់ ឬម៉្យាងទៀតចោះ ដោយប្រើឧស្ម័នរំលាយ ប៉ុន្តែការចោះបែបនោះមិនបានត្រឹមត្រូវតាមការកំណត់ ដែលយើងចង់បានទេ ប៉ុន្តែ ដោយសារតែការខិតខំប្រឹងប្រែងរបស់ស្ថាបត្យករ បានច្នៃប្រឌិតឡើងនៅផ្ទៃចោះដែលមានសារៈសំខាន់បំផុត នៅក្នុងផ្នែកបច្ចេកទេស។ ផ្ទៃនោះគេហៅថាផ្ទៃស្វានដែល យើងអាចប្រើវាសម្រាប់ចោះរន្ធ ឬប្រហោងបានតាម សេចក្តីត្រូវការរបស់យើងដោយផ្ទៃស្វាន។

៤. ផ្ទៃស្វាន

៤.១ លក្ខណៈនិងទ្រង់ទ្រាយផ្ទៃស្វាន

ផ្ទៃស្វានធ្វើអំពីដែកក្តៅមូលមានចង្កូរពីរលូនជារង្វង់អេលីស ចង្កូរនេះមានតួនាទីបញ្ចេញកម្ទេចលោហៈខ្លាក់មកក្រៅ។

នៅចន្លោះរវាងចង្កូរទាំងពីរហៅថាស្នូលកណ្តាលនៃផ្ទៃស្វាន។ នៅមុខផ្ទៃស្វានមានមុខរាងជម មុំមុខកាត់ផ្ទៃស្វានមានតួនាទីសម្រាប់កាត់ចៀរសាច់វត្ថុធាតុនៅលើកន្លែងដែលត្រូវស្វាន។ ក្រោយពេល សំលៀងផ្ទៃស្វានរួចហើយ យើងនឹងឃើញផ្នែកខាងចុងបំផុតរបស់ផ្ទៃស្វាន កើតជាមុខស្រួច ហៅថា មុំមុតកាត់ផ្ទៃស្វាន។

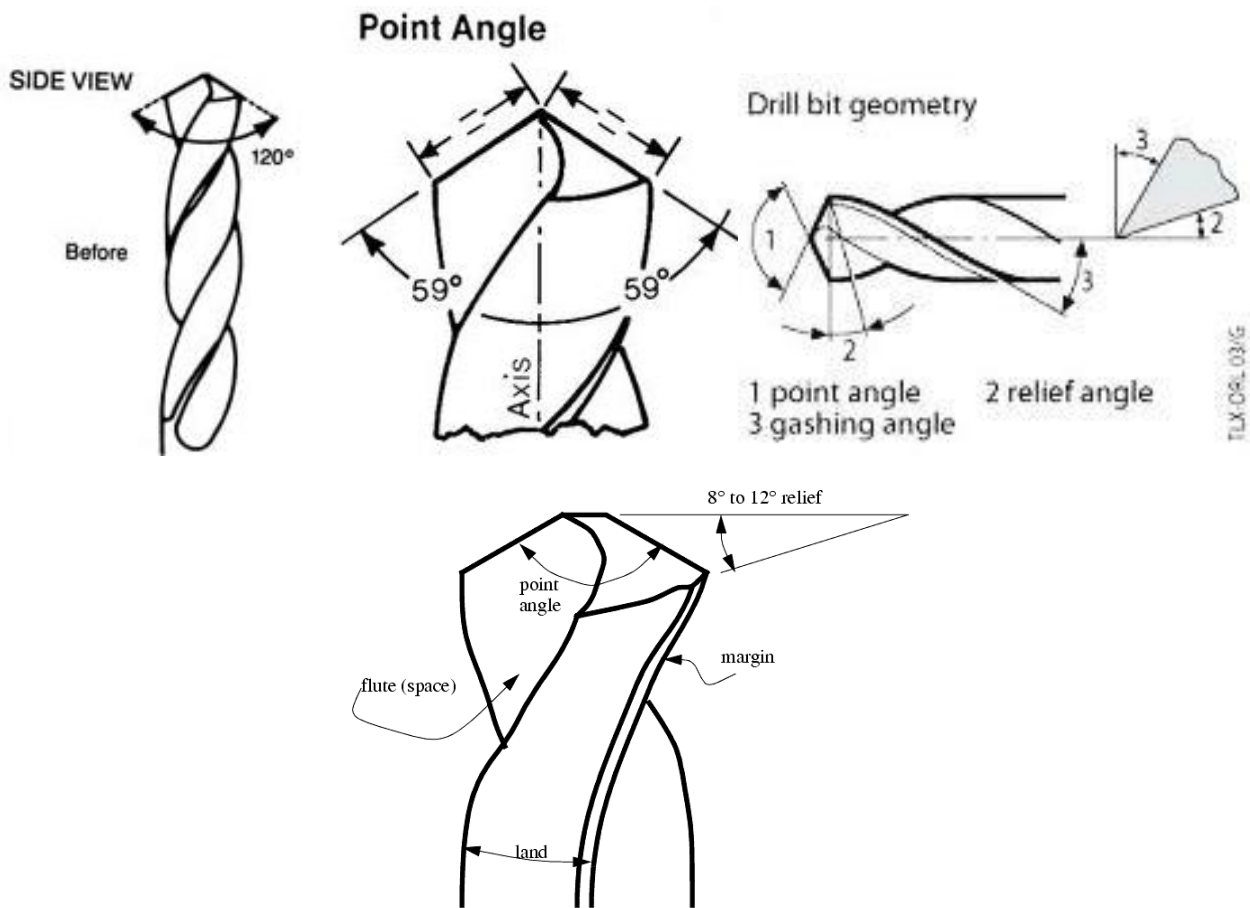


រូបទី១២.២ ទម្រង់ផ្លែស្វានលោហៈ

ជាធម្មតាផ្លែស្វានដែលមានអង្កត់ផ្ចិតលើសពី ១៣ មម ឡើងទៅ គឺមានកន្ទុយរាងជម្រ (ដងកោណ) សម្រាប់សឹកទៅរន្ធកោណហៅថា មូស (ស្រោបបំពង់កោណ) ដោយមិនប្រើមាត់កញ្ចប់ផ្លែស្វានឡើយ។ ជាទូទៅមាត់កញ្ចប់ផ្លែស្វានអាចចាប់ផ្លែស្វានបានល្អសម្រាប់ផ្លែស្វានតូចៗដែលមានមុខកាត់ចាប់ពី ១មម ទៅ ១៣មម តែប៉ុណ្ណោះ។

ចំពោះមុំមុខផ្លែស្វានមានបីប្រភេទគឺ៖ មុំមុត (Point angle) មុំខ្នាក់ (gashing angle)

និងមុំទំនេរ (Relief angle) ។



រូបទី១២.៣ ម៉ូផ្លែស្វាន

៥. ប្រភេទម៉ាស៊ីនស្វាន

ម៉ាស៊ីនស្វានមានច្រើនប្រភេទដូចជា៖

- ក- ម៉ាស៊ីនស្វានចល័ត
- ខ- ម៉ាស៊ីនស្វានបញ្ឈរដាក់លើតុ
- គ- ម៉ាស៊ីនស្វានបញ្ឈរដាក់លើកម្រាល

ម៉ាស៊ីនស្វានចល័តជាប្រភេទដែលអាច យកទៅតាមខ្លួនបានដើម្បីយកទៅស្វានកន្លែង ផ្សេងៗហើយ ម៉ាស៊ីនស្វាននេះមានច្រើនប្រភេទ។

៥.១ ម៉ាស៊ីនស្វានចល័ត

ក-ប្រភេទម៉ាស៊ីនស្វានប្រើប្រាស់ក្នុងការស្វានធម្មតានេះគឺជា ម៉ាស៊ីនស្វានប្រើដោយកម្លាំងដៃ របស់យើង (ប្រើដៃសម្រាប់រវៃ *Hand drill Breast drill*) ក្នុងការស្វានបោះរន្ធ លើផ្ទៃការងារហើយយើងអាចប្រើវា ក្នុង

ការបោះរន្ធលើលោហៈដែលមានកម្រាស់ស្មើៗ ប៉ុន្តែក៏ធ្វើការស្វាសលើរូបធាតុ ដែលមានកម្រាស់ ក្រាស់ៗ បានដែរ បើសិន វានោះជាឈើ និងជាធាតុស្វិតឬជាវត្ថុទន់ៗ...។



រូបទី១២.៤ ម៉ូទ័រស្វាសដោយដៃ

ខ-ម៉ាស៊ីនស្វាសដែប្រើថាមពលអគ្គិសនី *Electrical drill*



រូបទី១២.៥ ម៉ូទ័រស្វាសប្រើថាមពលអគ្គិសនី

គ-ប្រភេទម៉ាស៊ីនស្វាសប្រើប្រាស់ក្នុងការស្វាសធម្មតានិងស្វាសបេតុង

ម៉ាស៊ីនស្វាសចល័តដែលអាចស្វាសថ្ម បេតុង និង ធម្មតាបាននោះគឺមានកំណត់សំគាល់ ត្រង់គន្លឹះ បញ្ជានៅផ្នែកខាងលើ ដែលអាចមើលឃើញដោយងាយអាចកាច់ទៅ សញ្ញាផ្លែស្វាស, សញ្ញាញញូរ និង សញ្ញាញញូររួមជាមួយផ្លែស្វាស។

- ប្រសិនបើកាច់សញ្ញាផ្លែស្វាសគឺយើងស្វាសលោហៈនិងឈើធម្មតា

- ប្រសិនបើកាច់សញ្ញាញញួរគឺសម្រាប់ស្វានបេតុងជញ្ជាំងថ្ម រីឯសំលេងក៏ ឮខ្លាំងជាងការស្វានធម្មតាដែរ។
- ប្រសិនបើកាច់សញ្ញាញញួររួមជាមួយផ្លែស្វាន គឺសម្រាប់ស្វានបំបែក បេតុងជញ្ជាំងថ្ម រីឯសំលេងក៏ ឮខ្លាំងដែរ។



រូបទី១២.៦ ម៉ូទ័រស្វានបេតុង

❖ ការបែងចែកម៉ាស៊ីនស្វានចល័ត៖

ស្វានចល័តទី១ ប្រើថាមពលអគ្គិសនី ២២០ - ២៤០ វ៉ុល ហើយអាចលែតម្រូវល្បឿនបានសម្រាប់ស្វានដែកធម្មតាបានដែលមានកម្រាស់ចាប់ពី ៨ - ១២ មម និង ស្វានអាលុយមីញ៉ូមពី ១២ - ២០ មម និងសម្រាប់ស្វានឈើដែលអាចចាប់ផ្តើមស្វានបាន ១៣ មម។

ស្វានចល័តទី២ មិនអាចលែតម្រូវល្បឿនបានទេហើយអាចចាប់ផ្តើមស្វានបានពី ១ - ១៣ មម ហើយសម្រាប់តែស្វានធម្មតាតែប៉ុណ្ណោះ។

ស្វានចល័តទី៣ អាចលែតម្រូវល្បឿនបានចាប់ពី ០ - ១៥០ ជុំ/វិនាទី ហើយអាចប្រើល្បឿន វិលបញ្ជាសបានហើយអាចផ្លាស់ប្តូរល្បឿន (លឿន,យឺត) អាស្រ័យលើការម្រូវលែ តម្រូវក្នុងតាក់ នៅផ្នែកខាងក្រោម។ ក្រៅពីការស្វានរន្ធគឺអាចប្រើប្រាស់ក្នុងការរឹតខ្នាតនិងការដោះខ្នាតចេញបាន។

ស្វានចល័តដោយប្រើខ្យល់ ប្រើប្រាស់ល្បឿនពី អប្បបរមាទៅអតិបរមា ហើយវាមិនត្រឹមតែសម្រាប់ការស្វានប៉ុណ្ណោះទេវាប្រើសម្រាប់ដោះឬរឹតខ្នាតទៀតផង។

២.២ ម៉ាស៊ីនស្វានបញ្ឈរដាក់លើតុ

ម៉ាស៊ីនស្វានបញ្ឈរពាក់កណ្តាលស្វ័យប្រវត្តិ *The Pillar drill* ម៉ាស៊ីនស្វាន ប្រភេទនេះមានច្រើនធន់ហើយមានលក្ខណៈខុសគ្នាត្រង់ថា ប្រភេទខ្លះមានការផ្លាស់ប្តូរល្បឿន ដោយប៉ូលី និងផ្សេងទៀត

ផ្លាស់ប្តូរល្បឿនដោយប្រើប្រអប់លេខ ដែលមានបញ្ជាក់នៅក្នុងក្បាលតែម្តង។ ចំពោះការផ្លាស់ប្តូរល្បឿនវិលនៃក្បាលស្វានដាច់ខាតត្រូវតែបញ្ឈប់ម៉ាស៊ីនសិនទើបផ្លាស់ប្តូរបាន។

ក-ម៉ាស៊ីនស្វានធន់តូច

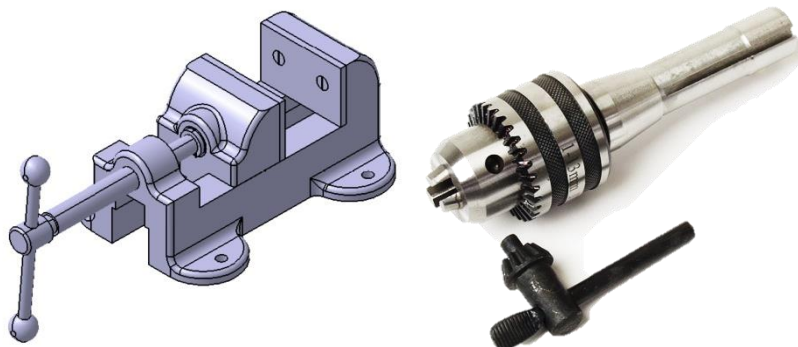
ម៉ាស៊ីនស្វានប្រភេទនេះគឺស្វានបានតែការងារតូចៗតែប៉ុណ្ណោះដែលមានក្បាល ក្រចាប់ផ្តៃស្វាន ចាប់ពី ១ - ១០ មម ម៉ាស៊ីនស្វានប្រភេទនេះមានកម្ពស់ ០.៥០ ម និង កម្លាំងម៉ូទ័រ ១/៣ សេះ។



រូបទី១២.៧ ម៉ាស៊ីនស្វានបញ្ឈរធន់តូច

ចំពោះម៉ាស៊ីនស្វានដាក់លើតុធន់តូចនេះគឺមានគ្រឿងបង្កើនដូចជា៖

- កុងតាក់ភ្លើង
- ឃ្នាស់បញ្ជា
- ក្បាលក្រចាប់ស្វាននិងសោរមូលដោះឬរឹតផ្តៃស្វាន
- អង្គុយសម្រាប់ចាប់គ្រឿងដែលស្វានដាក់លើតុ



រូបទី១២.៨ គ្រឿងបង្កើនរបស់ម៉ាស៊ីនស្វានបញ្ឈរ

ខ-ម៉ាស៊ីនស្វាសបញ្ឈរដាក់លើតុ

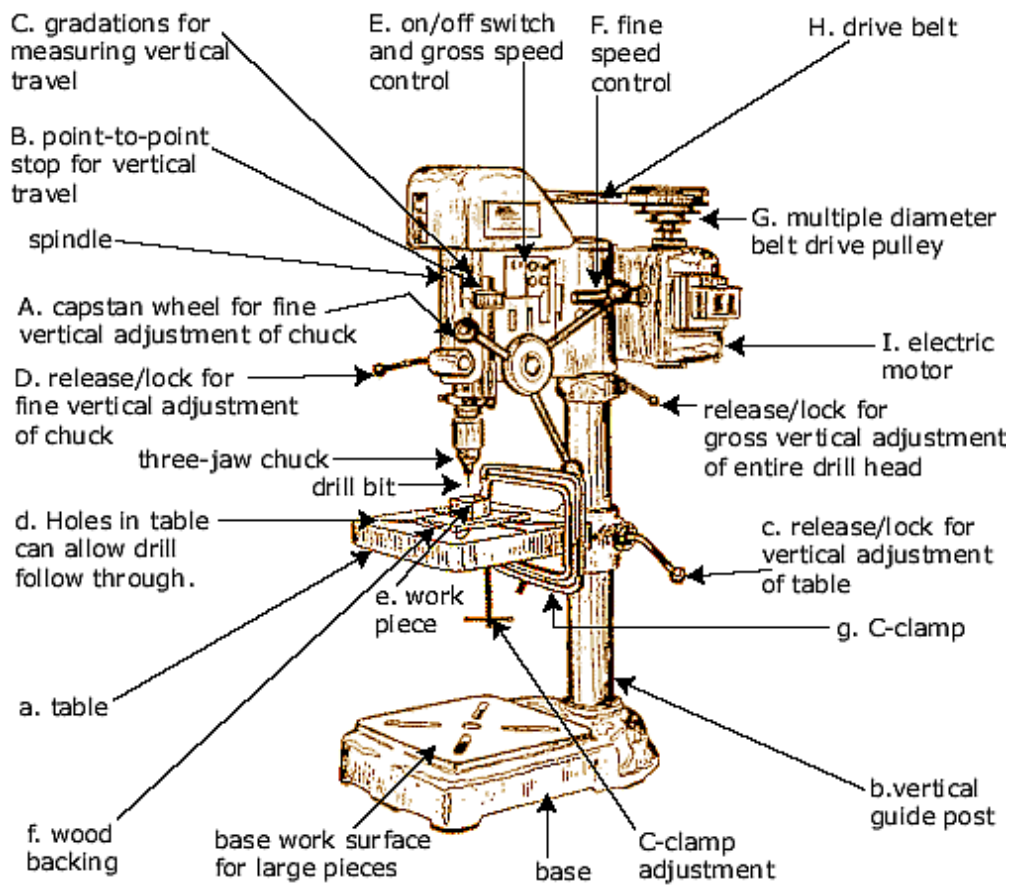
ចំពោះម៉ាស៊ីនស្វាសបញ្ឈរនេះ វាមានក្បាលក្រចាប់ផ្លែស្វាសចាប់ពីដែលអាចផ្លែស្វាស ១មម ទៅ ១៣មម និងមានកម្ពស់ ១ ម និង កម្លាំងម៉ូទ័រ ១ សេះ។

រីឯម៉ាស៊ីនស្វាសប្រភេទជំរុញវាមានកម្ពស់ប្រហែល ២-៣ ម ហើយម៉ាស៊ីនស្វាស ប្រភេទនេះ អាច ស្វាសបានទំហំ ៣០ មម ហើយវាដើរស្វ័យប្រវត្តិ ដែលមានប្រអប់លេខល្បឿនដោយប្រើ ពីញ៉ុង។ ហើយចំពោះតុម៉ាស៊ីនសម្រាប់ចាប់គ្រឿងដែលអាចម្ជូលដោយដៃវែចុះឡើងបាន ហើយអាច បង្វិលតាម ជំណើរបស់ម៉ាស៊ីនស្វាស។

ម៉្យាងវិញទៀតចំពោះម៉ាស៊ីនស្វាសប្រភេទដដែលនេះគឺ សម្រាប់ស្វាសទៅលើលោហៈ ដែលមាន មុខកាត់ផ្លែស្វាសចាប់ពី ៥ មម – ១៦ មម។ ហើយលក្ខណៈពិសេសរបស់វានៅពេលស្វាសរន្ធចំង អាច ដោះក្បាលស្វាសហើយចាប់ផ្លែស្វាសកន្ទុយជមបានរហូតដល់មុខកាត់ ៣២ មម។ វាអាចស្វាស លោហៈ ដែលមានកម្រាស់ ១ មម- ៦០ មម ម៉ាស៊ីនស្វាសប្រភេទនេះមានតែល្បឿនវិលនៃភ្លៅ សម្រាប់ សិក្រចាប់ ស្វាស រីឯកម្លាំងសង្កត់ចុះសម្រាប់បន្ស៊ីយើងប្រើដៃសង្កត់ចុះ។



រូបទី១២.៩ ម៉ាស៊ីនស្វាសបញ្ឈរដាក់លើតុ



រូបទី១២.១០ គ្រឿងបង្កើនម៉ាស៊ីនស្វាន

តារាងទី១២.១ ការលែតម្រូវល្បឿនជុំលើម៉ាស៊ីនស្វាន

Spindle speed		rpm	
លេខល្បឿន	60 Hz	50Hz	
1	2800	2330	
2	1600	1330	
3	900	750	
4	500	420	

តារាងទី១២.២ ការលែតម្រូវល្បឿនកាត់តាមប្រភេទលោហៈ

Cutting speed		60Hz
Drill diameter mm	Steel	50Hz Cast Iron
2	2800 2330	2800 2330
6	900 750	1600 1330
10	500 420	900 750
13	500 420	500 420

៦. ម៉ាស៊ីនស្វាសបញ្ឈរដាក់លើកម្រាល

ម៉ាស៊ីនស្វាសបែបនេះមានច្រើនប្រភេទ មានដំណើរការដោយស្វ័យប្រវត្តិហើយក្បាល ទាំងមូល អាចងាកបានតាមមុំកំណត់ និងរំកិលចុះឡើងបាន។

ចំពោះការផ្លាស់ប្តូរល្បឿនគឺអាស្រ័យទៅនឹងមុខកាត់ផ្ទៃស្វាស ហើយការផ្លាស់ប្តូរល្បឿន យើងប្រើ ដៃ ឃ្មាស់សម្រាប់កាត់ប្តូរដែលមាន តារាងល្បឿននៅជាប់ និងក្បាលម៉ាស៊ីនស្រាប់ចំណែក តុចាប់ផ្នែក គ្រឿង អាចរំកិលចុះឡើងបាននិងងាកបានដូចក្បាលស្វាសដែរ។

ម៉ាស៊ីនស្វាសធន់ធំ គឺសម្រាប់ដាក់នៅនឹងមួយកន្លែង ពីព្រោះម៉ាស៊ីននេះមានទម្ងន់រាប់រយ គីឡូ ក្រាម។ ម៉ាស៊ីននេះខុសពីម៉ាស៊ីនស្វាសធន់តូច និងធន់មធ្យមពីព្រោះវាមានតុទម្រ អាចរំកិល ចុះឡើង បានងាយ។ តុ និង ក្បាលម៉ាស៊ីនឱ្យទៅមុខថយក្រោយ ឬ ងាកឆ្វេងស្តាំបាន ដើម្បីងាយស្រួល តម្រង់ ចំណុចដែលត្រូវស្វាសនៅលើតុទម្រ ហើយមានទុយោទឹកសម្រាប់បាញ់ ដើម្បីបញ្ចុះកំដៅនៅមុខ ផ្ទៃស្វាសឱ្យ វាចុះត្រជាក់។

ម៉ាស៊ីនស្វាសប្រភេទនេះអាចស្វាសដោយប្រើដៃសង្កត់ចុះ និងបញ្ជាឱ្យដំណើរការ ដោយស្វ័យប្រវត្តិ ហើយម៉ាស៊ីននេះអាចស្វាសបានកម្រាស់ក្រាស់ៗនិងធំៗ។

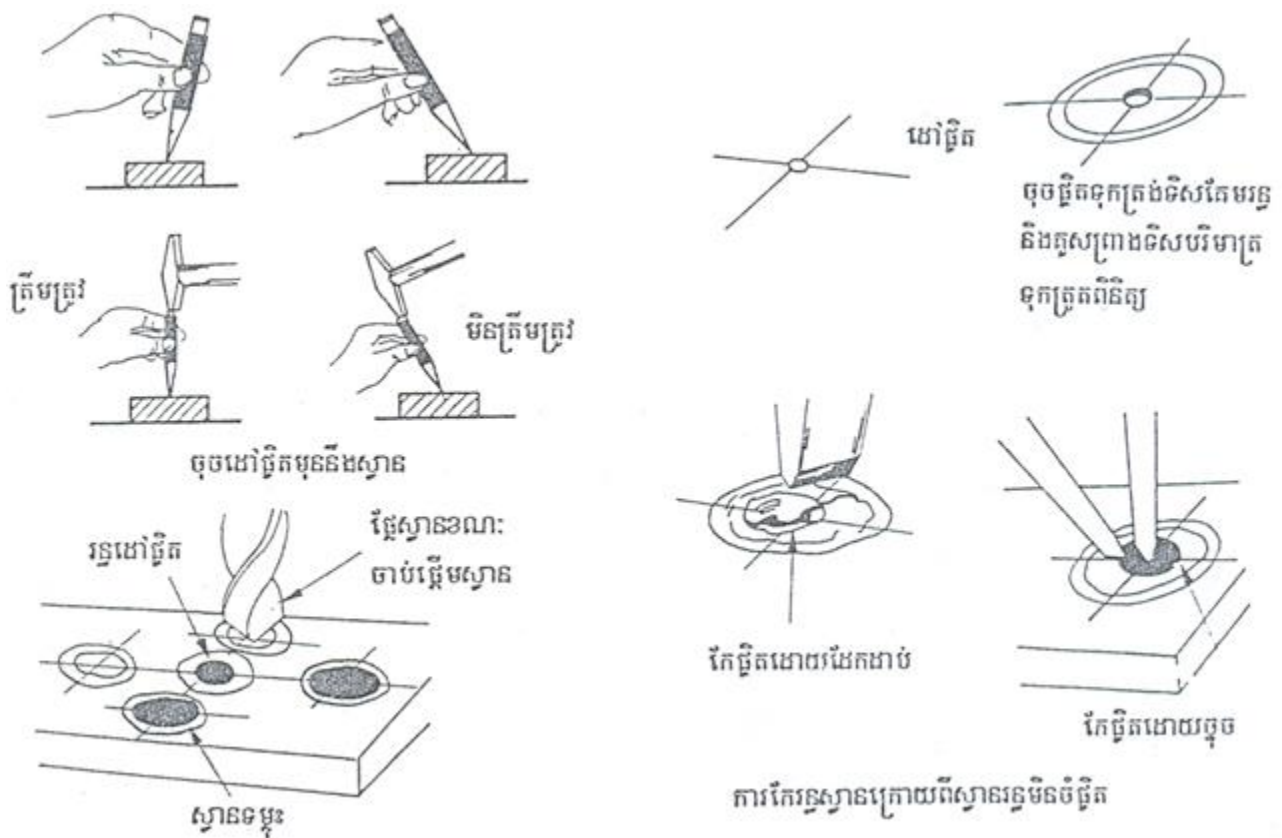


រូបទី១២.១១ ម៉ាស៊ីនស្វាសបញ្ឈរតាំងលើកម្រាល

៧. បច្ចេកទេសសង្វាសន្ត

៧.១ ការដៅចំណុចផ្ចិតស្វាសន្ត

ជាការកំណត់ទីតាំងរន្ធស្វាសក្នុងគំនូរគឺកំណត់រយៈពិសូន្យដល់សូន្យ ឬពីតែមភាគកំណត់ដល់ផ្ចិត រន្ធ ជាគោល។ ចុងមុខទីងឬចុងកំពូលនៃផ្លែស្វាស ចាប់ផ្តើមមុខចំផ្ចិតរន្ធស្វាសជ្រៅ ចូលទៅក្នុងរូបធាតុភាគ កំណត់ ដូច្នេះការចាប់ផ្តើមស្វាសត្រូវផ្ចិតផ្ចង់និងប្រយ័ត្នប្រយែងស្វាសឱ្យចំត្រង់ចំណុចដៅដែលគូសព្រាង ស្រាប់តែបើសិនជាល្អៀងដោយផ្លែស្វាស ស្វាសមិនចំចំណុចដៅឬគូសព្រាង ចាំបាច់ត្រូវកែទីតាំងផ្ចិតរន្ធ ឱ្យត្រង់ មុននឹងស្វាសជ្រៅចុះទៅក្នុងសាច់ភាគកំណត់ ដោយប្រើដៃកដាប់ជួយដាច់មាត់រន្ធ ដើម្បីឱ្យផ្លែស្វាស រំងាកទៅចំ ផ្ចិតដែលត្រូវការ។



រូបទី ១២.១២ ការដៅនិងការស្វាសរន្ធ

ការស្វាសឱ្យចំផ្ចិតរន្ធគឺទាមទារភាពហ្មត់ចត់ត្រឹមត្រូវ ចាំបាច់ត្រូវគូសព្រាងរង្វង់មូលជំនួយក្នុងការពិសោធន៍ ទី តាំងផ្ចិតរន្ធ ហើយដៅចំណុចតែមន្តស្វាសនោះដោយវាយច្របូបៗ។ ទីតាំងផ្ចិតរន្ធដែលត្រឹមត្រូវ គឺលេចឡើង ឱ្យឃើញ

តាមទិសគែមនៃដែលគូសព្រាង ឬចុចព្រាងស្រាប់ដោយទុកឱ្យសល់ស្នាមចុចនៅ ពាក់កណ្តាល គ្រប់ចំណុច។ ប្រសិនបើទីតាំងផ្ចិតងាកចេញពីចំណុចដែលដៅ នោះប្រាកដជាឃើញការខុសផ្ចិត យ៉ាងច្បាស់ ហើយត្រូវប្រញាប់ចាប់កែចំណុចផ្ចិតនោះភ្លាមឱ្យទាន់ពេលបន្ទាប់ពីស្វាសបន្តិចមក។

តារាងទី១២.៣ ខ្នាតរបស់ម៉ូផ្លែស្វាសក្នុងសង្វាននៃរូបធាតុ

លក្ខណៈនៃរូបធាតុ	ផ្លែស្វាសមុខមុតអង្គុញ	
	មុំចុងផ្លែស្វាសជាដឺក្រេ	មុំទេវចោទរបស់មុខមុតអង្គុញ
ដែកថែប	118°	មុខមុតអង្គុញចោទធម្មតា  មុំចោទ 25°–30°
ដែកស្ពិត	118°	
សំលោហៈអាលុយមីញ៉ូមប្រភេទរឹង ដូចជា Al, Cu, Mg	118°	
សំលោហៈអាលុយមីញ៉ូមប្រភេទទន់, ដូចជា Al-Mn, និង Al-Mg	140°	មុខមុតអង្គុញចោទបន្តិច  មុំចោទ 35°–40°
អាលុយមីញ៉ូម	140°	
ស៊ីលីមីន	100°	
សំលោហៈម៉ាញ៉េស្យូមមានសរសៃ ទង់ដែង	116° – 125°	
ស្ពាន់ 58,60,80,90	130°	មុខមុតអង្គុញចោទខ្លាំង  មុំចោទ 10°–16°
រូបធាតុកិនជាជាន់ ដូចជា ក្រដាសរឹង	80° – 90°	
រូបធាតុកិនធម្មតា	50° – 60°	
កៅស៊ូរឹង	30°	

ផ្លែស្វាសប្រភេទពិសេសត្រូវមានមុខមុតអង្គុញ និងមុំចុងផ្លែស្វាសខុសគ្នាពីផ្លែស្វាសដែលប្រើ ស្វាសដែក ដើម្បីឱ្យសមរម្យនិងគុណសម្បត្តិនៃរូបធាតុដែលមានភាពរឹងមាំ រឿង ភាពស្វិត ឬភាពស្រួយខុសៗគ្នា។ បច្ច័យ ល្អ នៃផ្លែស្វាសដែលប្រើចំពោះប្រភេទរូបធាតុអាចធ្វើឱ្យផ្ទៃនៃផ្លែស្វាស ចំណេញពេលវេលាស្វាស។ បច្ច័យ អាក្រក់ នៃ ផ្លែស្វាសក្នុងការប្រើចំពោះការងារគឺមានតម្លៃថ្លៃ។

ក្នុងការអនុវត្ត

ផ្លែស្វាងដែលមានដាក់លក់ក្នុងប្រទេសគឺគឺមានមុខមុតអង្គុញខុសគ្នា តាមប្រភេទ នៃរូបធាតុទេ វិធានការដែលគេអនុវត្តនោះគឺ ការសំលៀងមុតគោលចុងផ្លែស្វាងឱ្យបានសមរម្យ ដែលនឹង ប្រើស្វាងរន្ធភាគកំណាត់រូបធាតុនីមួយៗ ដែលមានគុណសម្បត្តិខុសគ្នាបាន។

ការលេតម្រូវល្បឿននៃម៉ាស៊ីនស្វាង ការជ្រើសរើសប្រើល្បឿនជុំដែលត្រឹមត្រូវ យើងពិចារណា អំពីខ្នាត របស់ផ្លែស្វាង ប្រសិនជាផ្លែស្វាងមានខ្នាតធំ ហើយជ្រើសរើសប្រើល្បឿនជុំខ្ពស់ នោះនឹងធ្វើឱ្យល្បឿន កាត់នៃផ្លែស្វាងខ្ពស់ទៅដែរ។

ឧទាហរណ៍៖

ខ្នាតផ្លែស្វាង ៨ មីលីម៉ែត្រ	10	30
ល្បឿនជុំ ជុំ/នាទី	1000	1000
បរិមាត្រផ្លែស្វាង ម៉ែត្រ	0.0314	0.0942
ល្បឿនកាត់ ម៉ែត្រ/នាទី	31.4	94.2

ការប្រើប្រាស់ល្បឿនកាត់ខ្ពស់ អាចបណ្តាលឱ្យផ្លែស្វាងឆេះឬឆេះបន្តិច ដើម្បីជៀសវាសកុំឱ្យផ្លែស្វាង ឆេះ ឬឆេះបាន ដូច្នេះខ្នាតរន្ធស្វាងជារូបធាតុប្រភេទតែមួយ។

ការជ្រើសប្រើល្បឿនជុំនៃផ្លែស្វាង មិនមែនពិចារណារន្ធស្វាងតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះទេគឺប្រភេទរូបធាតុ នៃភាគកំណាត់មានភាពចាំបាច់ហើយជាគោលក្នុងការពិចារណាល្បឿនជុំ រូបធាតុដែលរឹងស្រួយ ត្រូវប្រើល្បឿនជុំទាប។

ការជ្រើសប្រើផ្លែស្វាងដែកថែបវ៉ាពីដ (HSS) ជំនួសការប្រើផ្លែស្វាងធ្វើអំពីដែកហត្ថបករណ៍(Tool steel) អាចស្វាងគ្មានការក្តៅ ឬឆេះ ឬអស់ថយរហ័សឡើយ ក៏ប៉ុន្តែយើងត្រូវប្រុងខ្លួន ក្នុងការប្រើសារធាតុល្បាយបញ្ចុះកំដៅផង។ ការលេតម្រូវល្បឿននៃម៉ាស៊ីនស្វាងអាចធ្វើបានដោយការផ្លាស់ថ្នាក់ពូលីខ្សែពាន ឬរៀងផ្លាស់លុតកង់ស្តីអូស។

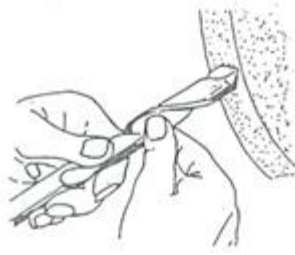
ការចាប់ផ្តើមផ្លែស្វាងនិងភាគកំណាត់ ផ្លែស្វាងប្រភេទដងត្រង់ចាប់ជាមួយក្បាលចាប់ប្រភេទថ្នាមបី ចាប់ព្រមគ្នាអាចមូលតម្រូវឱ្យថ្នាមរំងៀកចេញចូល ដើម្បីចាប់ផ្តើមខ្នាតខុសៗគ្នាបាន។ ត្រង់ផ្ទៃដងចាប់ នៃផ្លែស្វាងកន្លែងមាត់ចាប់រឹបនឹងរឹបណែនដោយភាពតឹងចង្អៀត ប្រសិនបើមានការវិលទ្វេ ថ្នាមនៃមាត់ចាប់ នឹងឆ្លុះផ្ទៃដងផ្លែស្វាងទៅជាស្នាម បណ្តាលឱ្យចាប់ផ្តើមមិនបានណែននិងមិនបានត្រង់។ ថ្នាមចាប់ផ្តើម ប្រភេទថ្នាម

ចាប់ពីរឿងមានផ្ទៃពីរកៀបរឹបចូលគ្នា ខណៈចាប់រឹបផ្ទៃស្ទៀតនឹងកៀបចាប់ផ្ទៃស្វានបានណែន ធ្វើឱ្យផ្ទៃស្វានមិនរអិលនឹងមិនរំលងឡើយ។

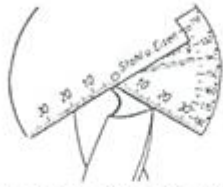
ផ្ទៃស្វានប្រភេទដងកោណ ប្រើសិកចូលទៅក្នុងនូវកោណដែលមានខ្នាតកោណដូចគ្នានឹងក្បាលប្រូស នីក្លាប្រូស មានភាពកោណនៅរវាងមូស (Morse) No 2-3 ។ ការដោះផ្ទៃស្វានដងកោណចេញចាំបាច់ ប្រើស្ទៀតដំបូងដោយប្រើស្ទៀតកោណសិកចូលទៅក្នុងចន្លោះសម្រាប់ដំស្ទៀតដោយដំណូម។ នោះផ្ទៃស្វាន នឹងរហូតជ្រុះចេញពីរន្ធកោណនៃក្លាប្រូស។

៨. ការសំលៀងមុខផ្ទៃស្វាន

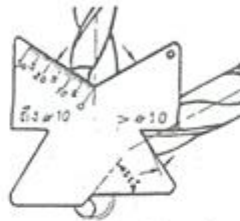
ផ្ទៃស្វានអាចស្វាននូវភាគកំណត់បានល្អ លើកណាតែចុងស្វាននោះគ្មានស្លាកស្នាម បានន័យថា មុខផ្ទៃស្វានគ្រប់ទីតាំងមានមុំត្រឹមត្រូវ វិធានការត្រឹមត្រូវ។ ប្រើឧបករណ៍ចាប់រឹតសម្រាប់សំលៀងផ្ទៃស្វាន ដោយចាប់ជាប់លើតុថ្មថ្នៃ ឬប្រើម៉ាស៊ីនថ្នៃសម្រាប់សំលៀងផ្ទៃស្វានដោយឡែករបស់វា។



រូបទី១២.១៣ ការសំលៀងផ្លែស្វាងដោយដៃជាមួយថ្មសំលៀង

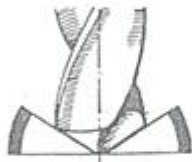


ការវាស់ដោយកាលីប័រលើស្រូវមុំបាន

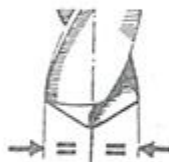


ការវាស់ដោយកាលីប័រលើអតលើស

រូបទី ១២.១៤ ការវាស់មុំមុខផ្លែស្វាង



(ក) មុខមុំស្មើគ្នា

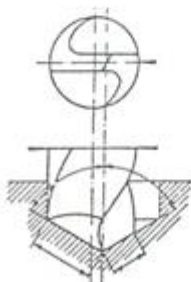


(ខ) រយៈស្មើគ្នា

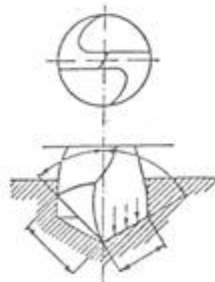


(គ) លុបមុខមុំទៅត្រឹមត្រូវ

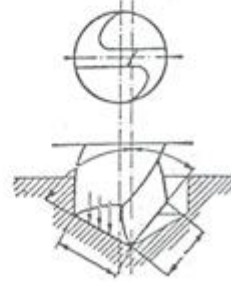
រូបទី ១២.១៥ លក្ខណៈផ្លែស្វាងសំលៀងមុខមុំផ្លែស្វាងត្រឹមត្រូវ



(ក) មុខគោលរំងាប់ដូចស្មើគ្នា មុខទទឹងដូចស្មើគ្នា កម្ពស់កាត់ដូចស្មើគ្នា ផ្លែស្វាងក្រឡាច់ហើយរន្ធស្វាងធំជាងគ្នាផ្លែស្វាង



(ខ) មុខគោលមិនស្មើគ្នា ធ្វើឱ្យមុខដៃមិនស្មើគ្នា ផ្លែស្វាងទទួលបន្ទុកតែមុខមួយ ផ្លែស្វាងក្រឡាច់ រន្ធពោះធំជាងគ្នាផ្លែស្វាងតិចតួច



(គ) ទាំងមុខនិងមុខមិនស្មើគ្នា មុខទទឹងមិនបានច្រើន មុខផ្លែស្វាងទទួលបន្ទុកតែមុខមួយ ផ្លែស្វាងក្រឡាច់ រន្ធពោះធំជាងគ្នាផ្លែស្វាង

រូបទី១២.១៦ ករណីស្លៀងដែលកើតឡើងពីការសំលៀងចុងស្វាង



រូបទី១២.១៧ លក្ខណៈនៃការសំលៀងមុខចុងផ្លែស្វាន

ប្រសិនបើចាំបាច់ត្រូវសំលៀងផ្លែស្វានដោយដៃ អាចកើតករណីសំលៀងក្នុងសង្វានបានងាយដូច តទៅនេះ៖

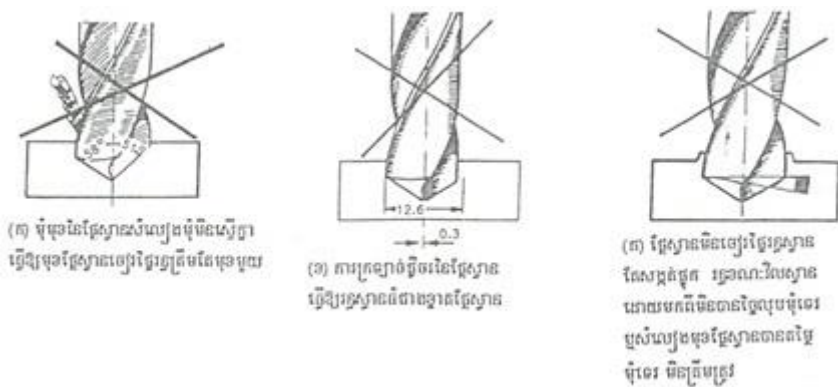
ក.សង្វានដែកឬរូបធាតុដទៃៗដែលមានភាពស្វិតរមែងធ្វើឱ្យកម្ទេចលោហៈចូលចុកក្លៀនធ្វើឱ្យមុខផ្លែស្វានឆាប់រីល ដូច្នេះត្រូវពិចារណាចំពោះមុខដែលប្រើកាត់ប៉ុណ្ណោះ។ មុំរបស់មុខទាំងពីរធ្វើមុំជាមួយ ទិសអ័ក្សផ្លែស្វានមិនស្មើគ្នា ទទួលបន្ទុកធ្ងន់តែមុខមួយរហូតបណ្តោយជម្រៅនៃរូបធាតុឱ្យមុខ ទទួលបន្ទុក ខ្ពស់ពេក មុខឆាប់រីលជាងធម្មតា ចូរមើលរូបទី១២.១៨(ក) ។

ខ.ខ្នាតនៃរូបធាតុអាចធំជាងខ្នាតផ្លែស្វានបន្តិច ដូចជាផ្លែស្វានខ្នាត ១២ មម រូបធាតុធំ១២.៦មម ជាដើម។ ផ្លែស្វានគ្រប់ខ្នាតអាចស្វានរួចបានខ្នាតធំជាងខ្នាតផ្លែស្វានតិចតួច មូលហេតុដំបូងគឺមកពី យើង z មិនអាចចាប់ផ្តើមស្វានឱ្យវាចំណុចផ្ចិតនោះបាន ក្នុងពេលស្វានចុងស្វាន អាចក្រឡាច់ខុសពី ចំណុចផ្ចិត ធ្វើឱ្យខ្ទង់មុខអង្គុញផ្លែស្វានបៀវែងតែមាត់រន្ធជុំវិញតិចច្រើនខុសគ្នា ចូរមើលរូបទី១២.១៨(ខ)។

ខ្នាតរន្ធដែលធំជាងខ្នាតផ្លែស្វានអាចខុសគ្នាទៅតាមខ្នាតនៃផ្លែស្វាន។ ការប្រើផ្លែស្វានដែក រន្ធស្វាននឹងមានខ្នាតធំជាងខ្នាតផ្លែស្វាន 0.1-0.2 មម ផ្លែស្វានដែលប្រើស្វានអាណូយមីញ៉ូម និងរូបធាតុសាច់ទន់ ដទៃៗ អាចមានខ្នាតរន្ធដែលធំជាងផ្លែស្វាន 0.5-1.0មម គឺបិតលើខ្នាតរបស់ផ្លែស្វាន និងភាពទៀងទាត់របស់ ម៉ាស៊ីន

ស្មាន។ ខ្នាតដែលធំជាងដូចបានពោល គឺជាខ្នាតធំតាមប្រក្រតីចំណែកមូលហេតុដទៃៗ ដែលឡើង ដូចជាការថ្លៃ មុខគោលរបស់ផ្ទៃស្មានបានបណ្តោយមុខពីចំណុចផ្ចិតមិនស្មើគ្នាឬថ្លៃមុខមិនបានចំណុចផ្ចិត ខ្នាតនេះនឹងធំ ច្រើនឬតិចបីតលើមុខដែលមានបណ្តោយវែងជាងមុខមួយទៀត។

គ.ស្មានមិនមុតបានត្រឹមតែប្រឹងសង្កត់ទេៗ ក្នុងសង្វានយើងត្រូវប្រើកម្លាំងបន្ស៊ីខ្លាំង ហើយមិនមាន ខ្នាក់កម្ទេចលោហៈចេញមក មូលហេតុបែបនេះដោយមកពីមិនបានសំលៀងលុបមុខឱ្យកើតមុំទេរផ្ទៃទេ ខ្ពស់ ជាងមុខកាត់គោល បណ្តោយឱ្យមុខមិនអាចស្មានមុតទៅក្នុងសាច់ភាគកំណាត់បាន ខណៈស្មាន ត្រូវស្តាប់ សូរសំលេងឮខុសពីធម្មតា ចូរមើលរូបទី១២.១៨(គ)។



រូបទី១២.១៨ មុខផ្ទៃស្មានរើបណ្តាលមកពីប្រើការយូរ

៩. ការថែបម្រុងនិងការពារខ្សែប្រតិបត្តិក្នុងសង្វានរន្ធ

ការថែបម្រុងហត្ថបករណ៍ជាងល្អត្រូវចេះថែទាំផ្ទៃស្មានឱ្យមានសភាពមុតត្រៀមធ្វើការជានិច្ច ដោយសារផ្ទៃ ស្មានឆ្លងកាត់ការលត់ហើយ ដូច្នេះត្រូវការការកុំឱ្យមានការបុកទង្គិចឬធ្លាក់ អាចបណ្តាល ចុងទាល ឬបែកមុខ ព្រោះកាលណាផ្ទៃស្មានទាលនឹងយកមកសម្រាប់ស្មានរន្ធទៀតមិនបាន។ ការសង្កេត មើលផ្ទៃស្មានទាលត្រូវ មើលត្រង់តែមន្ទស្មានខាងលើ យើងនឹងមើលឃើញសាច់លោហៈជាប់ប្រាញ់ៗ យ៉ាងច្បាស់ ឬ ត្រង់តែមន្ទ ខាងក្រោមដែលស្មានឆ្លុះនឹងមានចម្រាសលេចចេញឱ្យឃើញយ៉ាងច្បាស់។

ក្រោយពីប្រើប្រាស់ម៉ាស៊ីនស្មានរួចហើយ ត្រូវធ្វើការបោសកម្ទេចលោហៈលើតុស្មាន ចេញឱ្យបាបស្អាត។ កម្ទេចអាចម៍ស្មានតូចៗ និងកម្ទេចដែកស្អិតត្រូវប្រយ័ត្ន កុំឱ្យជ្រុះ ឬធ្លាក់ចូល ទៅក្នុងកង់ឃ្លី (Bearing) ឬ តុ រំកិលរបស់ម៉ាស៊ីនស្មានព្រោះអាចបណ្តាល ឱ្យមានផល ប៉ះពាល់ដូចគ្នានិងកម្ទេច ថ្មីថ្មោងឱ្យបរិក្ខារចលនា បាននៃគ្រឿងចក្រឆាប់សឹកមុនវេលាកំណត់។ ក្រោយពីសម្រាកការងារត្រូវជូត ទឹកល្អាយបញ្ចុះកំដៅដែល មានខ្នាតទៅជាប់លើម៉ាស៊ីនស្មានចេញឱ្យអស់ បើមិនដូច្នោះទេអាច នាំឱ្យម៉ាស៊ីន កើតច្រោះ។

ការពារឧបត្ថម្ភហេតុ ខណៈបញ្ហាឱ្យម៉ាស៊ីនស្វ័យដំណើរការម៉ាស៊ីនកំពុងតែវិលមែងកើត ឧបត្ថម្ភហេតុ បានយ៉ាងងាយ។ អ្នកអនុវត្តន៍ដែលស្លៀកពាក់ខោអាវលុងៗ ឬអ្នកដែលទុកសក់វែងគឺអាចទទួល គ្រោះថ្នាក់ បានដូច្នេះអ្នកអនុវត្តន៍គួរតែស្លៀកពាក់ខោអាវរឹបជាប់នឹងខ្លួនកាត់សក់ខ្លី។

ការចាប់ភាគកំណាត់ស្វ័យត្រូវចាប់ជាមួយអង្គដើម្បីការពារកុំឱ្យភាគកំណាត់វិលតាម។ ការយកកម្ទេចលោហៈចេញពីរន្ធ មិនត្រូវប្រើដៃចាប់កម្ទេចលោហៈទេ យើងគួរប្រើប្រដាប់ការទាញកម្ទេចលោហៈនោះចេញ។ ខណៈអនុវត្តត្រូវពាក់វ៉ែនតានិរន្តរ៍ ដូចគ្នានឹង ការសំលៀង មុខផ្លែស្វ័យដែរ ត្រូវពាក់វ៉ែនតា ការពារកម្ទេចថ្ម និងផ្កាភ្លើងដែលកើតឡើងដើម្បីកុំឱ្យចូលភ្នែក។

ការប្រើម៉ាស៊ីនស្វ័យ កុំទុកបណ្តោយស្មៀគ្នា ដងផ្លែស្វ័យ ឬសោម្នាលរឹតក្បាល ផ្លែស្វ័យ ចោលជាប់ នឹងម៉ាស៊ីនឱ្យសោះព្រោះជួនកាលភ្លេចភ្លាំងលូកដៃទៅ កាច់កុងតាក់ឱ្យ ម៉ាស៊ីនធ្វើដំណើរការវត្ត ដែលនៅជាប់ នឹងម៉ាស៊ីនទាំងនោះអាចវាត់មកត្រូវដៃបែកនាំឱ្យរបួសបាន។

ការចាប់ភាគកំណាត់ស្វ័យដោយដងដង្កាប់ខ្លីៗ មិនធានាសុវត្ថិភាពព្រោះកម្លាំង ចាប់ទប់មិនគ្រប់គ្រាន់ បើសិនភាគកំណាត់រួចចេញពីដង្កាប់ ភាគកំណាត់នឹងត្រូវត្រវាត់ជុំវិញហើយវាយកដៃ ឬផ្នែកដទៃៗទៀតនៃរាងកាយ។

ការប្រើសារធាតុល្បាយបញ្ចុះកំដៅដោយប្រេងលាយទឹកឬប្រេងកាតជាដើម ចំណែក ដែលស្អិត មិនបាច់ប្រើសារធាតុល្បាយបញ្ចុះកំដៅណាៗទេ។

ការប្រើសារធាតុល្បាយបញ្ចុះកំដៅមិនត្រឹមត្រូវ អាចធ្វើឱ្យកម្ទេចលោហៈកកស្ទះក្នុងរន្ធ ធ្វើឱ្យផ្លែស្វ័យបាក់ ឬ អាចទៅជាឆេះក៏មានដែរ។

ការប្រើម៉ូទ័រស្វ័យដោយចាប់ផ្លែស្វ័យខ្នាតធំ ស្វ័យរន្ធភាគកំណាត់ចាប់ម៉ូទ័រស្វ័យឱ្យជាប់មាំមួនព្រោះជួនកាលអ្នកអនុវត្តន៍ភ្លេចខ្លួនត្រូវម៉ូទ័រស្វ័យវាយឱ្យរបួសបាន ដូច្នេះត្រូវបង្កើត ស្មារតី ប្រុងប្រយ័ត្នជានិច្ច កុំធ្វេសប្រហែសឱ្យសោះ។

មេរៀនទី១៣

ការវិវិចន្ត

គោលដៅមេរៀន

ក្រោយពីបញ្ចប់នូវមេរៀននេះសិស្ស/សិក្ខាកាមនឹងមានសមត្ថភាព៖

- ជ្រើសរើសផ្នែកលីងបានត្រឹមត្រូវ
- ចាប់ផ្តើមលីងរន្ធបានត្រឹមត្រូវ
- កំណត់ទំហំសម្រាប់ទុករំលីងរន្ធ
- កំណត់ឧបករណ៍ដែលប្រើប្រាស់ជាមួយផ្នែកលីងបានយ៉ាងត្រឹមត្រូវ
- ប្រើផ្នែកលីងរន្ធដោយដៃបានត្រឹមត្រូវ
- ធ្វើការដោយប្រើផ្នែកលីងរន្ធលើម៉ាស៊ីន
- បន្ស៊ីរន្ធដោយទទួលបានគុណភាព IT7

វិធីសាស្ត្របង្រៀន

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន៖

- អធិប្បាយ បកស្រាយ ពន្យល់
- ការធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗ
- ក្រុមពិភាក្សា
- សំណួរ ចម្លើយ
- ដាក់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ (Assignment)

សកម្មភាពសិស្ស/សិក្ខាកាម៖

- អង្កេត និងចូលរួមសកម្មភាព
- ឆ្លើយតប និងអនុវត្ត
- ធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវ និងធ្វើបទបង្ហាញ (Assignment)

សម្ភារៈ

- LCD, Smartboard, VR, AR, Laptop
- ក្រដាសកិច្ចការពិភាក្សា
- ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ (Pointer)

ឧបករណ៍ និងសម្ភារបណ្តុះបណ្តាល

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់បង្រៀន៖

ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	Computer	គ្រឿង	១	
២	LCD	គ្រឿង	១	
៣	Smartboard	គ្រឿង	១	
៤	សៀវភៅបង្រៀន	ក្បាល	១	
៥	ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ	គ្រឿង	១	
៦	សៀវភៅកត់ត្រា	ក្បាល	១	
៧	សម្ភារកត់ត្រា	ឈុត	១	
៨	សៀវភៅសម្រង់វត្ថុមាន	ច្បាប់	១	

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់សិស្ស៖

ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	សៀវភៅកត់ត្រា			
២	សម្ភារកត់ត្រា			
៣				

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ការរំលឹក

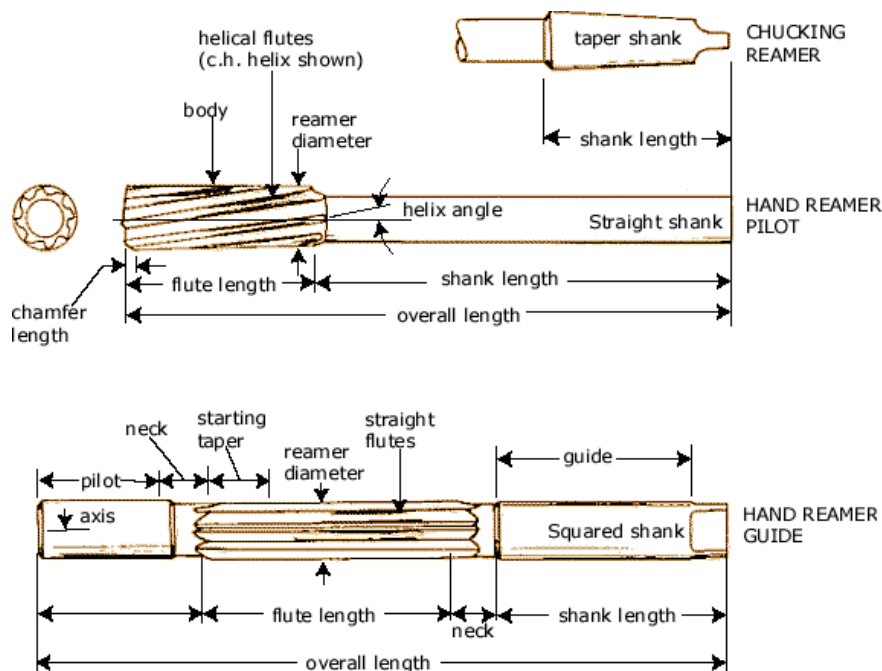
១. និយមន័យ

ការរំលឹកគឺជាការបន្ថែមឱ្យរលោងដោយផ្លែរំលឹក បន្ទាប់ពីការស្វែងរក មកការរំលឹក គឺជាកិច្ចការចាំបាច់បំផុតនៅក្នុងការចោះរន្ធ ឱ្យមានលក្ខណៈរលោងដែលអាចយកទៅប្រើការផ្សេងៗ ទៀតបានដូចជាការចោះរន្ធសម្រាប់ដាក់ក្តៅធ្វើល ក្តៅបញ្ជូនចលនា ...។

២. ផ្នែករំលឹក

ផ្នែករំលឹកមានរូបរាងនិងសណ្ឋានដូចខាងក្រោម៖

- អង្កត់ផ្ចិតផ្នែករំលឹក (Reamer Diameter)
- ប្រវែងលប់ជ្រុង (Chamfer Length)
- ប្រវែងធ្មេញបន្លី (Cutting Length)
- ប្រវែងផ្នែកផ្តូរ ខ្នាតអាចម៍ដែក (Flute Length)
- ប្រវែងផ្នែករំលឹកទាំងមូល (Overall Length)



រូបទី១៣.១ ទម្រង់របស់ផ្នែករំលឹក (Structure of Reamer)

-ឈ្មោះនៃផ្នែកនីមួយៗរបស់ផ្នែករំលឹកត្រូវបានបង្ហាញលើរូបទី១៣.១

៣. លក្ខខណ្ឌនៃការបន្លឺដោយផ្លែរំលីងរន្ធ (Reamer cutting condition)

ក-*Machining allowance* នៅទីនេះមានន័យថាវិជ្ជមានត្រូវបានបន្ថយទុក សម្រាប់ធ្វើការបន្លឺ រំលីង សម្រេចយកខ្នាត។ ការបន្លឺរំលីងសម្រេច យកខ្នាតច្រើនពេកធ្វើឱ្យ ផ្លែរំលីងរន្ធមិនអាចប្រើបានយូរ និងពិបាក ខ្លាក់អាចម៍ដែកចេញហើយការបន្លឺរំលីង សម្រេចយកខ្នាតតិចពេកធ្វើឱ្យ នៅសល់ស្នាមស្មាន (មើលរូប ១៥.១)។

តារាង១៣.១ ខ្នាតបន្លឺរំលីងត្រូវនឹងអង្កត់ផ្ចិតផ្លែរំលីងរន្ធ

Reamer – diameter	Finish allowance
0.8-1.2	0.05
1.2-1.6	0.1
3.0-6.0	0.2
6.0-18	0.3
18-30	0.4
30-100	0.5

អង្កត់ផ្ចិតផ្លែរំលីងរន្ធ(*Reamer Diameter*) ខ្នាតរំលីងសម្រេច (*Finish Allowance*)

៤. ល្បឿនបន្លឺនិយមៈបន្លឺ

ដោយសារតែផ្លែរំលីងរន្ធមានឆ្នេញច្រើន ព្រមទាំងកម្រិតនៃការបន្លឺរបស់វាបានតិច ដូច្នេះត្រូវប្រើល្បឿន យឺតៗ ដើម្បីកាត់បន្ថយភាពលំប្រែនិងការសឹករបស់ផ្លែរំលីងរន្ធឱ្យនៅកម្រិតទាប។ ការបន្លឺច្រើនល្បឿនប្រសិន បើការ បន្លឺនោះស្ថិតក្នុងកម្រិតទាប។ ការបន្លឺច្រើនល្បឿនប្រសិនបើការបន្លឺនោះស្ថិតក្នុងកម្រិត អនុញ្ញាតដែលមាន ក្នុង តារាង ១៣.២។

តារាង១៣.២ ល្បឿនបន្លឺនៃការរំលីងរន្ធ

វត្ថុធាតុដែលត្រូវបន្លឺ	ល្បឿនបន្លឺ(mm/ជុំ)
ដែកធម្មតា (<i>Iron</i>)	3-4
ដែកស្អិត (<i>Cast iron</i>)	3-5
ដែកស្អិតទន់ (<i>Malleable cast iron</i>);	4-5

ទង់ដែងស្រាល (<i>Light bronze</i>)	5-6
ទង់ដែងទន់ (<i>bronze</i>)	8-10
ទង់ដែងធម្មតា (<i>bronze</i>)	10-12
អាលុយមីញ៉ូម (<i>Aluminum</i>)	12-15

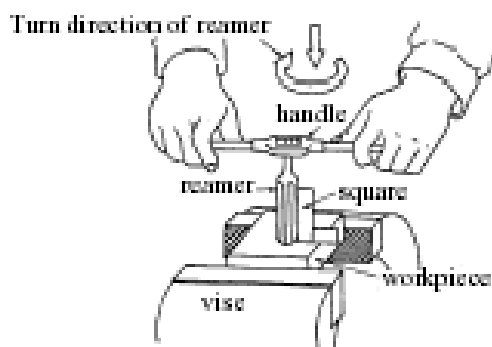
៥. លំដាប់លំដោយនៃការអនុវត្ត

៥.១ ការរៀបចំ

- ក-រៀបចំឧបករណ៍និងហត្ថបករណ៍រង្វាស់ខ្នាត
- ខ-ពិនិត្យប្លង់និងសម្ភារ ឧបករណ៍ដែលមាន
- គ-រៀបចំឧបករណ៍ឱ្យមានសណ្តាប់ធ្នាប់នៅតុធ្វើការ

៥.២ ការធ្វើការរំលីងដោយប្រើផ្លែរំលីងរន្ធដោយដៃ

- ក-ចាប់ដុំការងារឱ្យកែងចំពាក់កណ្តាលមាត់អង្ក
- ខ-ដាក់ផ្លែរំលីងរន្ធដោយដៃ 4h7 ឱ្យកែងជាមួយដុំការងារត្រង់មាត់រន្ធ
- គ-ជំឡើងដងរបស់ផ្លែរំលីងរន្ធដោយប្រុងប្រយ័ត្ន កុំឱ្យប្រើកម្លាំង សង្កត់ខ្លាំងពេក ឬមិនស្មើដៃ។



-ទិសដៅបង្វិលផ្លែរំលីងរន្ធ *Turning direction*

-ផ្លែរំលីងរន្ធ (*Reamer*)

-ដុំការងារ (*WorkPiece*)

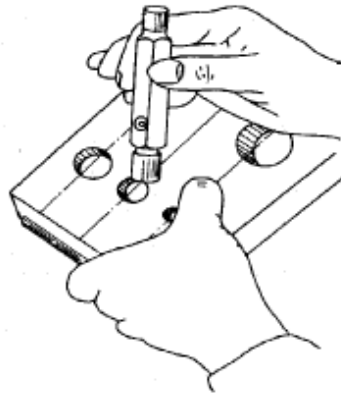
រូបទី១៣.២ វិធីបន្ស៊ីដោយប្រើផ្លែរំលីងរន្ធ

យ-ប្រើកែងពិនិត្យមើលថាតើផ្លែរំលីងរន្ធដែលបន្ស៊ីចូលកែងដែរឬទេ ?

ង-បង្វិលដងរបស់ផ្លែរំលីងរន្ធទៅខាងស្តាំយឺតៗ ឱ្យកែងនឹងដុំការងារ កុំបង្វិលវាទៅខាង ឆ្វេង ឱ្យសោះ។

ច-ត្រូវប្រើប្រេងអំពិលឱ្យបានគ្រប់គ្រាន់

ឆ-ទោះជាពេលដកផ្លែរំលីងរន្ធចេញក៏មិនត្រូវបង្វិលវាមកខាងឆ្វេងដែរ
 ឈ-បន្ទាប់ពីធ្វើការរំលីងរន្ធដោយផ្លែរំលីងរន្ធរួចប្រើផ្លែស្វានលុបជ្រុងរបស់រន្ធនោះចេញ។
 ញ- ត្រូវពិនិត្យរន្ធដែលរំលីងដោយផ្លែរំលីងរន្ធប្រភេទ 4h7 ដោយប្រើហ្គីចប្រភេទ 4h7 ស៊ីកបញ្ចូល។
 ប្រសិនបើវាមិនចូលទេ ត្រូវប្រើផ្លែរំលីងរន្ធបន្សឹកម្តងទៀត (មើលរូប១៣.៣)។
 ដ-តាមវិធីប្តូរផ្លែរំលីងរន្ធ 7h7 ម៉ាស៊ីនបញ្ចូលក្នុងក្បាលចាប់វិញម្តងរួចធ្វើការបន្សឹក។



រូបទី១៣.៣ Measuring with plus gauge

៦. ការរំលីងរន្ធដោយប្រើម៉ាស៊ីនរំលីងរន្ធ

- ក-ចាប់ផ្លែរំលីងរន្ធចូលក្នុងក្បាលក្រចាប់ផ្លែស្វាន
- ខ-ចាប់ដុំការឱ្យកែងនឹងចំពាក់កណ្តាលមាត់អង្ក្រូស្វាន
- គ-កំណត់ល្បឿនជុំនិងល្បឿនរយៈបន្សឹក
- ឃ-លៃតម្រូវតុទម្ររបស់ម៉ាស៊ីនស្វាន
- ង-ប្រើកែងដើម្បីពិនិត្យមើលថាតើផ្លែរំលីងរន្ធបន្សឹកទៅវាកែងដែរឬទេ ?
- ច-ធ្វើការបន្សឹកយកភាពសុក្រិតដោយប្រើម៉ាស៊ីនរំលីងរន្ធប្រភេទ 8h7
- ឆ-រន្ធដែលរំលីងរន្ធរួចប្រើផ្លែស្វានលុបជ្រុងវាចេញ
- ជ-ប្រើ Plug Gauge ពិនិត្យរន្ធ 8H7

ឈ-តាមវិធីដដែលប្តូរផ្លែម៉ាស៊ីនរំលីងរន្ធ 10h7 បញ្ចូលក្នុងក្បាលចាប់វិញម្តងរួចធ្វើការ បន្សឹកតាមលំដាប់លំដោយដូចខាងលើ។

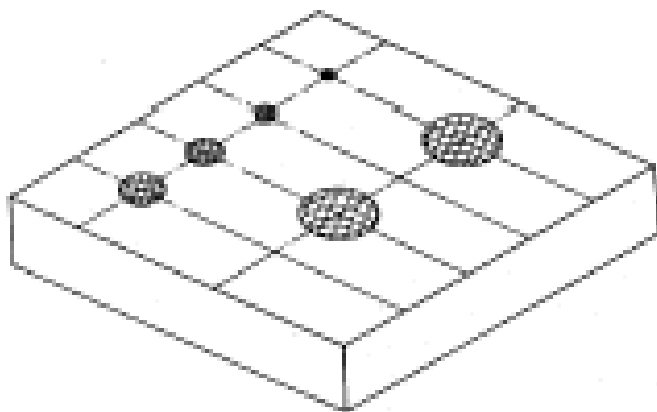
៧. ការរៀបចំទុកជាកំឡុងរយៈពេលប្រើប្រាស់

៨. បម្រុងប្រយ័ត្ន

- រន្ធពោះព្រាងគួរតែបន្លឺឱ្យបានសមរម្យមុននឹងធ្វើការដោយផ្លែរំលីងរន្ធ
- ការប្រើកម្លាំងខ្លាំងពេកឬមិនស្មើដៃអាចធ្វើឱ្យផ្លែរំលីងបាក់

សម្ភារនិងឧបករណ៍

- ម៉ាស៊ីនស្វាស
- ផ្លែរំលីងរន្ធ
- អង្ក្រូ
- ដែកធម្មតា (Mild steel) t 18mm ×75mm×75mm (1EA)



រូបទី១៣.៥ ដុំការងារដែលត្រូវធ្វើការរំលីង

មេរៀនទី១៤

ការធ្វើខ្សែខ្មៅដោយដៃ

គោលដៅមេរៀន

ក្រោយពីបញ្ចប់នូវមេរៀននេះសិស្ស/សិក្ខាកាមនឹងមានសមត្ថភាព៖

- អានលេខកូដលើផ្លែតារ៉ូ
- ជ្រើសរើសផ្លែ និងដងតារ៉ូបានត្រឹមត្រូវតាមលក្ខណៈបច្ចេកទេស
- វាស់ជំហានខ្សែខ្មៅជា មម (mm) និងជាអ៊ីញ(Inch)
- ធ្វើអេត្រូ (nuts) ឱ្យត្រូវទៅតាមស្តង់ដារដោយប្រើផ្លែតារ៉ូឈ្មោល (Tap)
- ធ្វើប៊ូឡុង (Bolts) ឱ្យត្រូវទៅតាមស្តង់ដារដោយប្រើផ្លែតារ៉ូឈ្មោល (Dies)

វិធីសាស្ត្របង្រៀន

សកម្មភាពគ្រូបង្រៀន៖

- អធិប្បាយ បកស្រាយ ពន្យល់
- ការធ្វើបទបង្ហាញខ្លីៗ
- ក្រុមពិភាក្សា
- សំណួរ ចម្លើយ
- ដាក់កិច្ចការស្រាវជ្រាវ (Assignment)

សកម្មភាពសិស្ស/សិក្ខាកាម៖

- អង្កេត និងចូលរួមសកម្មភាព
- ឆ្លើយតប និងអនុវត្ត
- ធ្វើកិច្ចការស្រាវជ្រាវ និងធ្វើបទបង្ហាញ (Assignment)

សម្ភារៈ

- LCD, Smartboard, VR, AR, Laptop
- ក្រដាសកិច្ចការពិភាក្សា
- ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ (Pointer)

ឧបករណ៍ និងសម្ភារបណ្តុះបណ្តាល

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់បង្រៀន៖

ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	Computer	គ្រឿង	១	
២	LCD	គ្រឿង	១	
៣	Smartboard	គ្រឿង	១	
៤	សៀវភៅបង្រៀន	ក្បាល	១	
៥	ឧបករណ៍ចង្អុលបង្ហាញ	គ្រឿង	១	
៦	សៀវភៅកត់ត្រា	ក្បាល	១	
៧	សម្ភារកត់ត្រា	ឈុត	១	
៨	សៀវភៅសម្រង់វត្ថុមាន	ច្បាប់	១	

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ឧបករណ៍ និងសម្ភារសម្រាប់សិស្ស៖

ឧបករណ៍៖

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១	សៀវភៅកត់ត្រា			
២	សម្ភារកត់ត្រា			
៣				

សម្ភារ

ល.រ	បរិយាយ	ឯកតា	បរិមាណ	ផ្សេងៗ
១				
២				

ការធ្វើខ្សែខ្មៅដោយដៃ

១. សេចក្តីផ្តើម

គ្រប់ហត្ថបករណ៍ គ្រឿងចក្រ ធុងទឹក ធុងប្រេង ឆ្នាំងទឹក ស្ពាន់ និងកិច្ចការគ្រោងសំណង់ បរិក្ខារនៃកិច្ចការរបស់ជាងទាំងអស់នេះផ្តុំឡើងដោយគ្រឿងបង្កជាច្រើនកំណាត់ចូលគ្នា ចាប់ដោយប៊ូឡុង ឬកន្លាស់មិនប្រសិនបើបរិក្ខារដោះបាន។ គ្រឿងបង្កខ្លះចាប់និងប៊ូឡុងដោយសិកចូលរន្ធចោះនៃភាគ កំណាត់។

២. និយមន័យ

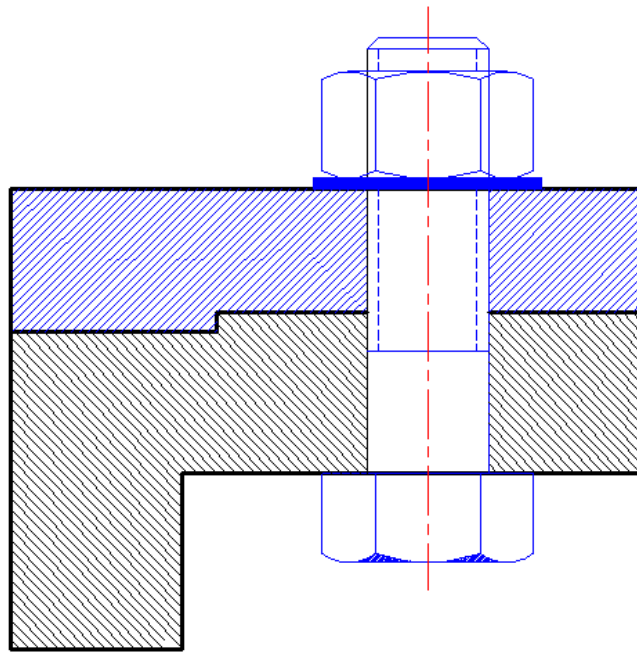
ឧបករណ៍ធ្វើខ្សែខ្មៅ(តារ៉ូញីនិងតារ៉ូឈ្មោល) គឺជាឧបករណ៍មួយប្រភេទដែលមានតួនាទី សម្រាប់បន្ស៊ី ឱ្យកើតជាខ្សែខ្មៅខាងក្រៅនិងខាងក្នុងនៅលើផ្នែកផ្ទាំង ហើយនៅលើឧបករណ៍ធ្វើខ្សែខ្មៅ យើងឃើញមាន ចារឹកនូវវិជ្ជមានត្រឹមត្រូវជាមីលីម៉ែត្រនិងជំហានធ្មេញដូចជា៖

$6 \times 1.00, 8 \times 1.25, 10 \times 1.25, 12 \times 1.50, 14 \times 1.75$ និងជាខ្នាតរបស់ប្រព័ន្ធ *Inch* ។

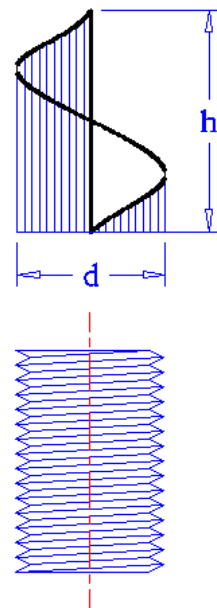
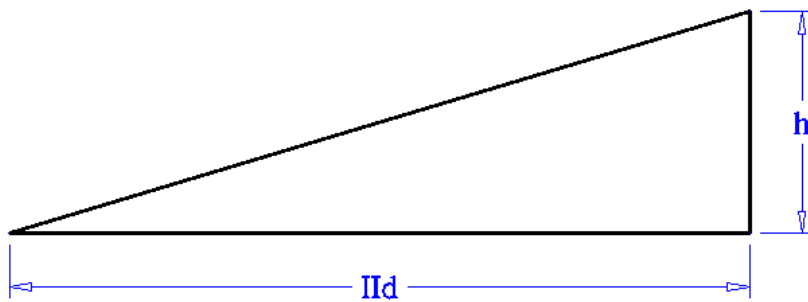
៣. ចំណេះដឹងដែលទាត់ទទួលបានពីខ្សែខ្មៅ

ទង្វើខ្សែខ្មៅសំដៅដល់ការបន្ស៊ីបរិវេណផ្ទៃភាគកំណាត់រាងស៊ីឡាំង បង្កើតចង្កូរ និងទិសខ្សែទេ បញ្ជិតចង្កូរ បើស្មើព័ទ្ធជុំវិញរាងស៊ីឡាំង ចង្កូរនឹងទិសខ្សែដែលកើតឡើងឆ្លាស់គ្នានេះហៅថាខ្សែខ្មៅ។ ចង្កូរទ្រនុងខ្សែខ្មៅ ដែលធ្វើឡើងក្រៅភាគកំណាត់រាងស៊ីឡាំងហៅថាខ្សែខ្មៅក្រៅ (*external thread*) ប្រើធ្វើជាខ្សែខ្មៅប៊ូឡុង (*Bolt*) ចង្កូរនឹងទ្រនុងខ្សែខ្មៅដែលធ្វើឡើងក្នុងរូបស៊ីឡាំងប្រហោងហៅថា ខ្សែខ្មៅក្នុង (*Internal thread*) ប្រើធ្វើជាខ្សែខ្មៅ អេត្រូ (*nut*)។

បរិក្ខារនៃភាគកំណាត់ដែលជាខ្សែខ្មៅក្រៅនិងខ្សែខ្មៅក្នុង ដូចជា ប៊ូឡុង និង អេត្រូ មានប្រយោជន៍ក្នុងការប្រើប្រាស់រួមគ្នា ដូចជា សម្រាប់ប្រើចាប់ភាគកំណាត់ឱ្យជាប់គ្នា ប្រើបញ្ជាក់ការ ធ្វើចលនានៃភាគកំណាត់ទាំងពីរប្រើនៃកំណាត់ឱ្យធ្វើការរួមគ្នាដូចជា ភ្លៅប្រូសអង្គជាដើម។



រូបទី១៤.១ ទង្វើខ្សែរន្ទា

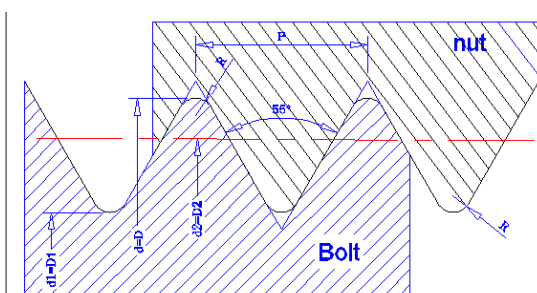


រូបទី១៤.២ ទ្រនុងខ្នងខ្សែរន្ទា

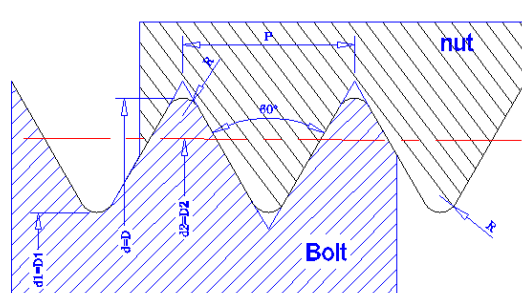
ខ្សែខ្លោមានច្រើនប្រភេទដែលប្រើប្រាស់នៅក្នុងឧបករណ៍ប្រើប្រាស់មានដូចជា ខ្សែខ្លោត្រីកោណ ខ្សែខ្លោចតុកោណព្នាយ ខ្សែខ្លោពាក់កណ្តាលមូល និងខ្សែខ្លោត្រីកោណកាត់ ខ្សែខ្លោទាំងនោះ មានចំនួន ធ្មេញ ជំហាន និង មុំកាត់កំណាត់ទ្រនុងខ្សែខ្លោខុសៗគ្នា តាមវត្ថុបំណងក្នុងការប្រើប្រាស់ខ្សែខ្លោ ប្រភេទ នោះៗ។ ខ្សែខ្លោដែលប្រើការទូទៅ ចែកចេញជាច្រើនប្រភេទ ទាំងអស់នោះដើម្បីឱ្យខ្សែខ្លោប្រភេទ នីមួយៗដែលមាន ស្តង់ដាដូចគ្នា ភាគកំណាត់ដូចគ្នា អាចផ្លាស់ប្តូរប្រើប្រាស់រួមគ្នាបាន។

ខ្សែខ្លោដែលនិយមប្រើហើយគេស្គាល់ច្រើននោះគឺ ខ្សែខ្លោត្រីកោណ ប្រើធ្វើជាខ្សែខ្លោបិទ្បុង និងខ្សែខ្លោអេត្រូ ដើម្បីប្រើប្រយោជន៍ក្នុងការចាប់បរិក្ខារ នៃភាគ កំណាត់បានណែន។ លក្ខណៈភាគកំណាត់ នៃទ្រនុង ខ្សែខ្លោ មាន លក្ខណៈ ជាងត្រីកោណ ក្បាលធ្មេញខ្សែខ្លោនីមួយៗនឹងលុបមុំស្រួចឱ្យក្បាលត្រង់ឬក្បាលមូល ចំណែកជើងខ្សែខ្លោ នៃធ្មេញនីមួយៗ គឺមូលកោង ទាំងនេះដើម្បីកុំឱ្យកើត ចំណុចខ្សោយ ខណៈប្រើប្រាស់ ព្រោះបើ សិនជាមុំស្រួចមុតអាចធ្វើឱ្យបិទ្បុងដាច់ ឬបាក់បានយ៉ាងងាយ។

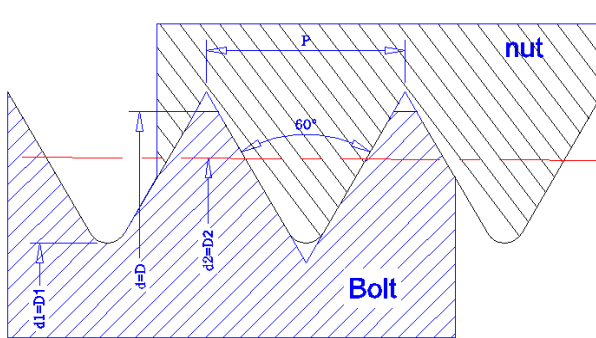
ខ្សែខ្លោត្រីកោណ ជាខ្សែខ្លោធ្វើដោយដៃបាន ខុសគ្នាពីខ្សែខ្លោប្រភេទដទៃៗ ដែលត្រូវធ្វើខ្សែខ្លោដោយ គ្រឿងចក្រ ដូចជាខ្សែខ្លោចតុកោណព្នាយ ខ្សែខ្លោធ្មេញរណារនិងខ្សែខ្លោមូលជាដើម។



ខ្សែខ្លោប្រព័ន្ធរីត



ខ្សែខ្លោប្រព័ន្ធមេទ្រិកជើងនិងទ្រនុងខ្សែខ្លោកោង



ខ្សែខ្លោប្រព័ន្ធមេទ្រិកជើងខ្សែខ្លោកោងទ្រនុងខ្សែខ្លោសំប៉ែត

រូបទី១៤.៣ ខ្សែខ្លោត្រីកោណ ស្តង់ដាអំពីទំនាក់ទំនងគ្នារវាងខ្សែខ្លោក្រៅនិងខ្សែខ្លោក្នុង

៤. ប្រភេទផ្នែតារ៉ូឈ្មោលនិងលក្ខណៈទូទៅ

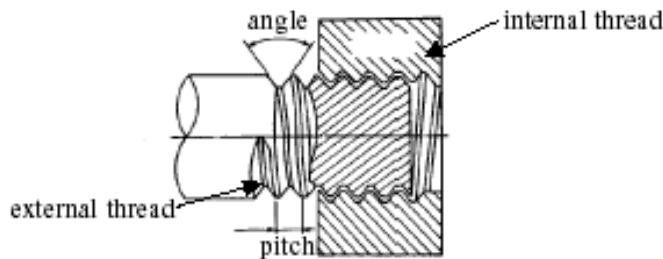
ជាទូទៅផ្នែតារ៉ូគេដាក់វានៅក្នុងប្រអប់ ឬគេដាក់វានៅក្នុងជ័រឆ្លាស្លឹកនៅពេលដែលប្រើរួច ឬនៅពេល មិនទាន់ប្រើ ឬក៏ការរក្សាទុក។ មួយវិញទៀតផ្នែតារ៉ូមានទាំងអស់ ៣ ប្រភេទ ដែលទាំង បីនេះបូករួមទៅ គឺមួយសម្រាប់។ នៅលើកន្ទុយផ្នែតារ៉ូមានលេខក្រិតចំណាំ ដែលមានខ្នាតជា មីលីម៉ែត្រនិងខ្នាតអ៊ីញ *BSW, BSF* ដែលមានពាក្យពេញគឺ *British Standard With Worth, British Standard Fine*។

៤.១ ទង្វើការខ្សែខ្លោងក្នុងដោយតារ៉ូឈ្មោល

ក្នុងការធ្វើខ្សែខ្លោងមុនដំបូងយើងត្រូវ៖

- យើងត្រូវដឹងពីប្រភេទលោហៈដែលយើងត្រូវយកមកធ្វើ ថាវាជាលោហៈប្រភេទណាវឹងឬទន់
- ជំហានធ្មេញនិងវិជ្ជមានត្របូឡុង
- វិជ្ជមានត្រដែលត្រូវស្វាននិងវិជ្ជមានត្រទៀងទាត់ដែលត្រូវស្វាន

ការធ្វើការដោយប្រើផ្នែតារ៉ូឈ្មោលវិសគឺជាផ្នែកមួយដែលសំខាន់បំផុតនៅក្នុងម៉ាស៊ីន គេប្រើវិសដើម្បីចាប់ភ្ជាប់ផ្នែកមួយទៅផ្នែកមួយឬក៏ភ្ជាប់ច្រើនផ្នែក។ មិនតែប៉ុណ្ណោះគេប្រើវាដើម្បីបញ្ជូនកម្លាំង ពីផ្នែកមួយទៅផ្នែកមួយទៀតដែរ។



រូបទី១៤.៤ ខ្សែខ្លោងក្រៅនិងខ្សែខ្លោងក្នុង

នៅក្នុងចំណោមវិសដងស៊ីឡាំងមួយ ដែលមានទ្រនុងខ្សែខ្លោងនៅព័ទ្ធជុំវិញជានឹងឱ្យ ឈ្មោះ ថា បូឡុង តែបើស៊ីឡាំងនៅប្រហោង(រន្ធ) ហើយទ្រនុងខ្សែខ្លោងព័ទ្ធរន្ធ នោះជានឹងគេហៅថា អេត្រូ (មើលរូប១៤.១)។ វត្ថុដែលគេប្រើសម្រាប់ធ្វើអេត្រូឱ្យឈ្មោះថា ផ្នែតារ៉ូឈ្មោល តែវត្ថុដែលប្រើសម្រាប់ធ្វើវិសហៅថា ផ្នែតារ៉ូញី ។

៤.២ រាងរោ និងប្រភេទផ្នែតារ៉ូឈ្មោល

ដូចបង្ហាញក្នុង រូប១៤.២ ផ្នែតារ៉ូចែកចេញជាបីប្រភេទគឺ៖

- ផ្នែតារ៉ូរាងជមរហូត
- ផ្នែតារ៉ូរាងពាក់កណ្តាលជម
- ផ្នែតារ៉ូរាងមិនជម(ស៊ីឡាំង)

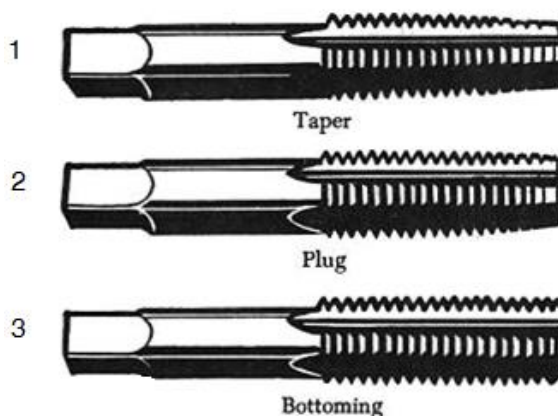
ខ្សែរខ្លាមានជើងធ្មេញដែលបន្តគ្នាជាហូរហែរ ហើយស្របទៅនឹងអ័ក្សអាប៉ស៊ីសនៃផ្នែតារ៉ូដូច្នេះ ជើងធ្មេញនេះធ្វើចលនាដើម្បីរុញច្រានកម្ទេចចេញពេលដែលធ្វើការចាប់ផ្តើមតារ៉ូ។

៤.៣ ទម្រង់ផ្នែតារ៉ូឈ្មោល

នេះជាឧបករណ៍ដែលគេប្រើយ៉ាងទូលំទូលាយបំផុតក្នុងការតារ៉ូ ហើយវាផលិតឡើង

ឡើងពី ដែកហត្ថបករណ៍ឬដែកថែបវ៉ាពីត។

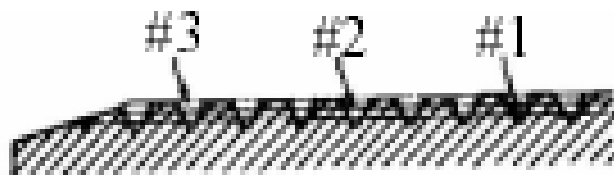
- ផ្នែតារ៉ូលេខ ១ ប្រើសម្រាប់បន្ស៊ីព្រាង
- ផ្នែតារ៉ូលេខ ២ ប្រើសម្រាប់បន្ស៊ីពាក់កណ្តាលសម្រេច
- ផ្នែតារ៉ូលេខ ៣ ប្រើសម្រាប់បន្ស៊ីសម្រេច



រូប១៤.៥ ទម្រង់ផ្នែតារ៉ូឈ្មោល

៤.៤ ការពង្រីកអង្កត់ផ្ចិតផ្នែតារ៉ូ

ទំហំនៃអង្កត់ផ្ចិតក្រៅ,អង្កត់មធ្យមនិងអង្កត់ផ្ចិតជើងធ្មេញ ពង្រីកទៅតាមលំដាប់រៀងគ្នាពី ១ ២ និង ៣ ផ្នែតារ៉ូទី១ បន្ស៊ីប្រហែលជា ៥៥% ផ្នែទី២ប្រហែល២៥% និងផ្នែសម្រេចប្រហែល ២០%។



រូប១៤.៦ ការពង្រីកនៃអង្កត់ផ្ចិតផ្នែតារ៉ូដៃ

៤.៥ ការគណនាអង្កត់ផ្ចិតរន្ធដែលត្រូវធ្វើការដោយតារ៉ូឈ្មោល

ការគណនាអង្គត់ធិតនស្មានដើម្បីធ្វើការតាម ត្រូវគណនាតាមរូបមន្តដូចខាងក្រោមនេះ៖

- រូបមន្តក្នុងការគណនាខ្សែខ្ចៅមេទ្រិកគឺ $d = M - P$
- រូបមន្តក្នុងការគណនាខ្សែខ្ចៅហ្វីតប្រូត (Unified Screw) is $d = 25.4 \times M - 25.4/N$

d អង្គតំណាងដែលត្រូវចោះនូវ P ជំហានឆ្លើយខ្សែខ្លោ

D ទំហំនៃអង្គត់ផ្ចិតក្រៅ

N ចំនួនរន្ធគ្រឡឹង $1\text{ inch } (25.4\text{ mm})$

៤.៦ របៀបអនុវត្ត

១-ការរៀបចំ

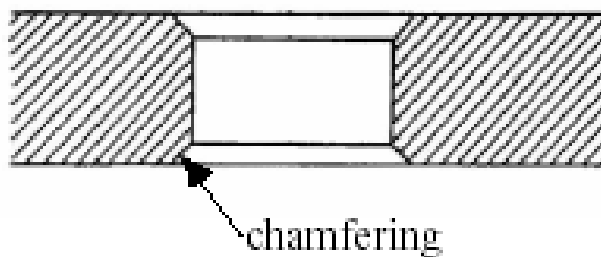
- ត្រៀមរៀបចំសម្ភារដែលត្រូវប្រើប្រាស់ឱ្យរួចជាស្រេចមុនពេលធ្វើការតាវ
- មើលប្លង់គំនូរនិងពិនិត្យលើអ្វីដែលគេចង់បាន
- រៀបចំឧបករណ៍នៅលើតុការងាររបស់អ្នក

២-ការគូសប្រាំង

យើងត្រូវធ្វើការគូសព្រាងទៅតាមទំហំខ្នាតនៅលើគំនូរ

៣-ការវាយតម្លៃ និងការស្វែង

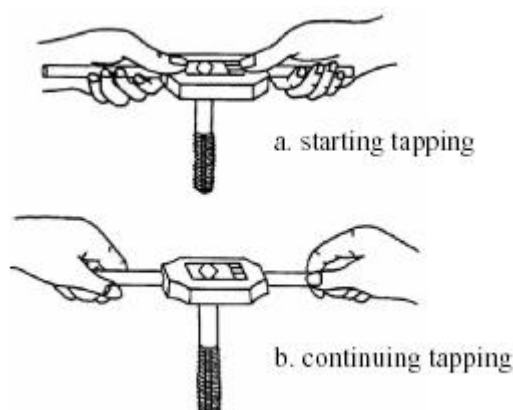
- វាយឆ្លុចនៅលើស្នាមបន្ទាត់ដែលបានគូសព្រាងទុកនោះ
- ស្វាសន្ទដែលត្រូវធ្វើការតាវ៉ូ
- ប្រើផ្លែពង្រីកន្ទលុបជ្រុងមាត់ន្ទ
- ដូចគ្នានេះដែរយើងត្រូវស្វាសន្ទ **M6** និង **M8**



រូប១៤.៧ ការលុបប្រៀងរន្ធដែលត្រូវតាម

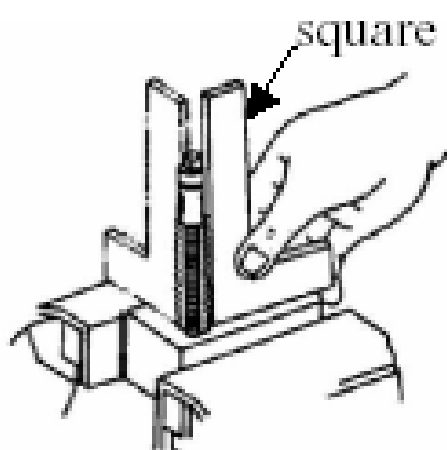
៤.៧ ការតាវដោយប្រើផ្លែតាវឈ្មោល

- ចាប់ផ្តើមដុលឱ្យស្របមាត់អង្គ
- សឹកផ្លែតាវស៊ីព្រាងចូលក្នុងរន្ធ៤ជ្រុងនៃដងរបស់វាព្រមទាំងលៃតម្រូវរឹតបន្តឹងវាដោយប្រើដងខាងស្តាំ។
- កាន់ដងតាវឱ្យកៀកព្រមទាំងឈរដើមបន្តិច



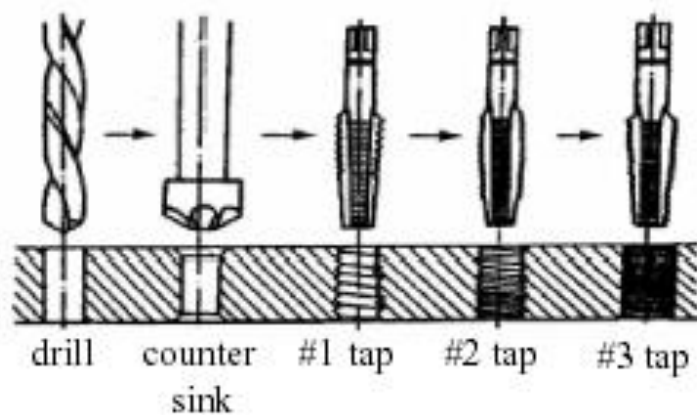
រូប១៤.៨ វិធីកាន់ដងតាវ

- ដាក់ដងតាវឱ្យកែងត្រង់មាត់រន្ធ
- ដាក់ដៃទាំងពីរឱ្យស្របនឹងដងរួចបង្វិលសង្កត់ឱ្យ ២ទៅ៣ដុំ រួចបង្វិលថយក្រោយវិញ
- ប្រើកែងពិនិត្យលំដាករបស់ផ្លែតាវ



រូបទី១៤.៩ ការពិនិត្យភាពលំដាករបស់ផ្លែតាវ

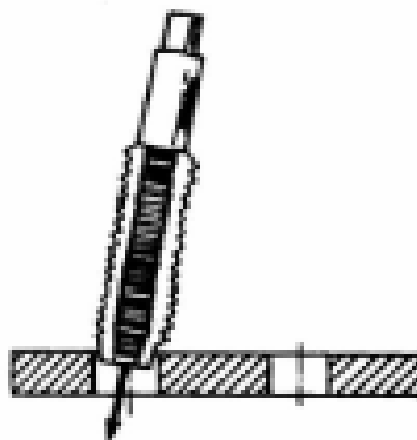
- ប្រសិនបើផ្នែកតាវ៉ូងាកចូលដៃតម្រូវដោយការបង្វិលដងតាវ៉ូ
- បន្ទាប់ពីដងតាវ៉ូត្រង់ហើយត្រូវកាន់ដងតាវ៉ូ ផ្នែកខាងបង្វិលទៅស្តាំឱ្យស្របទិសទ្រនិច នាឡិកា ឱ្យបាន ១/៤ ជុំរួចបង្វិលថយក្រោយប្រាស់ទ្រនិចនាឡិកាម្តងវិញ បន្ទាប់មកទៀតបង្វិល ទៅមុខ បន្តិចបន្តួចបន្ទាប់ទៀត។
- ដាក់ប្រេងឱ្យបានគ្រប់គ្រាន់ពេលកំពុងតាវ៉ូនិងពេលតាវ៉ូរួច ព្រមទាំងប្រើដៃទាំងពីរម្នួលផ្នែកតាវ៉ូ ដក មកវិញ។
- បន្ទាប់ពីធ្វើការបន្ស៊ីព្រាងផ្នែកតាវ៉ូលេខ ១ រួចត្រូវធ្វើការបន្ស៊ីផ្នែកតាវ៉ូពាក់កណ្តាលសម្រេចលេខ ២ និង ផ្នែកតាវ៉ូសម្រេចលេខ ៣ ឱ្យរួចរាល់(ត្រូវធ្វើការតាវ៉ូតាមលំដាប់ផ្នែក)។
- ធ្វើការតាវ៉ូដូចគ្នាដែលចំពោះតាវ៉ូ *M6 , M8*



រូបទី១៤.១០ វិធីធ្វើខ្សែខ្មៅក្នុង

៤.៨ មូលហេតុដែលនាំឱ្យផ្នែកតាវ៉ូបាក់និងរបៀបដោះស្រាយ

ក-មូលហេតុ៖ ស្វានរន្ធតូចពេកឬក៏រន្ធមិនត្រង់ស្មើល្អ

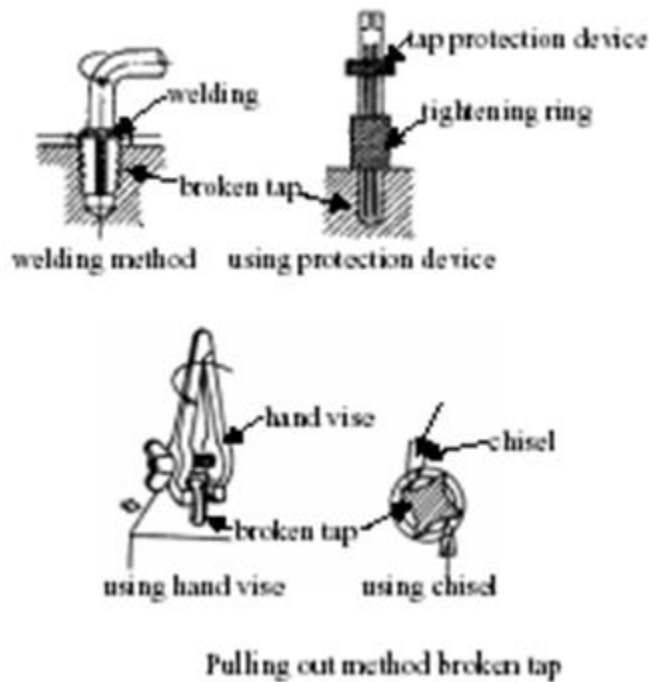


រូប១៤.១១ ការដាក់ផ្នែកតាវ៉ូចូលក្នុងរន្ធមិនត្រង់ល្អ

- ផ្នែកស៊ីកកចូលក្នុងរន្ធមិនត្រង់
- ការប្រើប្រាស់ផ្នែកដែលស៊ីកកចូល
- ជុំការងាររឹងខ្លាំងពេក
- នៅតែបង្វិលផ្នែកនៅពេលដែលរន្ធស្ទះណែន
- ប្រើដងនៃផ្នែកវ៉ែងហ្វូសពីសេចក្តីត្រូវការ

ខ- របៀបដោះផ្នែកដែលបាក់ចេញ

វិធីដោះផ្នែកចេញពេលដែលផ្នែកបាក់



រូប១៤.១២ វិធីដោះផ្នែកចេញនៅពេលផ្នែកបាក់

៤.៩ រាងរោ និងប្រភេទរបស់ផ្នែកញីឬផ្នែកប៉ែន

ជាទូទៅនៅក្នុងរោងជាងវិស្វកម្មលោហៈយើងនេះក៏ដូចជាជំនាញនេះតែម្តង គឺយើងសង្កេតឃើញមានពីរប្រភេទដែលមានដូចតទៅ៖

- ប្រភេទធម្មតាមិនអាចពង្រីកឬបង្រួមបាន៖ ដែលមានរន្ធនៅខាងលើមួយសម្រាប់មូលខ្មៅទប់កុំឱ្យផ្នែកប៉ែនជ្រុះនៅពេលប៉ែនម្តងៗ និងនៅពេល ដាក់ចូលក្នុងប្រអប់ខ្សែខ្មៅ។
- ប្រភេទកាត់ផ្តាច់អាចពង្រីកនិងបង្រួមបាន៖ នៅលើតាវ៉ូញនោះមានរន្ធពីរនៅសងខាង កន្លែងដែលកាត់ផ្តាច់មានរន្ធមួយសម្រាប់មូលទប់និងពង្រីក ចំណែករន្ធពីរនៅសងខាង សម្រាប់ទប់និងបង្រួម។ ដោយឡែកនៅពេលដែលដាក់ប្រអប់ត្រូវដាក់ឱ្យបានត្រឹមត្រូវ និងត្រូវមូលទប់ឱ្យបានល្អ។

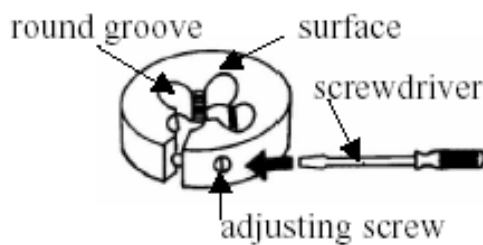
— ផ្នែកត្រូវ មានរន្ធសម្រាប់បន្ស៊ីកាត់បំណែកលោហៈដូចបង្ហាញក្នុងរូប ១៤.១០ ហើយរន្ធសម្រាប់ កាត់ បន្ស៊ី នោះមានរាងរាងជាខ្សែខ្មៅកោណិច ដែលគេបានកំណត់វាជា ស្តង់ដារនៅលើផ្ទៃ របស់វា មាន សរសេរប្រាប់នូវទំហំនិងជំហាន។

ប្រភេទរបស់ផ្នែកត្រូវមានប្រភេទដែលមានរាងមូល ឬរាងជ្រុងដែលគេហៅវាអាស្រ័យទៅតាម លក្ខណៈរូបរាងរបស់វានិងម្យ៉ាងទៀត គេហៅវាថាផ្នែកត្រូវអាចមូលលែតម្រូវបាន និងផ្នែកត្រូវងាប់ (Fixed Dies) យោងតាមលក្ខណៈប្រើប្រាស់និងមានផ្នែកត្រូវប្រភេទផ្សេងៗទៀត។



រូប១៤.១៣ រាងរាងនិងប្រភេទត្រូវឬផ្នែកប៉ែន

- ផ្ទៃខាងមុខរបស់ផ្នែកត្រូវត្រូវតែខ្ពស់ជាងដងរបស់វាដែលដាក់បញ្ចូល
- មូលខ្មៅវិចិត្របង្ហាញផ្នែកត្រូវត្រង់ចន្លោះប្រហោងមាត់របស់ត្រូវ
- ពេលដែលធ្វើការជាមួយផ្នែកត្រូវត្រូវមូលលែតម្រូវខ្មៅបន្តបន្តិចដើម្បីមានភាពងាយស្រួលក្នុង ការបន្ស៊ី។

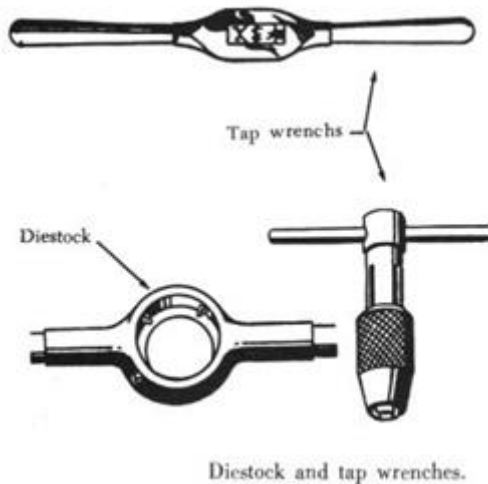


រូបទី១៤.១៤ ការលែតម្រូវវិសបង្ហាញ

- លុបជ្រុងផ្ទាំងដុលឱ្យសមល្មមដើម្បីងាយស្រួលក្នុងការសិក្សាផ្នែកត្រូវបន្ស៊ី
- ចាប់ដំឡើងផ្ទាំងដុលឱ្យកែងនឹងមាត់អង្ក
- បន្ស៊ីផ្នែកត្រូវឱ្យកែងនឹងផ្ទាំងដុល
- ដាក់ប្រេងពេលកំពុងធ្វើការត្រូវនិងក្រោយពេលធ្វើការត្រូវចរាស់ រួចប្រើដៃទាំងពីរមូលផ្នែកត្រូវ ចេញវិញ ។

៤.១០ វិធីធ្វើខ្សែខ្លោងដោយតារ៉ូញី

មុននឹងយើងចាប់ផ្តើមធ្វើខ្សែខ្លោងយើងត្រូវតែរៀបចំសម្ភារដែលទាក់ទង មកទុកដាក់នៅជិតខ្លួនយើងសិន ហើយយើងចាប់ផ្តើមរៀបចំធ្វើខ្សែខ្លោងក្រៅឱ្យត្រូវដោយដាក់បញ្ចូលទៅក្នុងដងហៅថា (Handle) ដែលដង នោះមានដៃដូចដងតារ៉ូញីឈ្មោលដែរ បន្ទាប់មកទៀតយើងមើលនៅលើដងតារ៉ូញីយើងនឹងឃើញ មានវីសមួយ ដែលសម្រាប់រឹតទប់ផ្នែកឱ្យរឹងបាន។



រូបទី១៤.១៥ ទម្រង់ដងតារ៉ូញីនិងតារ៉ូឈ្មោល

៤.១១ សារធាតុល្បាយបញ្ចុះកំដៅក្នុងទង្វើខ្សែខ្លោង

សារធាតុល្បាយបញ្ចុះកំដៅអាចជួយអំពៅហើយសមរម្យក្នុងការតារ៉ូខ្សែខ្លោង ត្រូវមានគុណសម្បត្តិ យ៉ាងសំខាន់គឺជួយបន្ថយនូវកាតតឹងចង្អៀត ឬកម្លាំងកកិតដែលកើតមាន ជាពិសេសអាចជួយបន្ថយមិន ឱ្យ ខ្សែខ្លោងខូចឬបង្កខ្សែខ្លោងខូច ឬក៏បង្កឲ្យមានជំហានមិនត្រឹមត្រូវជាដើម។ ខណៈតារ៉ូខ្សែខ្លោងអាចកើត កម្លាំងកកិតតិច ឬច្រើន ខុសគ្នាតាមប្រភេទរូបធាតុដែលយកមកតារ៉ូ ដូច្នេះការជ្រើសរើសសារធាតុល្បាយ បញ្ចុះ កំដៅគួរជ្រើសរើសឱ្យបានសមរម្យតាមតារាងទី ១៤.១។ ការតារ៉ូខ្សែខ្លោងរូបធាតុដែកស្អិត និងលោហៈ អេឡិច ត្រុង មិនចាំបាច់ប្រើសារធាតុល្បាយបញ្ចុះកំដៅឬជួយអំពៅទេ។ ព្រោះថាប្រេងឆ្អើមខ្សែខ្លោងអាច ទៅលាយ ច្របូកច្របល់ និងកម្ទេចលោហៈ តូចៗ ស្រដៀងម្យ៉ាងសើមនាំឱ្យការតារ៉ូខ្សែខ្លោងមិនបានស្រួល។

តារាងទី១៤.១ ការប្រើសារធាតុល្បាយបញ្ចុះកំដៅនិងជួយអីលក្នុងការតារ៉ូខ្សែខ្ចៅប្រភេទផ្សេងៗ

រូបធាតុ	សារធាតុអីល	សារធាតុល្បាយបញ្ចុះកំដៅ
ដែកសុទ្ធ	ប្រេងឆ្នើមខ្សែខ្ចៅ	ប្រេងធួនជាតិ
សំលោហៈដែក	ប្រេងឆ្នើមខ្សែខ្ចៅ	ប្រេងធួនជាតិ
ដែកស្អិត	មិនចាំបាច់ជួយអីល	—
ស្ពាន់	ប្រេងឆ្នើមខ្សែខ្ចៅ	ប្រេងធួនជាតិ ប្រេងធួនជាតិ
សំរិទ្ធ	ប្រេងឆ្នើមខ្សែខ្ចៅ	—
សំលោហៈអាលុយមីញ៉ូម	ប្រេងកាត	—
លោហៈអេឡិចត្រុង	មិនចាំបាច់ជួយអីល	

៤.១២ ខ្នាតកន្លាស់មុនបន្ស៊ីខ្សែខ្ចៅនិងខ្នាតផ្ទៃស្វានសម្រាប់ស្វានរន្ធមុននឹងបន្ស៊ីខ្សែខ្ចៅ

ជាធម្មតាខ្នាតរន្ធស្វានឬខ្នាតរបស់ប៊ូឡុងមុននឹងបន្ស៊ីខ្សែខ្ចៅក្រៅ គឺត្រូវមានខ្នាតយ៉ាងសមរម្យចំពោះខ្សែខ្ចៅ ប្រភេទនីមួយៗមានខ្នាតត្រឹមត្រូវពិតប្រាកដ បើសិនជាត្រូវការខ្សែខ្ចៅល្អ គឺមានន័យសំដៅ ដល់ ខ្សែខ្ចៅដែលបន្ស៊ីបានខ្នាតចង្អុរ និង ទ្រនុងខ្សែខ្ចៅមានមុំត្រឹមត្រូវផ្ទៃស្មើ។ ការត្រៀមភាគកំណាត់ មិនថា តែកន្លាស់ឬរន្ធស្វានទេ ត្រូវត្រៀមខ្នាតឱ្យបានត្រឹមត្រូវ តម្លៃត្រឹមត្រូវនឹងអាចដឹងបានពីវិធីគឺ មើលតម្លៃ តារាង និង គណនាតម្លៃចេញមក។

ខ្នាតនៃកន្លាស់ដែលត្រៀមបន្ស៊ីខ្សែខ្ចៅបើមានខ្នាតធំពេក ឬ រន្ធស្វានសម្រាប់ បន្ស៊ីខ្សែខ្ចៅ ក្នុងមានខ្នាតតូចពេក អាចធ្វើឱ្យខ្សែខ្ចៅដែលមានផ្ទៃត្រឹម ឬចង្អុរទ្រនុងខ្សែខ្ចៅរយះដាច់ ហើយបើសិនជាខ្នាត របស់កន្លាស់តូចពេក ឬ រន្ធស្វានធំពេកខ្សែខ្ចៅដែលបាននឹងមានជម្រៅ នៃចង្អុរធ្មេញមិនគ្រប់គ្រាន់ នាំឱ្យខ្សែខ្ចៅរលុង ហើយរយះទ្រនុងខ្សែខ្ចៅមិនបានខ្នាត។

ការជ្រើសរើសខ្នាតនៃប៊ូឡុង និងរន្ធស្វានត្រូវពិចារណាថា ជារូបធាតុស្វិតឬរឹងស្រួល ខ្សែខ្ចៅមានបណ្តោយ ឬ ជម្រៅប៉ុណ្ណា។ ការជ្រើសរើសកន្លាស់មកធ្វើការខ្សែខ្ចៅក្រៅកំណត់តាមបទប្បបទដូច តទៅនេះ៖

$$\text{ខ្នាតរបស់កន្លាស់} = \text{ខ្នាតហៅរបស់ខ្សែខ្ចៅ}(M) - 0.3 \times \text{ជម្រៅនៃខ្សែខ្ចៅ}$$

ឧទាហរណ៍ ប៊ូឡុង M20

ខ្នាតខ្សែខ្មៅ = ខ្នាតហោតៃខ្សែខ្មៅ = ២០ មម

$$\begin{aligned} \text{ជម្រៅនៃខ្សែខ្មៅ} &= \frac{\text{ខ្នាតហោតៃខ្សែខ្មៅ} - \text{វិជ្ជមានត្រកូងនៃខ្សែខ្មៅ}}{2} \\ &= \frac{20.0 - 16.752}{2} = 1.624 \text{ mm} \end{aligned}$$

⇒ ខ្នាតរបស់កន្លាស់ = $20.0 - 0.3 \times 1.624 = 19.5 \text{ mm}$

មុននឹងបន្ស៊ីខ្សែខ្មៅត្រូវលុបមុំចុងកន្លាស់ឱ្យទៅជាមុំកោណ 45° ដើម្បីឱ្យប៉ែនអាចចាប់ចុងកន្លាស់ដើម្បីបន្ស៊ីខ្សែខ្មៅបានកាន់តែងាយស្រួលឡើង។

តារាងទី១៤.២ ខ្សែខ្មៅប្រព័ន្ធមេទ្រិកស្តង់ដា ISO

ខ្នាតហោតៃខ្សែខ្មៅ ø ជា មីលីម៉ែត្រ	ជំហានជា មម	ខ្នាតវិជ្ជមានត្រកូងខ្សែខ្មៅ ø ជា មីលីម៉ែត្រ	ខ្នាតរន្ធស្វាន ø ជា មីលីម៉ែត្រ
M3	0.5	2.46	2.5
M4	0.7	3.24	3.3
M5	0.8	4.13	4.2
M6	1.0	4.92	5.0
M8	1.25	6.65	6.8
M10	1.5	8.38	8.5
M12	1.75	10.1	10.2
M16	2.0	13.8	14.0
M20	2.5	17.3	17.5

ការស្វាគមន៍ប្រហោងឬនូវដើម្បីត្រៀមបន្តិចខ្លះក្នុងប្រើផ្ទៃស្វាគមន៍អង្គប្រចង្គុរអេសស្វាគមន៍ធំជាង ខ្នាត
វិជ្ជាមាត្រក្នុងនៃខ្នាតប៊ូឡុងបន្តិច ខ្នាតនូវស្វាគមន៍ដែលសមរម្យអាចមើលពី សៀវភៅតារាងទី១៤.២, ១៤.៣ និង
១៤.៤ តែបើគ្មានទេ អាចគណនាតម្លៃដោយប្រមាណបានដូចតទៅនេះ៖

$$\text{ឧត្តរន្ទស្វាន} = \text{ឧត្តរវាស់ក្រៅនៃខ្សែខ្ចៅ} \times 0.8 + (0.1 \text{ ដល់ } 0.5 \text{ មម}) \text{ ដូចជាឧត្តរន្ទស្វាន នៃខ្សែខ្ចៅ}$$

$$M10 = 10 \times 0.8 + 0.3 = 8.3 \text{ mm ជារឿងម្យ៉ាង}$$

តម្លៃដែលបន្ថែមឡើង 0.1 ដល់ 0.3 ជាតម្លៃដែលបន្ថែមតាមខ្នាតនៃខ្សែខ្លៅប្រភេទរូបធាតុរឹង ប៊េសិន ជាន្តស្វាននៃរូបធាតុទន់ក៏ត្រូវបន្ថែមទៀតប្រមាណជា 0.1 – 0.5 មម ដូចជា ខ្នាតន្តស្វានសម្រាប់ អាលុយ មីញ៉ូមខ្នាត $M10 = 8.3 + 0.3 = 8.6 \text{ mm}$ ជាដើម។

តារាងទី១៤.៣ ខ្សែរង្វាបព័ន្ធវិភិត

៨ អ៊ីញ	ចំនួនធ្មេញ / អ៊ីញ	ខ្នាតរន្ធស្មានត្រៀមបន្សិរខ្សែខ្មៅ ៨ មីលីម៉ែត្រ	
		ខ្សែខ្មៅតឹង	ខ្សែខ្មៅលុង
1/4	20	4.72	5.1
5/16	18	6.13	6.5
3/8	16	7.49	7.9
1/2	12	9.99	10.5
5/8	11	12.92	13.5
3/4	10	15.8	16.5
7/8	9	18.61	19.25
1	8	21.34	22

តារាងទី១៤.៤ ខ្សែខ្ចៅប្រព័ន្ធវិក័ត

ខ្នាតហៅបំពង់ជាអ៊ីញ	ខ្នាតជំក្រៅ ០ មម	ចំនួនធ្មេញ / អ៊ីញ	ខ្នាតវិជ្ជមានត្រជើងខ្សែ ខ្ចៅ០ មម
$\frac{1}{8}$	9.278	28	8.566
$\frac{1}{4}$	13.157	19	11.445
$\frac{3}{8}$	16.662	19	14.950
$\frac{1}{2}$	20.955	14	18.631
$\frac{5}{8}$	22.911	14	20.587
$\frac{3}{4}$	26.441	14	24.117
$\frac{7}{8}$	30.201	14	27.877
$1\frac{1}{4}$	41.910	11	38.952
$1\frac{1}{2}$	47.803	11	44.845
2	50.614	11	56.656
$2\frac{1}{2}$	75.184	11	72.226
3	87.884	11	84.926
$3\frac{1}{2}$	100.330	11	97.372
4	113.030	11	110.072

៤.១៣ ការទុកដាក់ឱ្យមានរបៀបរៀបរយ

- សម្អាតឧបករណ៍ប្រើប្រាស់និងហត្ថបករណ៍ហើយរៀបចំឱ្យមានរបៀប
- សម្អាតបរិយាកាសធ្វើការ

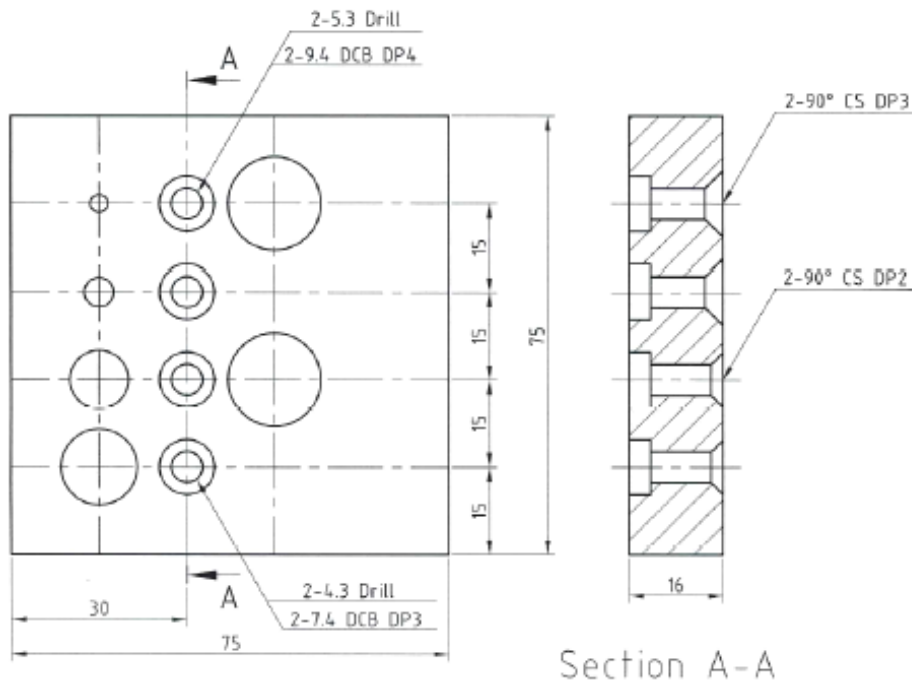
៤.១៤ បម្រុងប្រយ័ត្ន

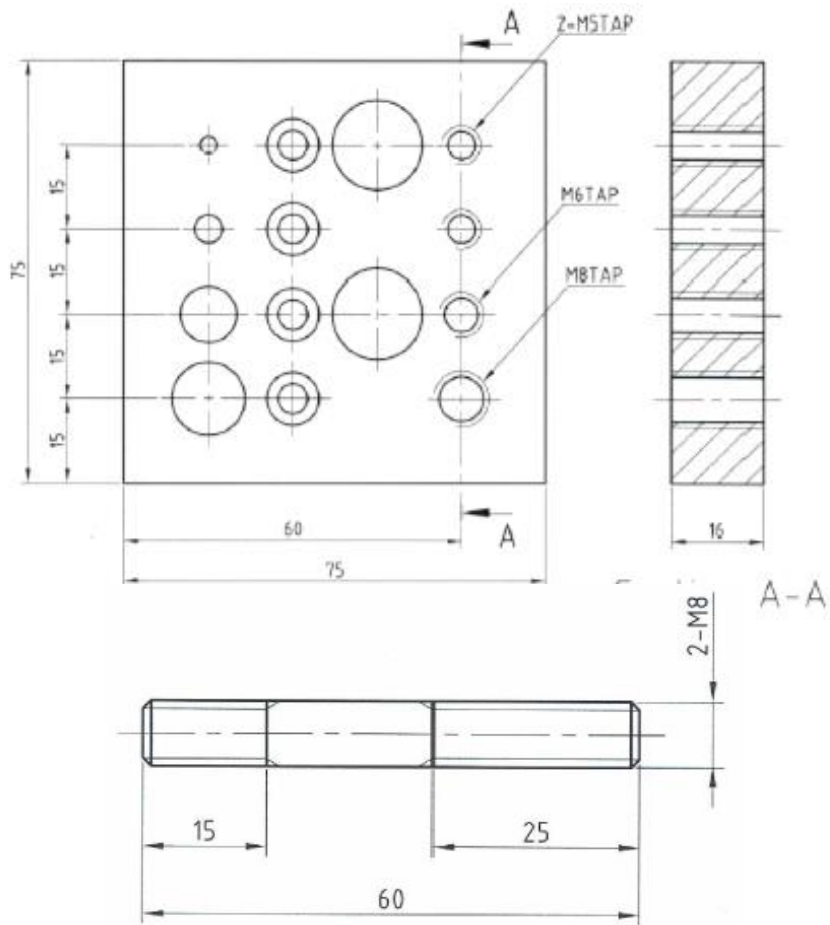
- បោះនូវដែលត្រូវធ្វើអេត្រូឱ្យបានត្រឹមត្រូវ
- ត្រូវបើកកម្លាំងដៃទាំងពីរឱ្យបានស្មើគ្នា
- ក្នុងការប្រើផ្លែតារ៉ូ ត្រូវប្រើទៅតាមលេខរៀងលេខ 1,2 និងលេខ 3
- ត្រូវពិនិត្យមើលផ្លែតារ៉ូទាំងពីរឱ្យបានច្បាស់លាស់ ថាតើវាឈរត្រង់ហើយកែងដែរឬអត់មុនពេលធ្វើការចាប់ផ្តើមធ្វើខ្សែខ្លោ។
- ចាប់ដងតារ៉ូឱ្យបានមាំទំលុជាមួយនឹងផ្លែតារ៉ូញីដោយប្រើវីសមូលបង្គាំង

ឧទាហរណ៍៖ ចូរធ្វើខ្សែខ្លោខាងក្នុងនិងខាងក្រៅ ដោយដៃជាមួយនឹងផ្លែតារ៉ូទាំងពីរប្រភេទ ខាងលើដែលមាន រូបដូចខាងក្រោម៖

សម្ភារៈ និងឧបករណ៍៖

- ម៉ាស៊ីនស្វាន កែង ផ្លែស្វាន ផ្លែតារ៉ូ និងដងតារ៉ូទាំងពីរ
- ដែកធម្មតា t 18mm x75mm x75mm 1pcs

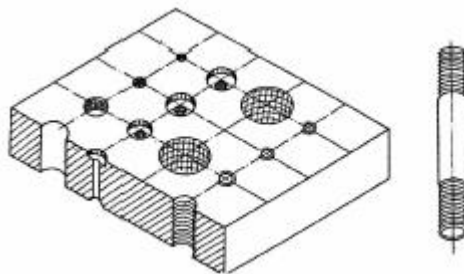




រូបទី ១៤.១៦ ប្លង់គំនូរនៃការអនុវត្តធ្វើខ្សែខ្លៅ

តម្រូវការ៖

- សម្រាប់ការតារ៉ូជ្រើសរើសផ្លែស្វាសឱ្យបានសមរម្យរួចចាប់ផ្តើមធ្វើការ
- មុនពេលតារ៉ូនិងផ្លែប៉ែនបន្ទាប់មកបិតជ្រុងនៅមុខច្រកចូលរបស់រន្ធ



រូបទី១៤.១៧ ដុំការងារត្រូវធ្វើការដោយផ្លែតារ៉ូញី-ឈ្មោល